I POSTORICI

CORRIERE dei RAGAZZI

Anno IV - SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL CORRIERE DELLA SERA - N. 6 - 9 FEBBRAIO 1975 - L. 250

SQUADRA ZENITH: IL DESTINO NELLE STELLE

ALBO AVVENTURA
JOHNNY FOCUS
IL GABBIANO GIALLO

I GRANDI SERVIZI - RICERCA:
I SAMURAI

TG

SEBINO

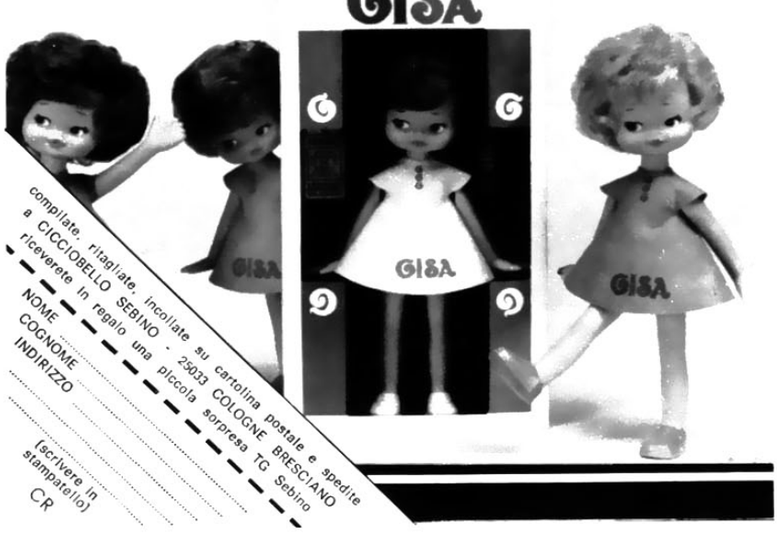
LA BAMBOLA ITALIANA NEL MONDO

una bambola GISA per due soldi

a.s. - brescia

tecnogiocattoli s.p.a.

GISA



compilate, ritagliate, incollate su cartolina postale e spedite a CICCIOBELLO SEBINO - 25033 COLOGNE BRESCIANO riceverete in regalo una piccola sorpresa TG Sebino

NOME .....

COGNOME .....

INDIRIZZO .....

.....

(scrivere in stampatello)

CR

CORRIERE dei RAGAZZI

SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL CORRIERE DELLA SERA

N. 6 — 9 FEBBRAIO 1975

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA:
20100 MILANO, VIA A. SCARSELLINI 17
AMMINISTRAZIONE: 20100 MILANO
VIA SOLFERINO 28 - PRINTED IN ITALY

DIRETTORE RESPONSABILE
GIANCARLO FRANCESCONI

CAPO SERVIZIO - JOSE' PELLEGRINI

RESPONSABILE LETTERARIO - MINO MILANI

REDATTORI
ALFREDO CASTELLI - FERRUCCIO DE BORTOLI
GIUSEPPE ZANINI

GRAFICI - DISEGNATORI
FEDERICO MAGGIONI - VITTORIO CANALE
ALDO DI GENNARO - RENATO FRASCOLI
ALVARO MAZZANTI - ANGIOLA MORENGHI
ADALBERTO RAMPOLDI - MARIO UGGERI

SEGRETERIA DI REDAZIONE
MARIA GRAZIA CHIODETTI - LOREDANA SCALETTI

IN QUESTO NUMERO

FUMETTI

pag. 3 L'avventura della realtà **Nuvola grigia**
» 12 Squadra Speciale
» 20 Tilt
» 22 Sturmtruppen
» 30 Postorici
» 54 Olaf il vichingo
» 58 Pony
» 63 Comanche
» 84 Zio Boris

SERVIZI E RUBRICHE

pag. 11 Ragazzi-Lettere
» 24 I grandi servizi ricerca: **L'anima e la spada**
» 56 Ragazzina-Tu
» 60 Il Rubricone
» 73 Come, dove, quando, perché
» 74 Vignette
» 83 Oroscopo

ZOOM

pag. 75 Zoom sport
» 79 Zoom mercatino
» 80 Zoom attualità
» 82 Zoom strip - **Lupo Alberto**

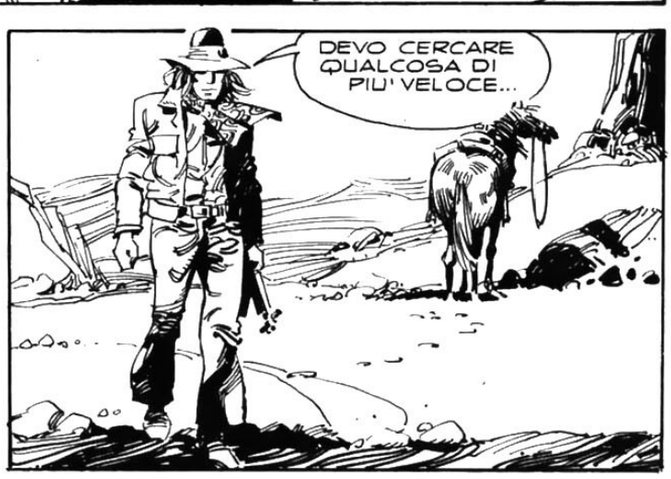
ALBO AVVENTURA

Johnny Focus - Il gabbiano giallo

UNA STORIA INDIANA ACCADUTA NEL 1974

NUVOLA GRIGIA

Testo e disegni di MARIO CUBBINO



ECCOLA!
SU LE MANI, VOI DUE!
MA...
AVETE FATTO IL PIENO, EH? BENE. QUESTA MACCHINA SERVE A ME.
ADDIO!...
MA QUELLO E'... E' PAZZO!
PAZZO? HA RUBATO LA MIA MACCHINA! DOV'E' IL TELEFONO?
POCO DOPO, ALL'UFFICIO DI POLIZIA DELLA CONTEA DI GRESHAM, WISCONSIN...
... COSA? UN INDIANO CON UN MITRA?...
SCERIFFO! NOTIZIE DI BILLY BURLINGTON!
PERBACCO!
HA RUBATO UNA MACCHINA SULLA STATALE. STA DIRIGENDOSI VERSO IL PASSO DEL CORVO.
STAVOLTA NON CI SCAPPA! ANDIAMO!
UHM... SAI QUELLO CHE E' SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FORT BRAGG?
NON BENE... SAPETE, NON ERO ANCORA IN SERVIZIO.
BEH, PIU' O MENO IN QUESTI GIORNI DELL'ANNO...

"... UN GRUPPO DI GIOVANI INDIANI OCCUPO' LE CINQUE O SEI CASE DEL VILLAGGIO... ...SAI SORGEVANO DOVE CENT'ANNI FA C'ERA UN CAMPO INDIANO..."

"GLI INDIANI FECERO DEI POSTI DI BLOCCO..."

"ARRIVARONO QUELLI DELLA TV, NATURALMENTE. E FECERO DELLE INTERVISTE..."

CI SIAMO RIPRESI LA NOSTRA TERRA, ECCO TUTTO, DOPO CHE I BIANCHI SE NE SONO ANDATI...

INSOMMA, VOLETE FAR LA GUERRA?

GUERRA? BE', NON E' PROPRIO COSI'...

"A QUESTO PUNTO INTERVENNE BILLY BURLINGTON..."

NON PROPRIO COSI', MA QUASI. TUTTI DEVONO SAPERE IN CHE MODO SIAMO COSTRETTI A VIVERE. TERREMO QUESTO LUOGO FINO A QUANDO IL GOVERNO NON RICONOSCERA' I NOSTRI DIRITTI!

"SI MOBILITO' LA GUARDIA NAZIONALE."

"...E NEL GIRO D'UNA DECINA DI GIORNI, GLI INDIANI SE NE ANDARONO. PARVE A TUTTI UNA MONTATURA PUBBLICITARIA... ERA STATO COME UNA SPECIE DI GIOCO, PER TUTTI..."

"UNO SOLO NON AVEVA SCHERZATO. BILLY BURLINGTON... LUI RIMASE."

"COME SCERIFFO DEL POSTO, ANDAI IO A PARLARGLI..."

BILLY, MEGLIO CHE LA PIANTI ANCHE TU.

FERMO DOVE SIETE, SCERIFFO! NON MI CHIAMO BILLY BURLINGTON: MI CHIAMO NUVOLA GRIGIA. E NON INTENDO ARRENDERMI.
L'EPOCA DELLE GUERRE INDIANE E' FINITO!
CHI LO DICE?
BE'... ...TUTTI.
TUTTI TRANNE ME. SI DEVE SAPERE CHE NON ACCETTIAMO DI VIVERE COSI'. SE GLI ALTRI SI SONO TIRATI INDIETRO... ...COMBATTERO' IO DA SOLO...
...E COMINCIO SUBITO!
SOCK!
"COSI' BILLY... CIOE', NUVOLA GRIGIA SENE ANDO' CON LA MIA PISTOLA E UNA MACCHINA DELLA POLIZIA..."
"POI RUBO' UN CAVALLO, A CIRCA 80 MIGLIA DA QUI..."
"TENNE LA MONTAGNA PER QUALCHE SETTIMANA..."
"E FECE LA GUERRA INDIANA. ATTACCO' UNA DILIGENZA DEI NOSTRI GIORNI... VALE A DIRE UN AUTOPULLMAN..."
AVANTI, SENZA FARE STORIE, TUTTI SCENDETE, PRESTO!
MA...
TUTTI, HO DETTO!
LINES

TI METTI NEI PASTICCI, INDIANO!

SONO PROPRIO PASTICCI, CHE CERCO!

"TOLSE LORO QUALCHE PO' DI DENARO... ...NON TUTTO. LA SUA FU UNA DIMOSTRAZIONE DI PROTESTA, NON UNA RAPINA VERA E PROPRIA..."

"MA LA FACCENDA FINI' MALE. QUANDO FU A CAVALLO, E STAVA PER ANDARSENE..."

"...UNO DI QUEGLI UOMINI SI BUTTO' CONTRO IL SUO CAVALLO..."

"...SI'. ANDO' MALE..."

AH!

"BILLY, O NUVOLA GRIGIA SE NE ANDO'..."

"MA L'UOMO ERA STATO COLPITO DA UN CALCIO IN MEZZO AL PETTO..."

DIO MIO! E' MORTO!

LO SCERIFFO HA FINITO IL SUO RACCONTO.

ECCO. COSI' BILLY E' RICERCATO PER OMICIDIO.

MA NON E' UN ASSASSINO.

NO. E' SOLO... ...UN UOMO FUORI DAL TEMPO.

POCO DOPO UN ELICOTTERO DELLA GUARDIA NAZIONALE VOLA RAPIDO VERSO IL PASSO DEL CORVO...

A BORDO, LO SCERIFFO E ALCUNE GUARDIE NAZIONALI.

VEDETE NULLA?

NON ANCORA... LA STRADA E' SOTTO DI NOI...

ECCO! LA MACCHINA E' QUELLA!

ABBASSIAMOCI! FACCIAMO CAPIRE CHE L'ABBIAMO IN MANO!

SI FERMERA', PERBACCO!

SI'. NUVOLA GRIGIA FERMA LA MACCHINA...

...SI GETTA FUORI...

QUESTIONE DI POCHI MINUTI. L'ELICOTTERO PRENDE TERRA.
E' ANDATO IN QUELLA CAVERNA!
LO TENIAMO, ORMAI!

ATTENTI, RAGAZZI... ...QUELLO FA SUL SERIO!

BILLY!...MI SENTI? VIENI FUORI DI LI'! E' FINITA! VIENI FUORI, BILLY BURLINGTON!

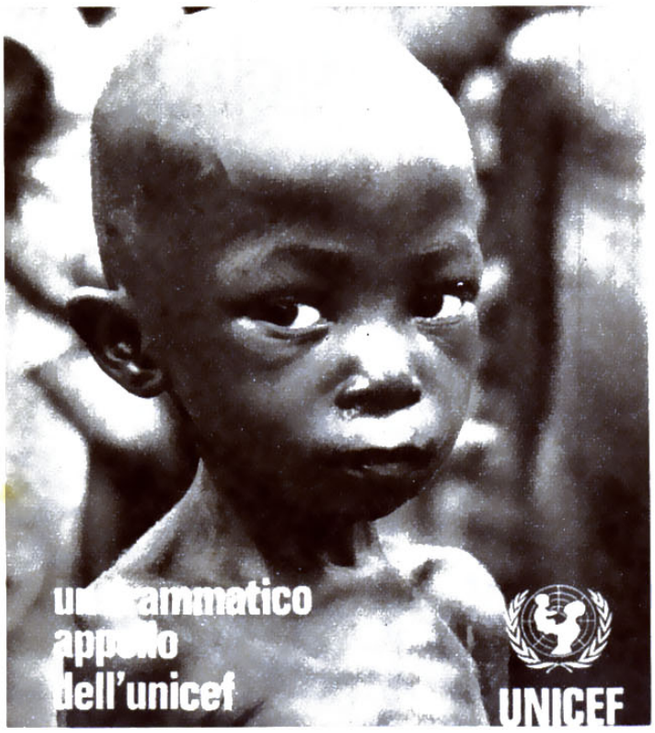
NON SONO BILLY BURLINGTON! NON LO SONO PIU'...

...SONO NUVOLA GRIGIA!
BRATTATA!
BASTA, RAGAZZI! NON VOGLIO CHE MUOIA. NON E' UN DELIN-QUENTE!...
PASSA COSI' QUALCHE LUNGO MINUTO DI SILENZIO...
BILLY... NUVOLA GRIGIA! VIENI FUORI!
NULLA.
CHE E' SUCCESSO?
VADO A VEDERE.
ATTENTO, SCERIFFO. PUO' ESSERE UN TRUC-CO.
NO. NUVOLA GRIGIA NON FA CERTI TRUCCHI. NE SONO CERTO.

VENGO DISARMATO! NON SPARARE, NUVOLA GRIGIA!
NULLA ACCADE. LO SCERIFFO GIUNGE SULL'ORLO DELLA CAVERNA...
NUVOLA GRIGIA!
NUVOLA GRIGIA... PERCHE'? PERCHE' HAI RESISTITO?
...IO...IO...
...HO COMBATTUTO... ...PERSO. SCERIFFO... RACCONTATE A TUTTI CHE NON HO SCHERZATO... CHE VOGLIO... ...CHE VOLEVO PROTESTARE DAVVERO...
SI'. TUTTI LO SAPRANNO, NUVOLA GRIGIA.
...ALTRIMENTI SAREI MORTO PROPRIO... PER NULLA...
UN ULTIMO SUSSULTO. POI, PIU' NULLA.
ADDIO, NUVOLA GRIGIA!
MA... L'ABBIAMO COLPITO?
GIA'... E' MORTO. MORTO... ...DA GUERRIERO.
MORTO DA GUERRIERO. ISTINTIVAMENTE, I SUOI UCCISORI LO SALUTANO DA GUERRIERO. POI NARRERANNO A TUTTI LA SUA STORIA.
FINE

RAGAZZI LETTERE

Indirizzate a: *Lettere al Corriere dei Ragazzi*, via Scarsellini 17, 20100 Milano



MILIONI DI BAMBINI STANNO MORENDO DI FAME

Sono un ragazzo di 12 anni e frequento la seconda media. Leggendo il mio giornalino preferito (Corriere dei Ragazzi), non ho mai visto una lettera simile alla mia ed è per questo che mi rivolgo a voi, per chiarire un problema scolastico. Nella mia classe si sono formati vari gruppi di studenti, che discutono sulla «fame nel mondo». Il gruppo in cui svolgo le ricerche è composto dai miei migliori amici e, nonostante questo, non c'è un po' di collaborazione e di aiuto. Chiedo a voi del CdR se esiste una medicina per combattere il mio problema ed uscirne vittoriosamente. (Luca, Mantova)

Il tuo è il problema di tanti ragazzi, è il problema di chi vuol lottare perché si affermi un ideale e spesso trova incomprensione e scarsa solidarietà. Ma ogni idealista non dovrebbe mai dimenticare che al di là del proprio entusiasmo e del proprio amore per l'utopia ci deve essere chiaramente una prospettiva concreta che aiuti lo svolgimento della lotta.
Per la fame nel mondo forse basterebbe fare qualche cannone in meno, smettere di fabbricare bombe atomiche, cambiare gli eserciti in truppe di lavoro, per ottenere immediatamente quei risultati che le Nazioni Unite con i propri organismi non sono riuscite ancora ad ottenere; tant'è vero che nel mondo milioni di bambini muoiono ancora di fame. Perché non offri il tuo aiuto e quello dei tuoi amici, così poco attivi, all'UNICEF, che fa tanto per i bambini che nel mondo hanno bisogno di questa solidarietà? Si devono cercare medicine non solo per combattere il tuo problema, ma per combattere l'indifferenza degli uomini, dei governanti, dei politici, per ciò che succede nei Paesi del Terzo Mondo di cui, forse un poco, facciamo parte anche noi.

Un miliardo di persone dei Paesi sviluppati consuma cereali come due miliardi di persone dei Paesi poveri. Questo è l'iniquo rapporto della fame. Offrite il vostro aiuto all'UNICEF, fondo delle N. U. per l'infanzia, Comitato Italiano v. G. Lanza 194, 00184 Roma.

IL FRATELLO PIU' «ALTO DI DUE ANNI»

GASP.

Ho un problema e vorrei che mi aiutaste a risolverlo. Ho una madre che fa molte ingiustizie con me anche perché ho un fratello più alto di me di due anni. Come potrei fare? (Laura, Biella)

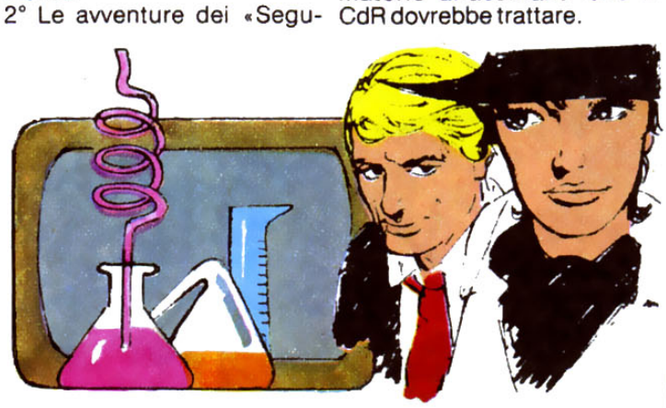
Oh! Laura di Biella, ultima in ordine di tempo di una lunga schiera di fratellini e sorelline che trovandosi, per l'appunto, di fianco un fratello più «alto di molti anni» protestano e chiedono giustizia al mondo, alle madri, ai padri, ai poveri direttori di giornale che non sanno cosa rispondere. Che posso dirti se non esprimerti la mia solidarietà e sperare che il fratello «alto», rinunci a questa terribile collusione con la madre per operare ingiustizie nei tuoi confronti? Ma anche tu devi rinunciare a pensare che tutti siano contro di te. Non sarà che tu sia un poco gelosa di lui e vorresti la mamma tutta per te? La tua lettera poi è così asciutta che non riesce a informarmi sufficientemente dei reali rapporti che si vanno svolgendo nella tua famiglia.

IL GIOCO DEI PERCHE'

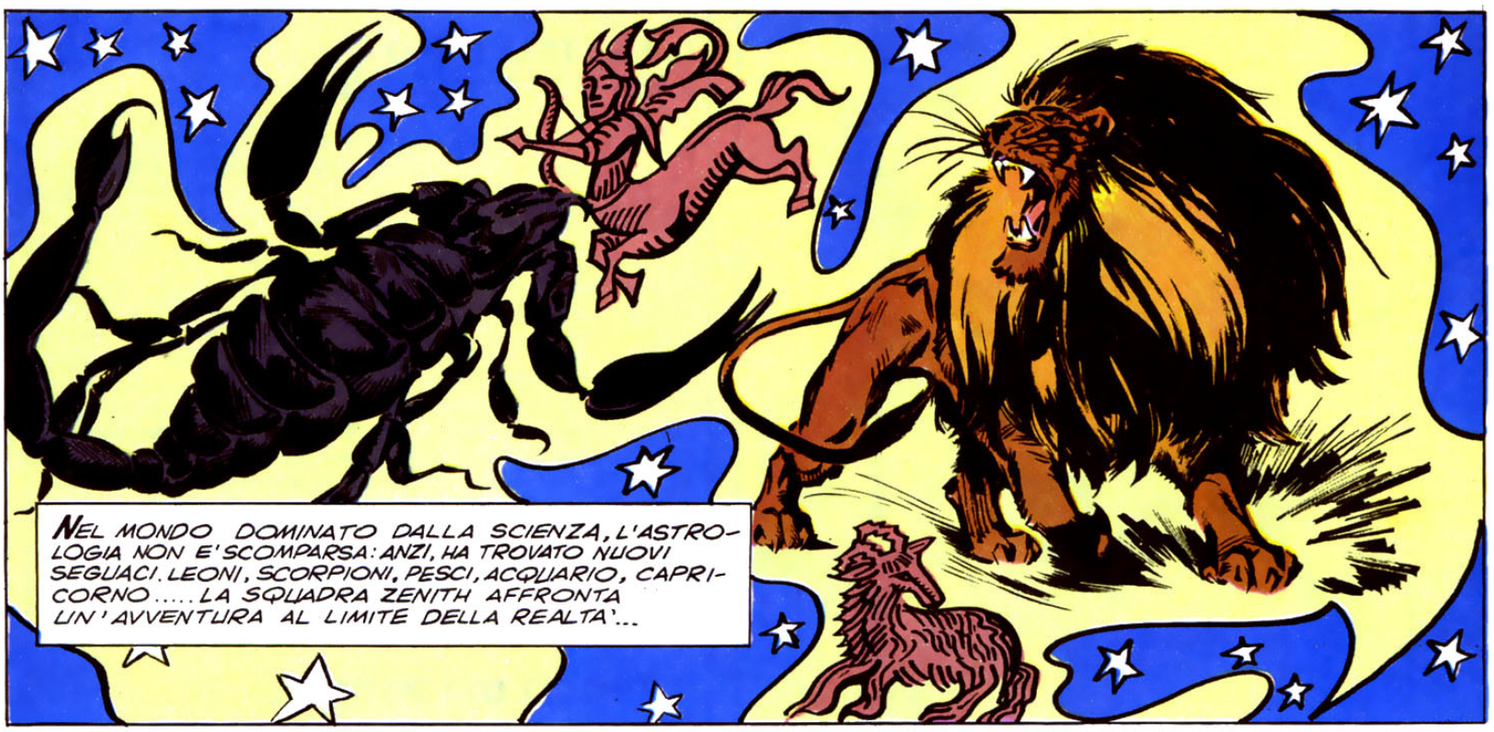
GULP!

Caro «Gian», vorrei chiederti 3 cose: 1° Perché non create una rubrica sui programmi della TV dei Ragazzi? 2° Perché non pubblicate più le avventure dei «Segugi»? 3° Perché nel vostro rubricone non mettete anche una rubrica di chimica e fisica? (Gianni, Vercelli)

Ti rispondo subito: 1° I programmi TV, è un mio vecchio sogno averli sul giornale! Dovremmo però trovare i programmi sul tavolo, per ragioni di stampa circa 15/20 giorni prima della settimana delle trasmissioni. E' difficile ottenere questi dalla RAI. I giornali che stampano i programmi TV — e sono quasi tutti per i grandi — sono facilitati in quanto stampano una parte del giornale all'ultimo momento.
2° Le avventure dei «Segugi» non le pubblichiamo più perché l'autore, che è inglese, ha chiuso la serie.
3° Nel nostro «Rubricone» ci sarebbe posto sia per la fisica sia per la chimica, ma come? Non è facile riassumere in poche righe esperimenti, leggi, o magari anticipazioni. In effetti, a volte lo facciamo nei servizi, nella rubrica dei «perché»; e poi il «Rubricone» ha due pagine e nelle due pagine ci sono servizi che mi sembrano più legati al vostro mondo e ai vostri interessi. Sulla scia delle cose che interessano i titoli possibili poi diventerebbero centinaia: c'è chi mi chiede la numismatica, la grafologia, la lettura della mano ecc. ecc. Vedremo, comunque, quello che si può fare, anche perché ritengo che chimica e fisica, oggi prese tra ricerca scientifica e tecnologica, siano materie affascinanti che il CdR dovrebbe trattare.

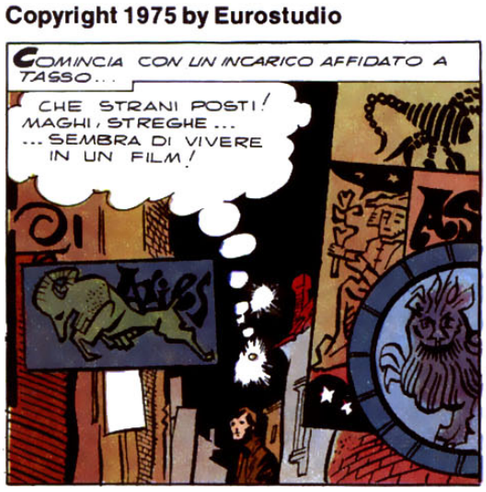


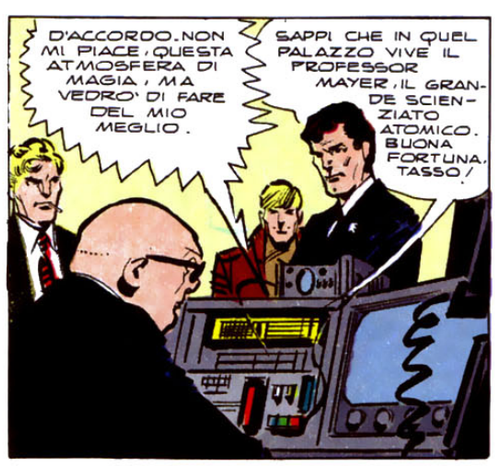
SQUADRA



IL DESTINO NELLE STELLE

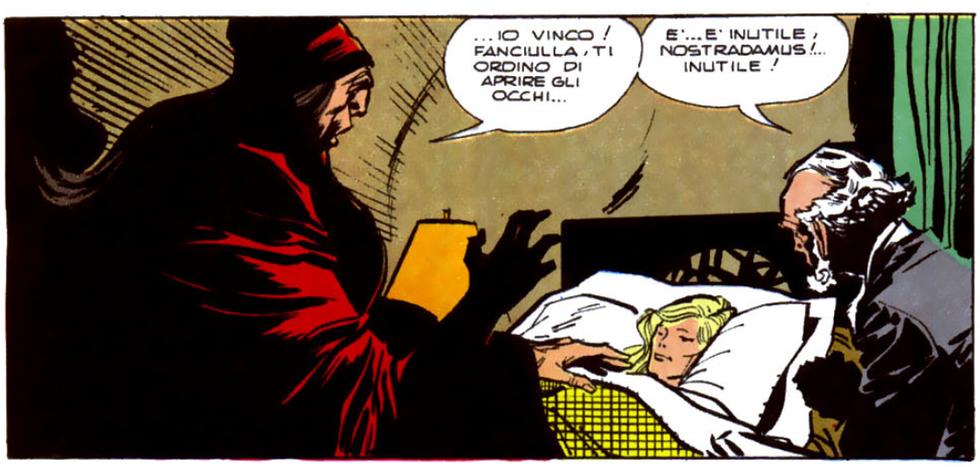
Copyright 1975 by Eurostudio





ZENITH

di BRECCIA



SARO' IO A RINGRAZIARTI, MEYER ... COSI'!...
SHOC!

ENTRATE, CAVALIERI DELLA NOTTE! LA STRADA E' APERTA!
TAF

PRENDETELO! PORTIAMOLO NEL NOSTRO SACRO RECINTO!
SI', NOSTRADAMUS, AI VOSTRI ORDINI!

ASSASSINI!... LASCIATE STARE MIO PADRE!...
CHIUDETE LA BOCCA A QUELLA SCIOCCA PUPATTOLA.

A QUESTO PUNTO, IL TASSO INTERVIENE.
CHI TOCCA QUELLA RAGAZZA DOVRA' VEDERSELA CON ME!

DA DOVE SALTI FUORI, TU?
VUOI PROPRIO CHE TI ROMPIAMO LA TESTA, EH?...

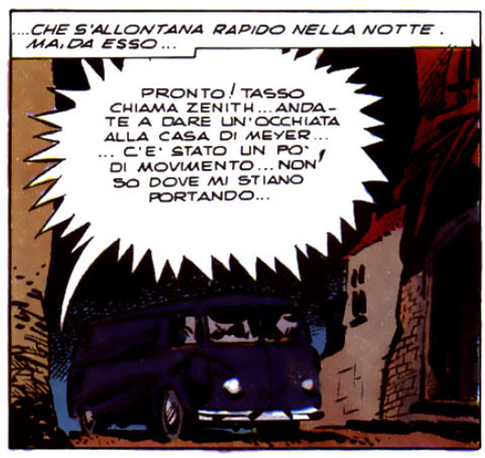
VOGLIO INSEGNARVI IL KARATE'!...
AH!

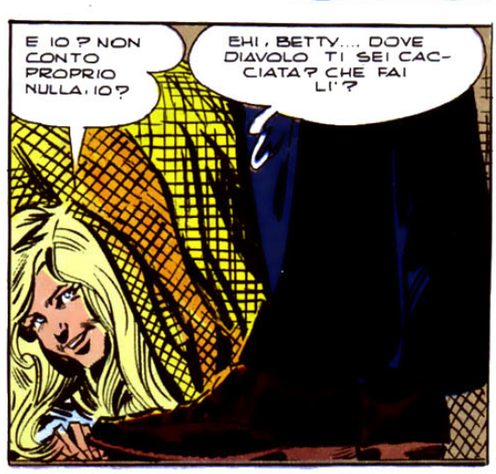
IL KARATE' DEL MIGLIOR TIPO!
SHE!
SHO!

FERMO, STOLTO! NON OSARE METTERTI CONTRO LA MIA SAPIENZA! O TI SPEZZERO'!
SENTI, PERCHE' NON TI TOGLI QUEL VESTITO DA CARNEVALE?...

ZENITH

di BRECCIA





INTANTO IL TASSO SENTE CHE IL SUO VIAGGIO E' FINITO.
... SONO FERMO. BENE. NON E' BELLO, STARE IN UNA BARA...

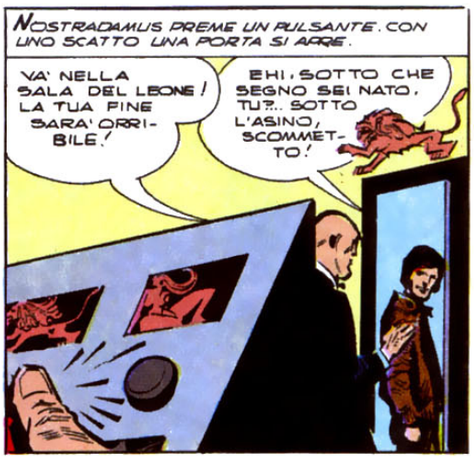
BE'? SIAMO IN UN CIMITERO?
PORTATELI DI QUI, CAVALIERI DEL TEMPO!

TASSO E MEYER SONO CONDOTTI IN UNA STRANA SALA, CON DODICI PORTE, OGNUNA CON I SIMBOLI DELLO ZODIACO...
EBBENE, SIGNORI, A NOI DUE!
PIANTALA CON QUESTA CARNEVALATA!
NOSTRADAMUS... PERCHE' QUESTO OLTRAGGIO? DOVETE SPIEGARMI TUTTO!

PENSERO' A VOI, MAYER, NON APPENA AVRO' SISTEMATO QUESTO SCIOCCO GIOVANOTTO CHE SI DA' TANTE ARIE...

SOTTO QUALE SEGNO DELLO ZODIACO SIETE NATO? IL VOSTRO DESTINO DIPENDE DA QUESTO!
BOH... SOTTO IL LEONE, MI PARE...

IL LEONE. MOLTO BENE. AVRETE UNA MORTE DEGNA DI VOI!...


NOSTRADAMUS PREME UN PULSANTE. CON UNO SCATTO UNA PORTA SI APRE.
VA' NELLA SALA DEL LEONE! LA TUA FINE SARA' ORRIBILE!
EHI, SOTTO CHE SEGNO SEI NATO, TU?.. SOTTO L'ASINO, SCOMMETTO!

BOH'?... CHE RAZZA DI POSTO E' QUESTO? AD OGNI MODO, MEGLIO NON PERDER TEMPO...

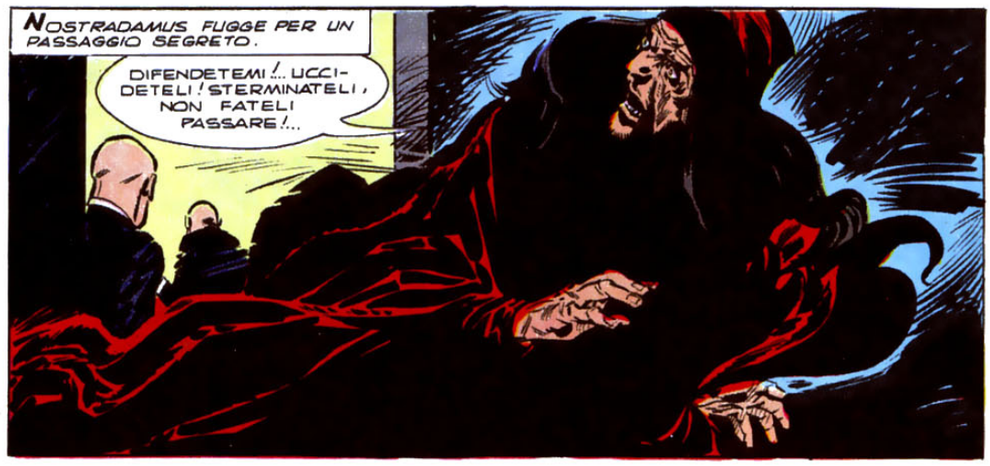
IL TASSO CERCA DI METTERSI IN CONTATTO CON I COMPAGNI DELLA QUADRA ZENITH...
SPERIAMO CHE RICEVANO LE ONDE E VENGANO A TIRARMI FUORI DA QUI...
Bleep
Bleep

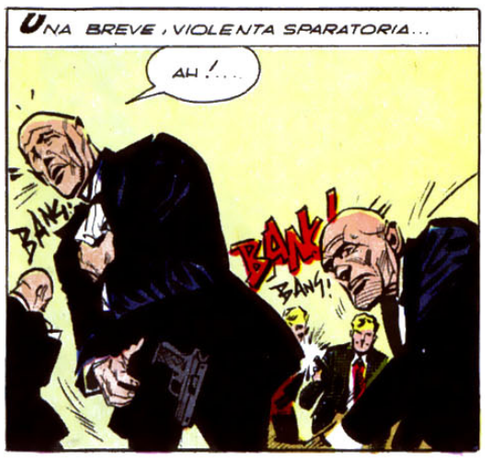
ZENITH

D'UN TRATTO, UN RUGGITO SCUOTE L'ARIA...
ROAARRR! ROOOAAR
MA...CHE COS'E' QUESTO?
DIO MIO!... UN LEONE!...
ROAAAR ROOO
SONO... ...SONO PERDUTO!
INTANTO, NELLA SALA VICINA...
ECCO, MEYER, VI HO DETTO TUTTO. ORA SAPETE CHI SONO E CHE COSA VOGLIO DA VOI.
UNA TRAPPOLA! MI AVETE PRESO IN TRAPPOLA!
ESATTO! E ORA, AMICO MIO, A VOI LA SCELTA: O LAVORARE PER NOI O AFFRONTARE IL VOSTRO DESTINO SCRITTO NELLE STELLE!...
SIETE NATO SOTTO LO SCORPIONE, LO SO! ALLO SCORPIONE, ALLORA!
PAGHERETE PER I VOSTRI DELITTI!
MEYER E' SOSPINTO IN UNA SALA...E QUI, SUBITO DOPO...
NO!...NO!... NON VOGLIO.... NO!
NOSTADAMUS, AVETE VINTO.
SI'. NON MI E' STATO DIFFICILE IPNOTIZZARE LA FIGLIA DI MEYER E POI DESTARLA... ...UN GIOCO DA RAGAZZI...
PERO', MEYER ORA NON VUOL COLLABORARE! EBBENE, LO SPEZZERO'. I MOSTRI DELLO ZODIACO GLI LAVERANNO IL CERVELLO FINO IN FONDO!...
D'UN TRATTO...
MA... CHE SUCCEDE?...
PPRA AARRRR KKK!

SQUADRA

GIUNGE LA SQUADRA ZENITH.
DOLENTI DI DISTURBARE LA VOSTRA RIUNIONE, SIGNORI!
MEGLIO PERO' CHE NESSUNO DI VOI FACCIA SCHERZI!


NOSTRADAMUS FUGGE PER UN PASSAGGIO SEGRETO.
DIFENDETEMI!... UCCIDETELI! STERMINATELI, NON FATELI PASSARE!...


UNA BREVE, VIOLENTA SPARATORIA...
AH!...
BANG!
BANG!
BANG!

UHM. UN PO' DURO, EH?
SI DESTERANNO TRA TRE ORE... ...QUESTE PALLOTTOLE NARCOTICO NON FALLISCONO MAI!
E IL TASSO?

DEVE ESSERE QUI. E' DA QUI CHE VENGONO I SUOI SEGNALI.
GIA'... IN QUALE DI QUESTE STANZE?

GUARDATE: A OGNI PORTA CORRISPONDE UN BOTTONE.
PROVIAMO AD APRIRLE.
GIA'... ...APRIAMO QUELLE DEI NOSTRI SEGNI...

DE BOER ED ERIKKSON ENTRANO NELLE LORO SALE...
SONO UN CAPRICORNO... ...E ME NE VADO DI QUI!
OKAY. VADO A FARE UNA NUOTATA NELL'ACQUARIO...

EHI. TASSO!... SEI QUI?... RISPONDI, SEI QUI? NON VEDO NULLA, IO!

D'UN TRATTO, SI FA CHIARO... E UNA MOSTRUOSA FIGURA SI MATERIALIZZA...
DANNAZIONE!.. UN CAPRO FURIOSO!...

BANG! BANG!
FERMA LI', BESTIACCIA!...

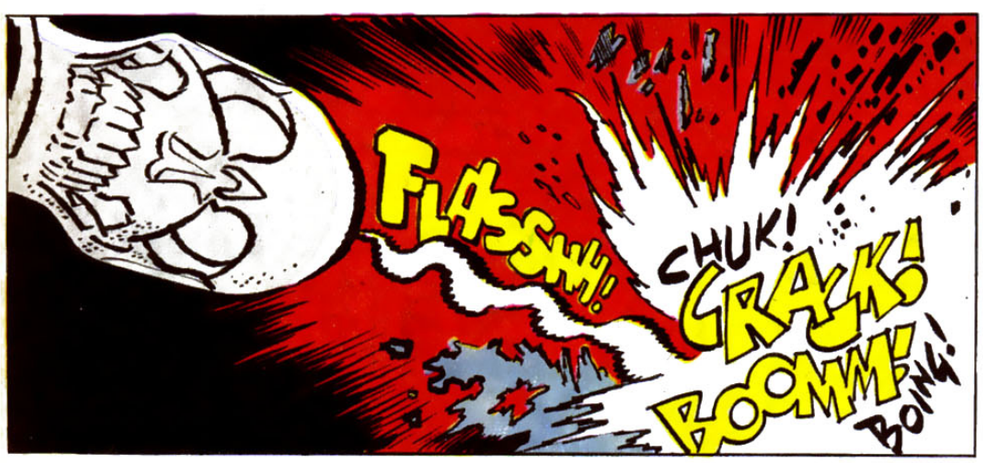
ZENITH

BANG!
BANG!
BANG!
MI STRITOLERA'!... FERMO! INDIETRO!...

ERIKKSON, FRATTANTO, NELLA SALA DELL'ACQUARIO..
DIO MIO! MA E' UN INCUBO, O...COME E' POSSIBILE?..

AIUTO!... QUEST'ACQUA... ...AIUTO!... FATEMI USCIRE!

BASTA CON GLI SCHERZI, ORA!... SE ERIKKSON GRIDA, LE COSE SI METTONO MALE!...


FLASSH!
CHUK!
CRACK!
BOOMM!
BOING!

IL RAGGIO DI BLANDFORD HA COLPITO. LE PORTE AUTOMATICAMENTE SI APRONO...
EHI... CREDEVO CHE IL LEONE M'AVESSE SBRANATO!
E IO? PENSAVO D'ESSERE ANNEGATO!
UCCISO DA UN CAPRO PUH!

GRAZIE, PROFESSOR MEVER. CON LA VOSTRA COLLABORAZIONE, ABBIAMO SCOPERTO CHE NOSTRADAMUS ERA UNA SPIA!
ANCHE BETTY E' STATA BRAVA, A FINGERE DI FARSI IPNOTIZZARE!

SI' NOSTRADAMUS CREDEVA DI INGANNARVI, NOI INVECE ABBIAMO INGANNATO LUI. PECCATO CHE NOSTRADAMUS SIA FUGGITO... ...MA NON IMPORTA. LO RITROVEREMO!

SAPETE? IL MIO OROSCOPO DI OGGI DICEVA: GIORNATA SERENA, INCONTRI SIMPATICI, FORTUNA IN AFFARI...
AH!... QUESTA INFALLIBILE ASTROLOGIA!...

FINE

STRISSIA DI FUMETTI
AVIZO:
IL QUI PREZENTE TILT BUFO E' ZTATO INVIATO AL PITORE DI ZANTINI DA...
SONO IO?
AH!
... GIGI ROCCU DI NUORO!
SONO IO.
...IL QUALE, OLTRE A ESSERE BRAVIZZIMO E' MOLTO GENEROZO PERCHE' LUI NON GUADANIA GNENTE E IO PRENDO UN ZACCO DI SOLDI.
AH! CHE BUFO!
AH AH!
AH!
AVISO: I GRADINI NON SI MISURANO COL TERMOMETRINO!
AH!
AH!
AVIZO: AVETE VISTO LA CHIAVE INGLESE
AH!
AH!
AH
STRISSIA DI CARTA
AH! AH, AH! COME MI FA RIDDERE!
...E' LA STRIZZIA BUFA!
AH! AH! AH!
PUF! PUF!
PREZTO! CANBIA SCENA CHE TRA POCO C'E' IL FAMOZO...
SONO IL REGGITORE DI T...
AH
AH
SIORI E SIORI BUONASERA: SONO QUI PER SOSTITUIRE LA RIGA DRITTA CON UN LUNGO DISCORSO SULLE CONVERGENZE PARALLELE E LE DIV
PIU CORNI, INOLTRE UNA CODA E FA MUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU MENTRE IL PECORO FA BEEE
STRISSIA BUFA CON FRASE ZTORICA NONCHE' SCESPIRIANA
CONGRESSO DEI SOOLOGI
...OFFRO UNO YETI CINESE IN CAMBIO DI UN ANIMALE ESOTICO...
SONO IO!
IO DO' UN PINGUINO DEL SAHARA...
AGGIUDICATO!
...ORA OFFRO UN MERAVIGLIOSO CAVALLO ARABO... C'E' QUALCUNO INTERESSATO?
...IO... SONO RICCARDO III!
PUNTO
...POTREI DARE IN CAMBIO QUESTO RARISSIMO RAGNO MARZIANO!
HMM...
AVISO
AVETE UDITO RICARDO TERSO CHE PRONUNCIA LA CELEBRE FRASE "IL MIO RAGNO! IL MIO RAGNO PER UN CAVALLO!"
AH!
AH, AH, AH.
CHE BUFO!
AVISO: ADESO C'E' UNA STRISSIA BUFA CON UN CELEBBRE ROMANZO!
...IO SONO... (CONTINUA)
VRR
PO
...UN MULO... (CONTINUA)
VRR
PO
...MOLTO PICCOLO! (FINE)
VRR
PO
AVISO: AVETE VISTO "IL MULINO DEL PO" ALLA TELEVISIONE IN TRE PUNTATE!
AH! AH! THE DIABOLIKAL!
OH! OH! OH! OH! OH! OH! OH!
AVIZO: ADESO C'E' UNA STRISSIA TEATRALE DI BRECHT
...QUANTO COZTANO LE MELE?
...NOVE SOLDI...
MELE
...E LE PERE?
...ESATTAMENTE UN TERZO!
...ALORA FIGLIO UNA PERA!
BENE, SIORA!
A-VISO
AVETE VIZTO "LA PERA DA TRE SOLDI!"
AH! AH! AH! AH!
ADESSO NELLO SPLENDORE POLICCROMO DEL PIETRAFITTACOLOR, ECO DELLE BATUTE FULMINANTI
AVISO: ECCO LO SPLENDORE POLLICROMO
EVIVA!
CHE BUFO!
AH!
AH!
GUARDATE, PREGO!
AVISO
AVETE VISTO UNO STINCO DI SANTO
PUF PUF PUF
IO ZONO NATA AD AIACCIO!
AVISO: AVETE VISTO UN CICLISTA IN TESTA ALLA CORSA
AH! AH!
L'OMBRA BUFA

LA RUBBRICA BUFA, BUFA, BUFA!
AVISO
...E' NOSTRA... E' NOSTRA!
20 20 20 20 20
AH!
AH
AVISO: AVETE VISTO LA ROSA DEI VENTI
QUADRA MOBILE
TACCHINO
IL MAGO MERLINO
AH! CHE BUFO!
IO MI CHIAMO PINO!
PINO SOLITARIO
AVISO AVETE VISTO UNA PINETA!
AH! CHE BUFO!
CHE BUFO!
VIETATO L'INGRESSO
AH AH AH! AH! AH! AH! AH, AH!
CHE BUFO CHE BUFO
L'UNA
CHE FAI, TU L'UNA IN CIEL, DIMMI CHE FAI?
SCUSI, E' QUI LA RUBRICA BUFA?
RUGGITI DI LEOPARDI
REGENZE PERPENDICOLARI! INOLTRE VI PARLERO' DEL BOVE, CHE AMO PERCHE' E' PIO. IL BOVE HA QUATRO SAMPE, DUE O
IL PECORO BALBUSIENTO FA B-B-B-E-E-E' FINE!
ADESO C'E' UNA STRISSIA TRATTA DA UNA CELEBBRE OPERA
FABRICCA DI VASELLAME e PENTOLUME
...PORCO ME! (OVERO PORCO DIAVOLO), LA MIA ASISTENTE E' SEMPRE IN RITARDO E RALLENTA I RITMI DI PRODUSIONE
...MI SCUSI SIOR DIAVOLO, MA HO PERSO IL TRAM E C'ERA L'INGORGO...
...HMM...
TING
...PER STAVOLTA PASSI, SIGNORINA LESCAUT, MA SI RICORDI CHE LE PENTOLE VANNO COMPLETATE ENTRO OGGI!
SCUSI...
AVIS AVISO
DONATE SANGUE
AVETE VISTO CHE "IL DIAVOLO FA LE PENTOLE, MANON I COPERCHI!
AH AH, AH AH AH AH
CHE BUFO!
AH
STRISSIA OCCULISTICA CHE BUFA AH AH!
TARTARUGO
LUMACO
EHI! ATTENSIONE!
NON RIEZCO A FRENARE!
NEANCHE IO!
SBUOP!
AH!
OH!
(AVISO GIAPONESE)
AVETE VISTO "DUE LENTI A CONTATTO!
AH AH AH CHE BUFO CHE BUFO
CHE BUFO
AH, AH AH, AH
OH!
STRISSIA CINEMMATOGRAFICA E MUSICALE
IO MI CHIAMO BEPI
OH BELLA... ANCH'IO MI CHIAMO COSI'...
...DI COGNOME ME CIAMO BALZAN!...
MA VARDA! ANCA MI!
INCREDIBILE
MA VAH!
...E ABITO A VENESSIA!
...ANCA MI!
...VARDA UN PO' IL MONDO!
AVISO
AVETE VISTO E UDITO
U' DITO!
L'OMONIMO VENEZIANO!
AVISO: AVETE VISTO LA PICCOLA BATUTA DELLU DITO? ALORA, UN "CHE BUFO" DOPPIO
AH AH AH AH
SERPENTE MAGGIORE
ED EURI!
ORFEO
AVISO: AVETE VISTO "ORFEO ED EURI DICE"
VIVA! VIVA
AVISO: AVETE VISTO LA LIRA CHE FLUTTUA-
QUIS BUFO!
"COSA FA UN UOMO ENTRANDO IN UN CAFFE'?"
SPLASH!
GLU GLU GLU
ED ORA UN FATTO COMMOVENTE
"DONNA DA' ALLA LUCE UN BAMBINO- L'ENEL RINGRAZIA"
AH! AH! AH!
AH! AH AH
AVISO PER GIGI ROCCO: MANDA PURE ALTRI BUFI, E MAGARI ANCHE TILT, ZIO BORIS, OTTO KRUNTZ, ARISTOCRATICI E OMBRA, COSI' GUADANNIO UN SACO DI SOLDI!

Sturm

A CHI CREDI DI DARLA AD INTENDERE, SOLDATEN ?!?.. TU CONOSCI PERFETTAMENTE IL COMMA 22 !...
PSIKIATREN MILITAREN
© PLAYCOMICS

"CHIUNQUE E' PAZZO PUO' CHIEDERE DI ESSERE ESENTATO DALLE MISSIONI DI GUERRA - PERO', CHI CHIEDE DI ESSERE ESENTATO DALLE MISSIONI DI GUERRA NON E' PAZZO"!..

... PERCIO' RACCOGLI LE TUE CARABATTOLE E TORNA AL TUO REPARTO!
35

...SEMPRE IN MEZZO AL FANGO, SOTTO ALLA PIOGGIA, TRATTATI A CALCI IN FACCIA...

...QUALCHE VOLTA MI CHIEDO COME FACCIANO GLI UFFICIALI AD ESSERE SICURI CHE, A FORZA DI ESSERE TRATTATI COME BESTIE, UNO DI NOI NON IMPAZZISCA E NON GLI TIRI UNA FUCILATA NELLA SCHIENA !..

COMMA 22!
E' VIETATO IMPAZZIRE!..

AH, BEH... ALLORA!..
© PLAYCOMICS
36

SA, HERR GHENERAL, STAVO PENSANDO AL COMMA 22... E' PERFETTO!..
COMMA 22
versione ORIGINALE
© PLAYCOMICS

...E' INATTAKKABILE!!! DA QUALUNQUE PARTE LO SI GIRI, NON PRESENTA UNA FALLA!..

A VOLTE MI CHIEDO CHI PUO' ESSERE STATO L'ESSERE SUPERIORE AD IDEARLO...
STATO MAGGIORE ESERCITO - MUSEO -
COMMA 22
VERSIONE ORIGINALE
COMMA 22
CHIUNQUE E' PAZZO PUO' CHIEDERE DI ESSERE ESENTATO DALLE MISSIONI DI GUERRA - PERO' CHI CHIEDE DI ESSERE ESENTATO DALLE MISSIONI DI GUERRA NON E' PAZZO
37

...MI SPIACE, PIKKOLI MIEI, MA SAPETE BENISSIMO COSA DICE IL COMMA 22...

"CHIUNQUE E' PAZZO PUO' CHIEDERE DI ESSERE ESENTATO DALLE MISSIONI DI GUERRA - PERO', CHI CHIEDE DI ESSERE ESENTATO DALLE MISSIONI DI GUERRA NON E' PAZZO"...

...QUINDI NON SERVIREBBE PROPRIO A NULLA PARLARE DI VOI ALLO PSICHIATRA...
© PLAYCOMICS
38

truppen

di BONVI

LA LEGGENDA DEI SAMURAI

L'ANIMA E LA SPADA

I GRANDI SERVIZI-RICERCA

CORRIERE dei RAGAZZI

Antichi e gloriosi guerrieri, i samurai furono il simbolo del Giappone refrattario all'Occidente. Una casta militare aristocratica con rigide regole di condotta. Eredi dei samurai furono i kamikaze. Oggi la loro figura appartiene solo al folklore nipponico.

Servizio di PIERO SELVA - Disegni di TOPPI

SOLO FOLKLORE

Ogni anno, in diverse parti del Giappone si svolgono manifestazioni folkloristiche dove nuovi emuli degli antichi samurai si affrontano in competizioni di abilità nel cavalcare, nel duellare (cortesemente, si intende) e nello scoccare frecce.

Una strada bianca. Il cielo d'un tramonto rosato e nebbioso. Boschi di ciliegi selvatici in fiore. E' il vecchio Giappone di trecento anni fa. E d'un tratto un grido acuto, lungo, agghiacciante e l'uomo che sta percorrendo la quieta stradina si volge attonito. Vede emergere tra gli alberi una mostruosa figura umana, una sorta d'incredibile fantoccio, ricoperto da un'armatura di bambù, di cuoio e di ferro; in testa un elmo che è insieme anche maschera: un naso adunco, diabolico, sopracciglia irte, lunghi baffi di setola e labbra d'acciaio, piegate in una smorfia crudele. Il samurai s'avanza correndo e brandendo la spada e per il viandante, che per un attimo s'è arrestato esterrefatto, quell'attimo rappresenta la morte. La spada lo colpisce, lunga e taglientissima. Il colpo è inferto con violenza e con sapienza antica e crudele. Un colpo basta. L'uomo è morto.

E un tratto di giungla fumigante e devastato dal bombardamento; crateri nella sabbia, fumose e liquide vampate di lanciafiamme, palme smozzicate, poveri soldati sparsi a terra, il cielo che rimbomba dal passaggio d'aerei corruschi, bassissimi, con le mitragliatrici urlanti. E' una qualsiasi isola del Pacifico, e siamo nel giugno del 1944; e da un canneto in fiamme emerge un uomo vestito di misera tela kaki, berrettuccio con visiera, scarpe di gomma, pantaloni corti. Ma lancia anch'egli quel grido lungo, acuto, agghiacciante, e anch'egli ha una spada lunga e taglientissima, con la quale colpirà e ucciderà, se riuscirà a passare oltre lo sbarramento dei proiettili americani. Anche questo è un samurai. Ci sono secoli tra il primo e l'ultimo. Ma la spada è la stessa. E la stessa è l'anima. Quella del giapponese guerriero.

Proprio questo, guerrieri, erano i samurai del Giappone, un Paese che passò, bruscamente, dal Medioevo all'età contemporanea, senza conoscere cioè quell'età che noi europei chiamiamo moderna e nella quale l'uomo, lentamente e faticosamente, conquistò scienza e coscienza di sé, e si diede nuovi strumenti con cui vivere. Quasi nel giro d'una sola generazione, in Giappone la spada venne sostituita dalla mitragliatrice, il cavallo dall'autoblindo. E così i

continua a pag. 26

I samurai arrivarono al potere col trionfo dei Minamoto, una stirpe nipponica che si servì delle gesta di questi avventurosi mercenari. Da allora diventarono gli accaniti difensori del potere. Il rapporto che il samurai aveva con il proprio padrone aveva le stesse basi del contratto di vassallaggio della nostra epoca feudale. Ma la fede era assoluta, fino alla morte. L'harakiri era l'estremo atto di fedeltà. Le foto di questo servizio si riferiscono ad una delle tante manifestazioni del folklore nipponico.

segue da pag. 25

samurai — che da secoli costituivano una casta guerriera e privilegiata — divennero inutili. Le caste furono abolite, i samurai costretti a rinunciare ai vecchi diritti. Molti divennero briganti, e furono in fretta tolti di mezzo dalla polizia. Altri entrarono nel nuovo esercito. Altri ancora si fecero contadini, e spesso, agli inizi del '900, i ragazzi più poveri erano quelli i cui nonni erano stati, precisamente, samurai. Povere di denaro, però, quelle famiglie decadute. Non certo povere di orgoglio. Quando il piccolo Saburo Sakai, un giorno, tornò a casa da scuola con un occhio nero, il naso schiacciato e sanguinante, e tutto in lagrime, sua madre, di solito così dolce, si trasfigurò. Il suo viso si fece duro. Disse gelida al figlio:

— Vergognati. Non scordare che discendi da un samurai. Le lagrime non sono per te.

Saburo Sakai non scordò quella lezione. Si sforzò di vivere fieramente. E quando scoppiò la seconda guerra mondiale, egli la combatté da samurai: sostenne 200 duelli aerei ed abbatté 64 apparecchi americani. E a differenza di altri piloti-samurai sopravvisse.

Durante le due guerre mondiali, il

continua a pag. 28

Due erano i simboli dei samurai: la spada, ovvero l'anima, e il fiore di ciliegio, quale dimostrazione della disponibilità del combattente aristocratico al sacrificio. Una fede incrollabile nel proprio signore, al quale si doveva tutto, anche la vita se necessario. Nella sequenza, disegnata da Toppi, due samurai si affrontano. Si presentano secondo un rigido cerimoniale: impugnano la spada col filo della lama tenuto verso l'alto, la estraggono, guardandola con religiosa attenzione. Poi, mentre il samurai di destra sferra un fendente a due mani, quello di sinistra sfrutta con tempismo eccezionale il vantaggio della velocità e, tenendo la spada come se fosse una baionetta, apre il ventre al suo avversario. Non c'è da stupirsi, i duelli fra samurai avvenivano con questa sorprendente rapidità e lucidità. Un'intera vita dedicata alla preparazione militare,

Alla cauta apertura delle relazioni fra il Giappone e l'Occidente si opposero i samurai. La paura-odio nei confronti degli stranieri sfociò nel famoso fatto di sangue del 1861, quando i rônin *(uomini-ronda), una classe di samurai, assaltò una legazione inglese. Fu il gesto inconsulto, anacronistico, di una parte di Giappone, timorosa del progresso e delle influenze straniere.*

con regole rigide, inderogabili secondo il credo buddista dello Zen. Nella terza immagine, il samurai colpito cade con teatrale lentezza, come se cercasse in una caduta dignitosa l'atto finale, la morte. Ma si deve saper morire, come si deve saper uccidere. Così dice il Bushidô, **le cui regole il samurai non deve trasgredire, pena la morte. Un samurai disonorato deve togliersi la vita. Col** seppuku **o** harakiri **si squarcia il ventre.**

Il rito si è compiuto: il samurai è a terra privo di vita. Il suo avversario lo guarda con la faccia inespressiva, con profondo rispetto per la morte di un suo pari. I samurai portavano due spade, una lunga e una corta, katana **e** wakizashi. **L'anima del samurai, si è detto; e la sua importanza era sancita religiosamente. E il forgiarla significava compiere un atto di purificazione. La lama si poteva mostrare solo in determinate circostanze.**

TRAMONTARONO QUANDO LA LEGGE LI CONDANNO' PER SEMPRE ALL'UGUAGLIANZA COI CITTADINI

La potenza dei samurai decadde verso la fine dell'800, ma già due secoli prima, nel 1663, venne dichiarata illegale una norma del Bushidô, *il suicidio del samurai alla morte del padrone. Con la creazione di un esercito regolare, i samurai si trovarono praticamente disoccupati e si isolarono risentiti dalla vita pubblica. Il loro definitivo tramonto data il 1873: una legge resa necessaria dai tempi li trasformò in semplici cittadini. Gli aristocratici combattenti di un tempo si ritrovarono spogliati degli antichi privilegi.*

segue da pag. 26

codice Hagakure — nel quale si può leggere il *Bushidô*, dove si espongono le leggi morali del samurai — divenne libro di testo in tutte le scuole del Giappone. Il Giappone in guerra ricorreva ai suoi guerrieri. Dice la regola fondamentale: "Un samurai vive in modo da essere sempre preparato a morire" e questa non è un'idea poi molto strana: è comune a molte religioni. Anche un buon cristiano deve essere sempre preparato a morire, e a presentarsi davanti al tribunale di Dio. Ma, aggiunge subito il *Bushidô*, "il samurai deve saper morire e saper uccidere". E questo è l'abisso tra il samurai e il cristiano. E', quella del *Bushidô*, la legge, ovvia e triste, del soldato perfetto. E' una regola che, nel corso dei secoli fino all'ultima guerra mondiale, molti giapponesi si sono imposti nel silenzio più intimo, soffocando ogni emozione, ogni affetto, perfino l'istintivo desiderio di vivere. E' una regola che li ha distaccati dal loro tempo, e legati a un passato lontano; è l'anima del samurai, che gli uomini dell'Occidente non riescono a capire fino in fondo, che li può affascinare e forse anche lasciare ammirati, ma che in realtà disgusta.

Quando sul Giappone stava per abbattersi l'ultima formidabile offensiva americana, i samurai si trasformarono in kamikaze. Saper uccidere e saper morire divennero una stessa azione, uno stesso attimo. Aerei carichi di bombe si lanciavano sulle navi nemiche. Ebbene, quando stava per abbattersi sulla Germania la grande offensiva alleata, un ponte sul Reno, il celebre ponte di Remagen, cadde intatto nelle mani degli americani, aprendo così la strada al cuore stesso della Germania. L'aviazione tedesca cercò invano di distruggerlo, ma non vi riuscì. L'unico modo, disse qualcuno, sarebbe affidare un aereo a un pilota suicida, che da grande altezza si gettasse direttamente sul ponte con un aereo carico d'esplosivo. Nella Germania, ancora in gran parte fanatizzata dal nazismo, un equipaggio suicida volontario non si trovò.

Pochi samurai sopravvissero alla guerra. E oggi sono nonni. Il samurai è dunque solo un ricordo?

Forse. Forse, perché una radice che s'affonda così intimamente nell'anima del popolo non può facilmente inaridirsi né facilmente esser recisa. La speranza è che lo spirito del samurai venga impiegato, come forse è accaduto, in azioni di pace: sacrificio per produrre, lavorare, costruire; la speranza è che mai più si abbiano giovani giapponesi che imparino a "saper morire e a saper uccidere"; e che il samurai resti consegnato per sempre alla storia o al mondo, affascinante ma innocuo perché irreale, dell'avventura.

PREPARATEVI DA SOLI UNA COLLEZIONE DI SAMURAI IN MINIATURA

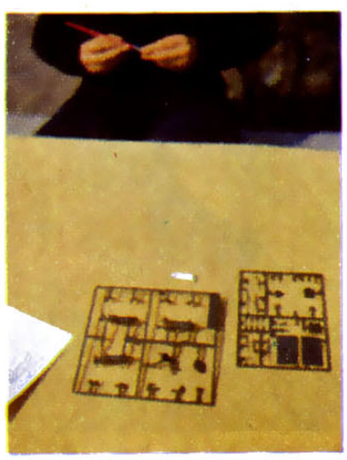
FATELO DA VOI C.d.R.

Tra le collezioni di soldatini in miniatura è piuttosto raro trovare dei soggetti in costume da samurai. Eppure questi leggendari signori della guerra meriterebbero una migliore attenzione da parte dei collezionisti e dei fabbricanti di modellini. Le loro sgargianti divise, le decorazioni, le armi non solo hanno il fascino dell'esotico, ma sono lo specchio autentico di una civiltà che merita di essere meglio conosciuta. Ecco come potete costruirvi i modellini da soli, con una tecnica originale.

SONO ALTI CINQUE CENTIMETRI. SI PREPARANO COSI':

1 LE SCATOLE IN COMMERCIO

Si parte dal materiale più comune, che si trova in commercio. In questo caso l'autore ha acquistato una scatola «Military miniatures» della Tamiya (si trova in tutti i negozi di modellismo) e con molta pazienza ha operato la trasformazione dei modellini di soldati americani (marines) in originali guerrieri samurai, modificando la forma della plastica.

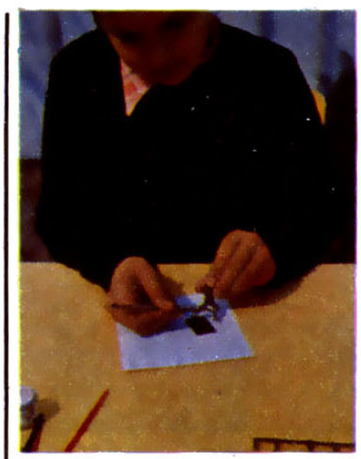


2 SERVONO ANCHE I RITAGLI

Dalla forma base del modellino si decide se trasformarlo in un samurai in posizione di parata o in posizione di assalto. Si incomincia poi a modificare qualche piccolo particolare, plasmando la plastica con un minuscolo cacciavite riscaldato alla fiamma. Con lo stesso sistema si modellano vari ritagli di plastica del supporto (perciò non gettateli via!).

3 IL GONNELLINO E IL RESTO

I ritagli piatti della plastica di supporto, opportunatamente scaldati alla fiamma, diventeranno la tunica del samurai. Per applicarli al corpo del soldatino si scaldano fin quasi a fusione le due superfici di plastica che devono venire a contatto. Così si procede per tutti gli altri particolari. Bisognerà prevedere anche qualche insuccesso: si riprova!



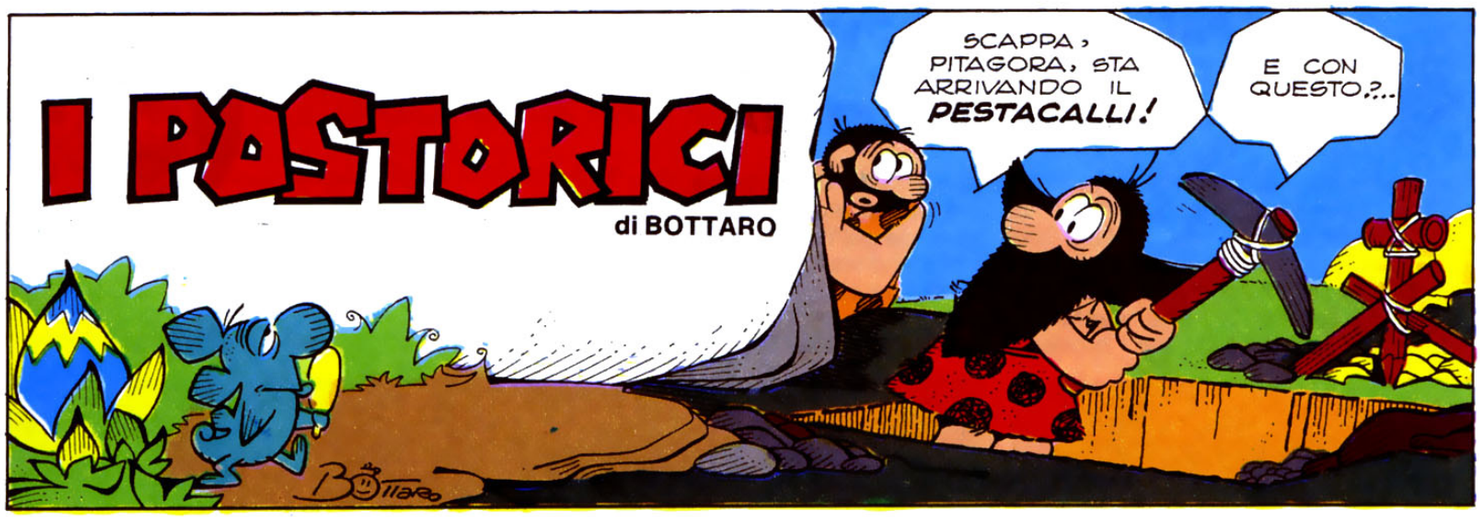
4 LE ARMI E LE FINITURE

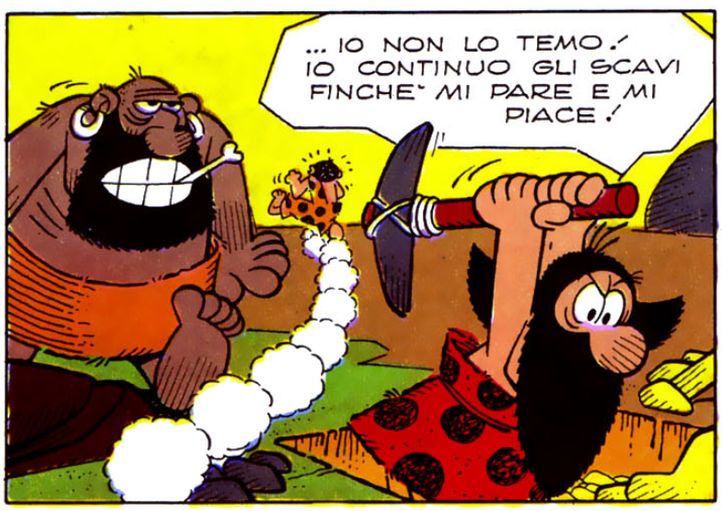
Spade, archi e lance, se non è possibile con la plastica, si fanno con ritagli di alluminio o di latta (barattoli del caffè). Quando il samurai è finito, si passa alla colorazione con gli appositi smalti che si acquistano nei negozi di modellismo.

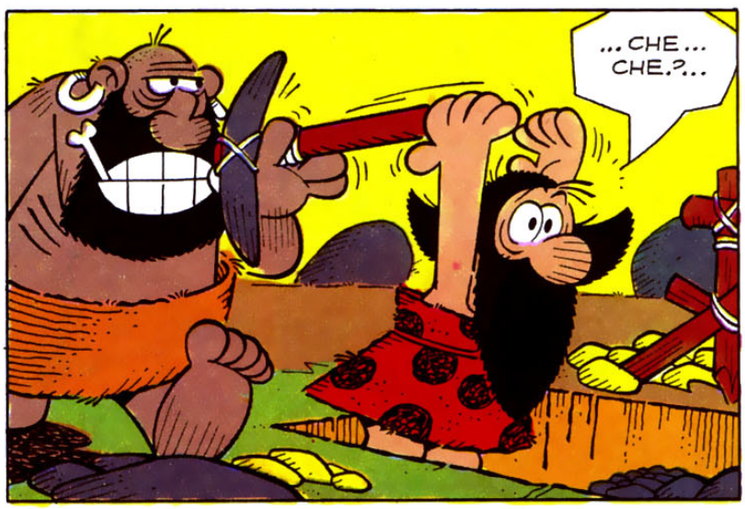
A cura di G. ZANINI
Modellini di FAGARAZZI

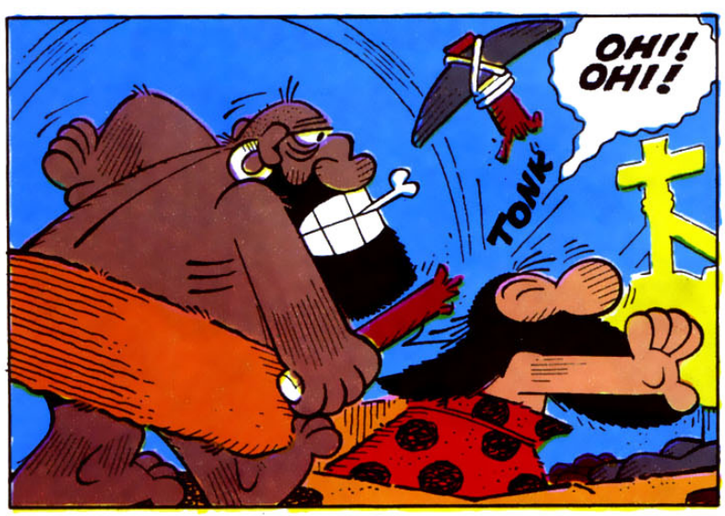
I POSTORICI

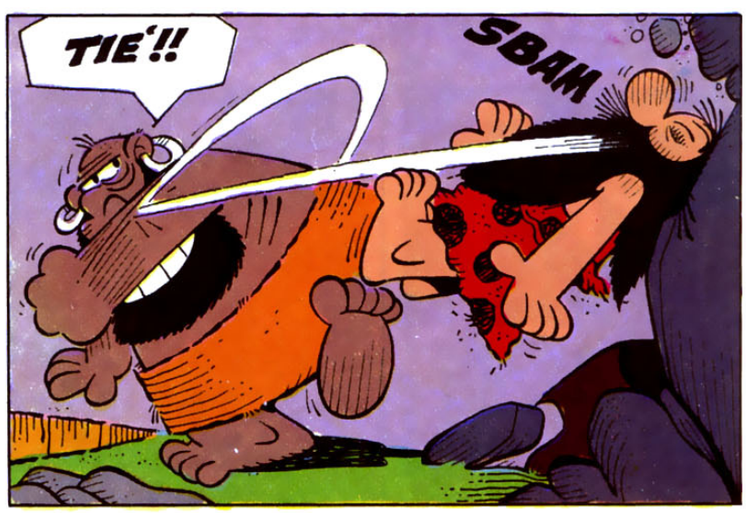
di BOTTARO

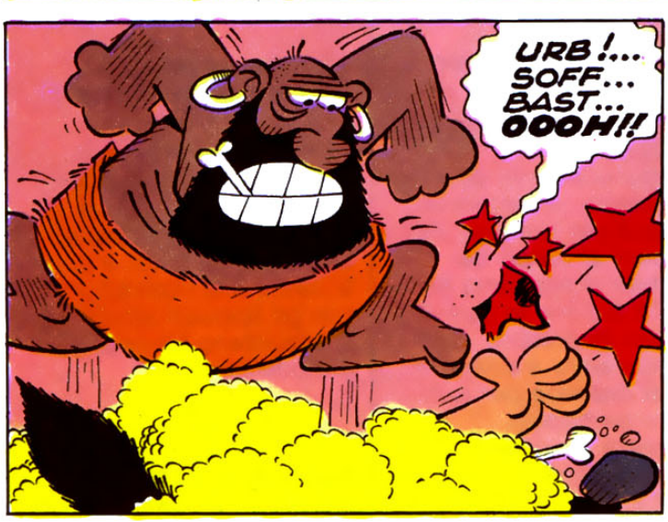




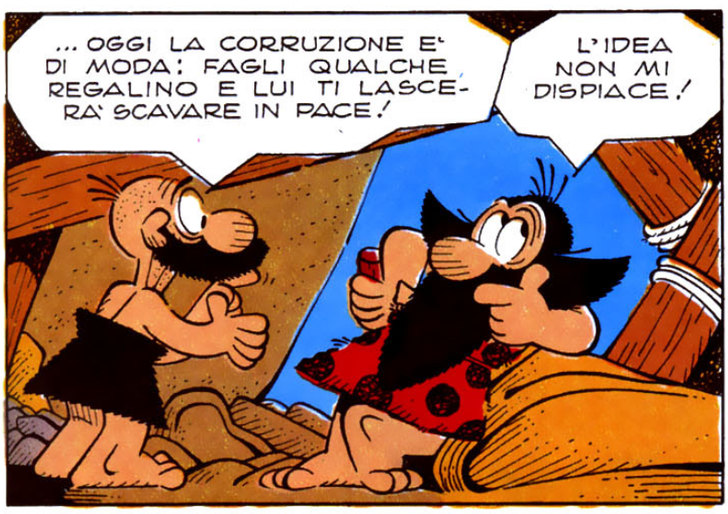




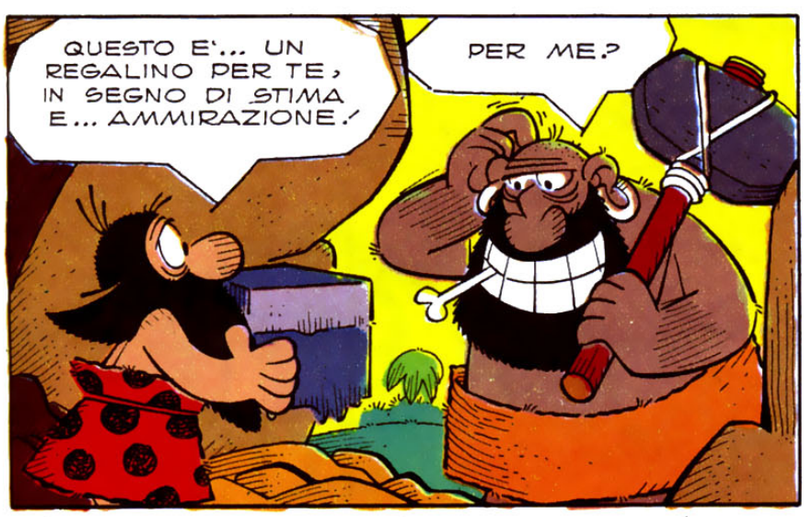


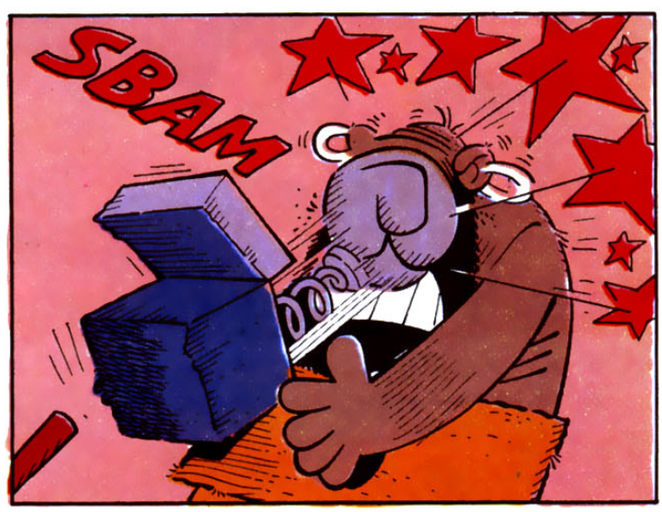


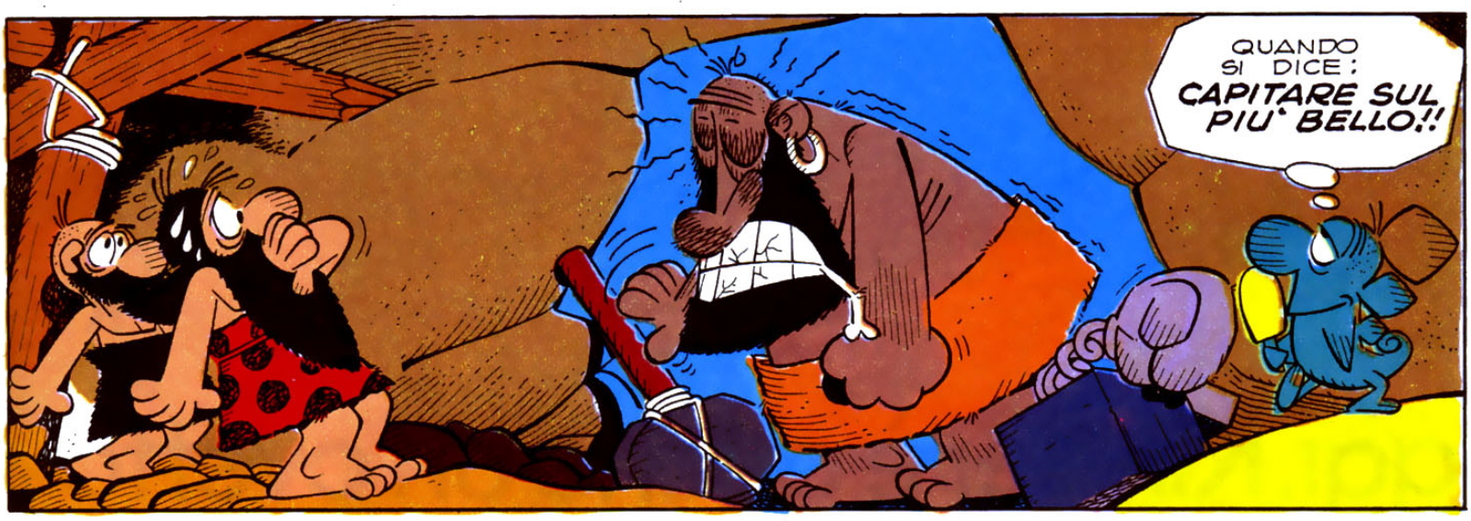
CON IL PESTACALLI DEVI CAMBIARE POLITICA.! CERCA DI FARTELO AMICO.!
NON HAI TUTTI I TORTI.!


... OGGI LA CORRUZIONE E' DI MODA: FAGLI QUALCHE REGALINO E LUI TI LASCERA' SCAVARE IN PACE.!
L'IDEA NON MI DISPIACE.!

... HO GIUSTO TROVATO QUESTO COSO NEGLI SCAVI.!... POTREBBE ESSERE UN SOPRAMMOBILE.!
EHI! STA VENENDO QUI.!


QUESTO E'... UN REGALINO PER TE, IN SEGNO DI STIMA E... AMMIRAZIONE.!
PER ME.?


SBAM


QUANDO SI DICE: CAPITARE SUL PIU' BELLO!!

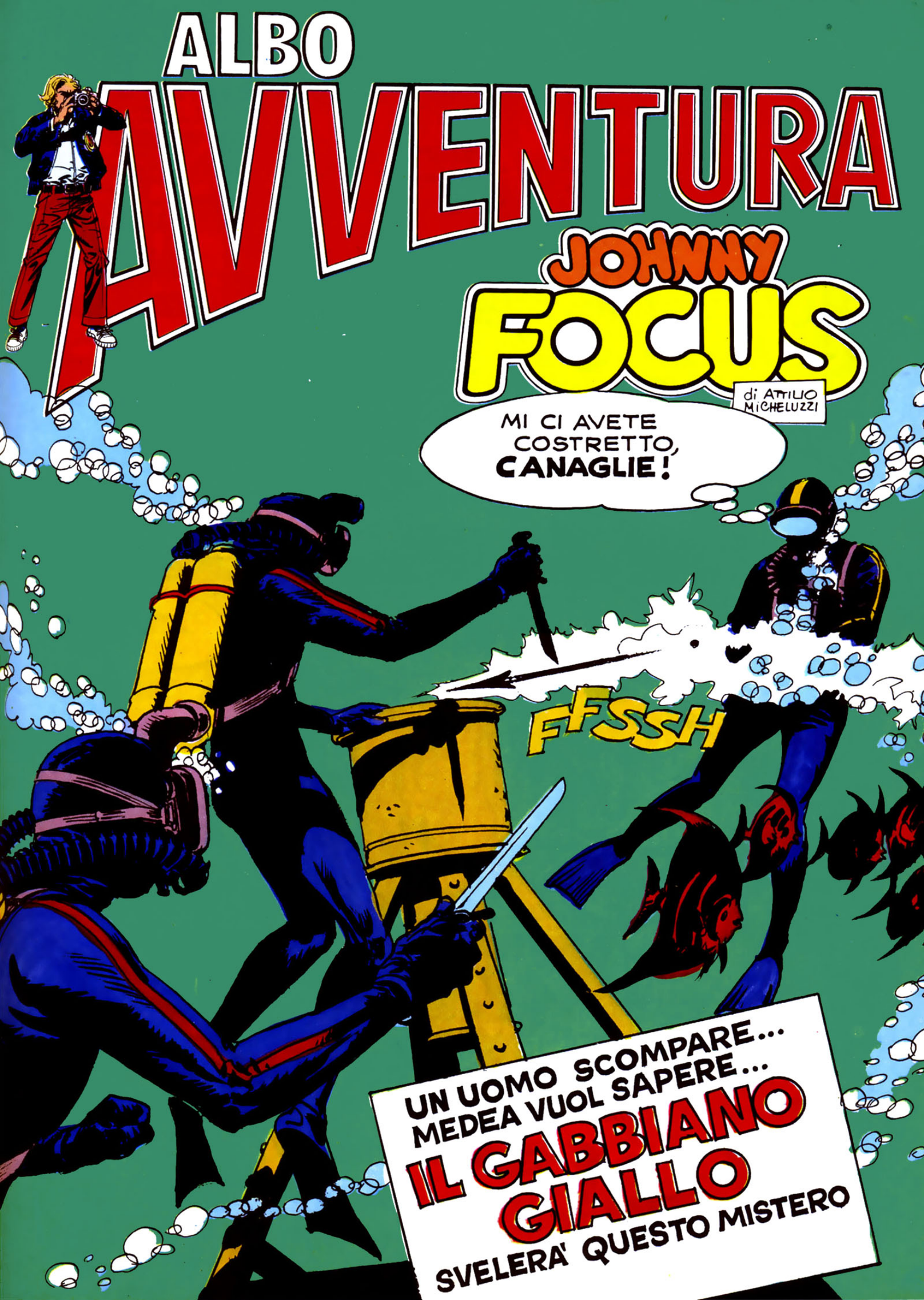
FERRERO
KINDER DIVISION

oggi, Kinder è anche un ovetto

ALBO AVVENTURA

JOHNNY FOCUS

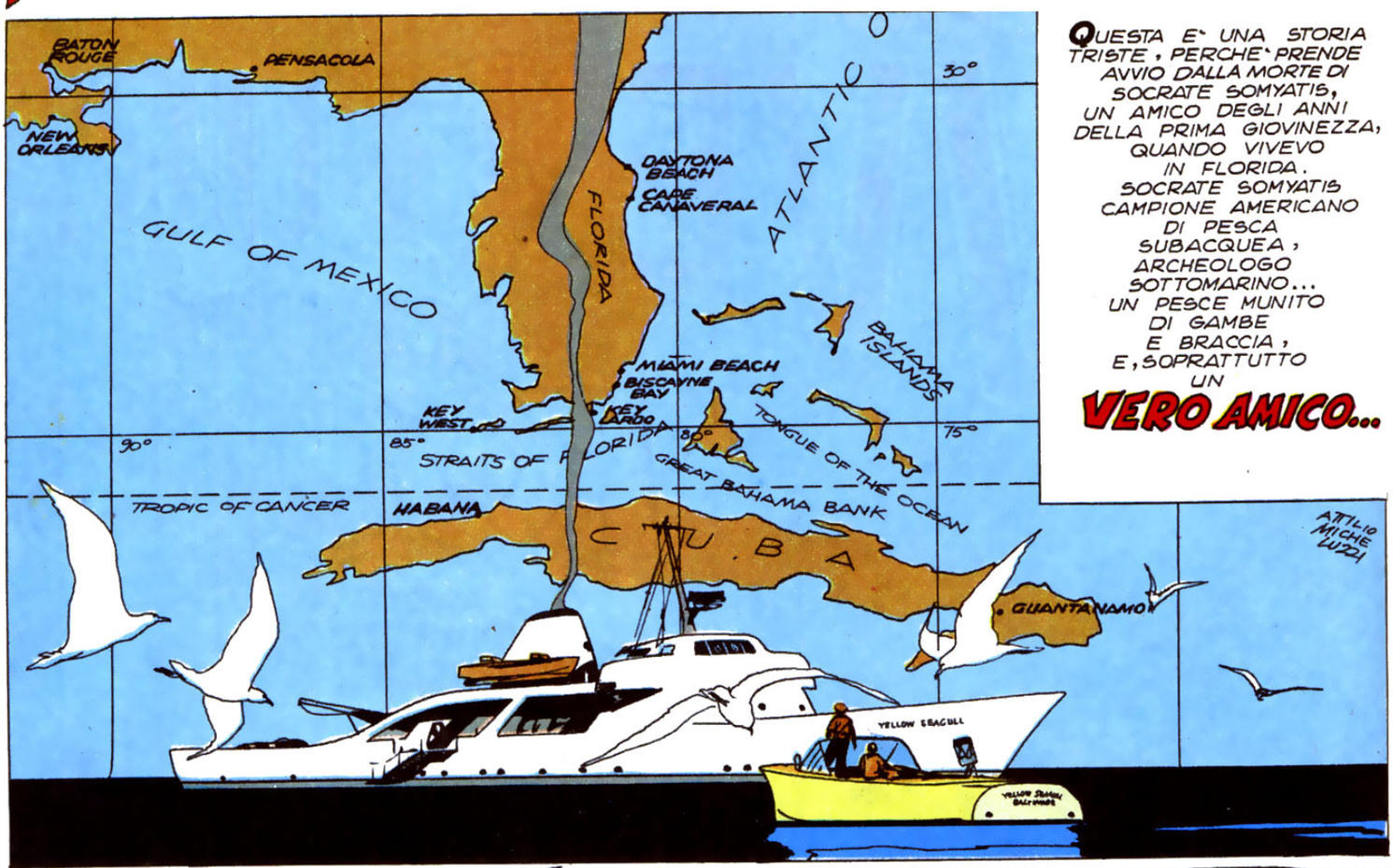
di ATTILIO MICHELUZZI



UN UOMO SCOMPARE... MEDEA VUOL SAPERE...

IL GABBIANO GIALLO

SVELERÀ QUESTO MISTERO



QUESTA E' UNA STORIA TRISTE, PERCHE' PRENDE AVVIO DALLA MORTE DI SOCRATE SOMYATIS, UN AMICO DEGLI ANNI DELLA PRIMA GIOVINEZZA, QUANDO VIVEVO IN FLORIDA. SOCRATE SOMYATIS CAMPIONE AMERICANO DI PESCA SUBACQUEA, ARCHEOLOGO SOTTOMARINO... UN PESCE MUNITO DI GAMBE E BRACCIA, E, SOPRATTUTTO UN **VERO AMICO...**

E COSI', QUELLA MALEDETTA BOTTIGLIA DI VAT 69(1) E' COSTATA LA VITA DI CINQUE O SEI PERSONE...

SBAGLIO, O CI STAI DESCRIVENDO L'AFRICA DI TARZAN?..CREDEVO CHE CERTE COSE ACCADESSERO SOLO NEI FUMETTI...

MA NO.' ANCHE SE L'UOMO BIANCO NON E' PIU' IL PADRONE, LADRI E ASSASSINI CE NE SONO IN GIRO ANCORA. COME DOVUNQUE, DEL RESTO...

(1) VEDERE IL C.d.R. N.° 40 DEL 1974

...FOCUS, PER TE UNA CHIAMATA URGENTE DA KEY BISCAYNE...

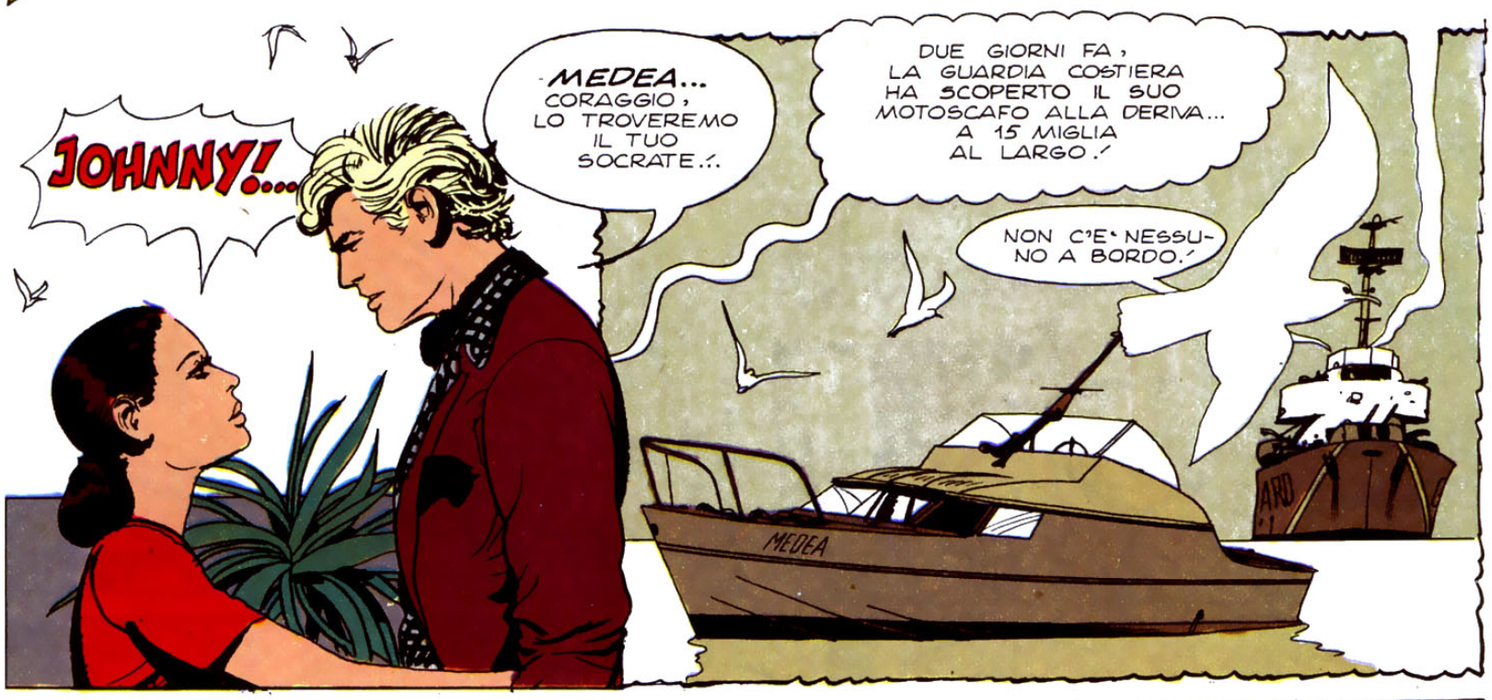
SE E' KISSINGER, NON CI SONO... GRAZIE, DAMMI QUA.

MEDEA.' MEDEA SOMYATIS! ACCIDENTI, CHE BELLA SORPRESA.!...

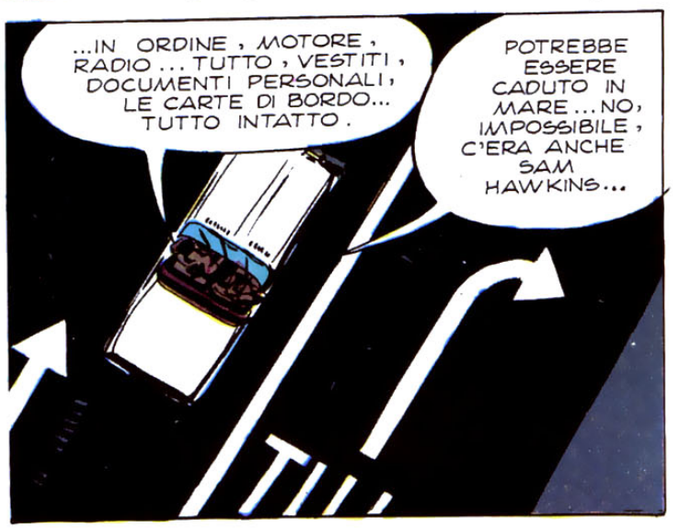
...IO...JOHNNY... E' SUCCESSO QUALCOSA A SOCRATE...SONO DISPERATA... VIENI TI PREGO, VIENI.!...

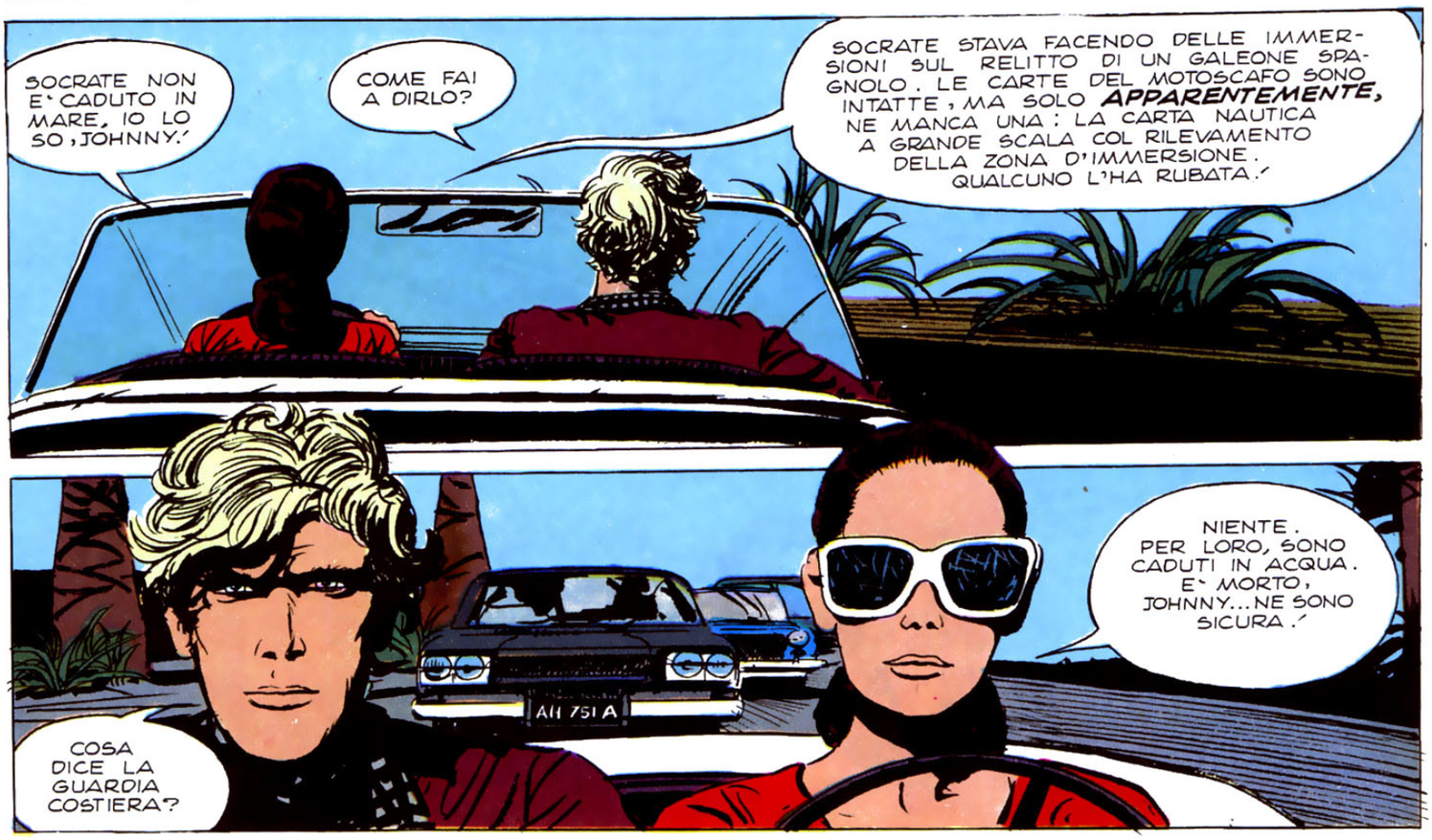
DOVE CORRE, ADESSO...MA CHE DIAVOLO GLI HA PRESO?

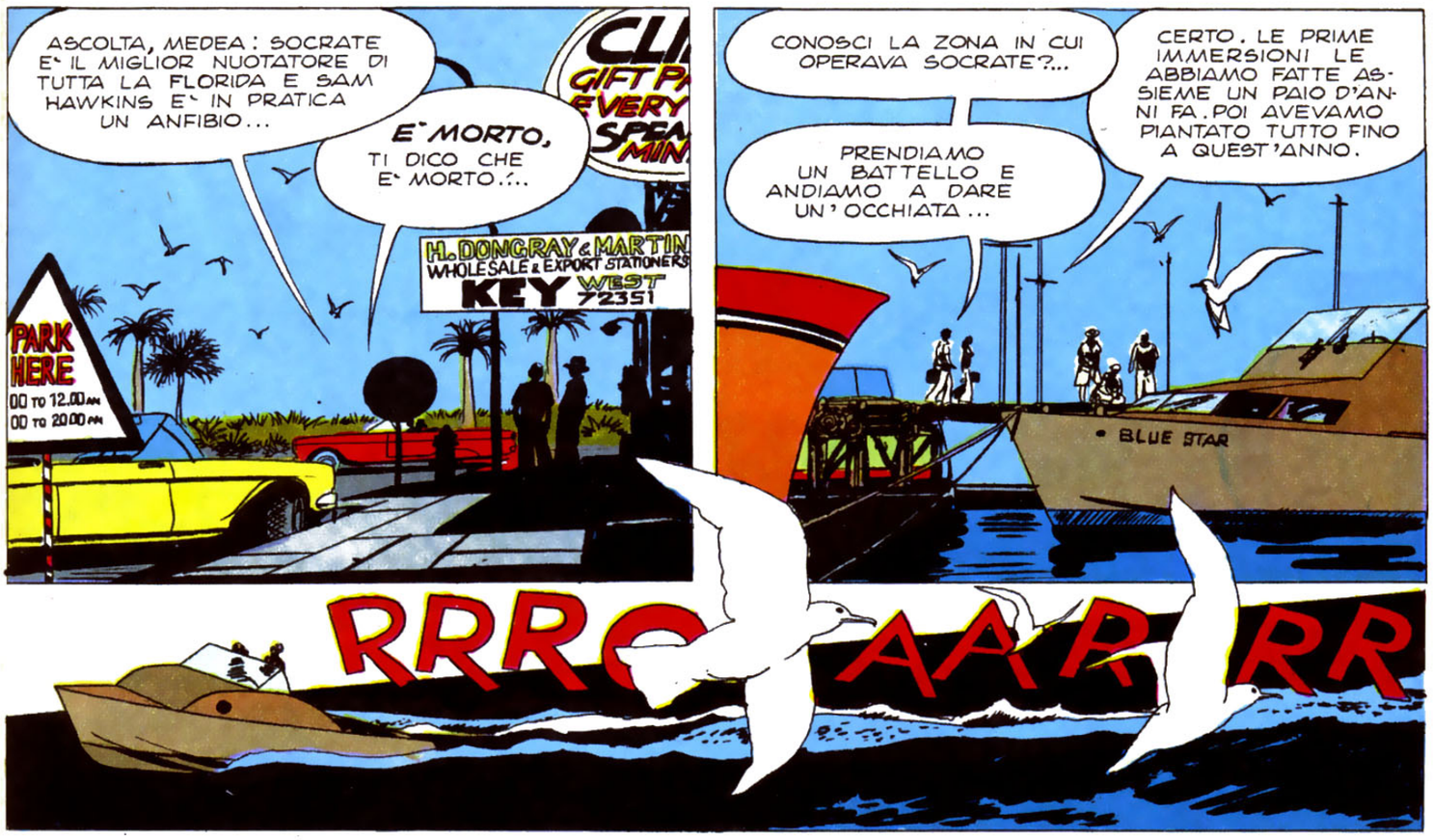
NON SO, MA NON L'HO MAI VISTO CON UNA FACCIA SIMILE... PAREVA CHE GLI FOSSE CADUTO IL CIELO ADDOSSO.!...

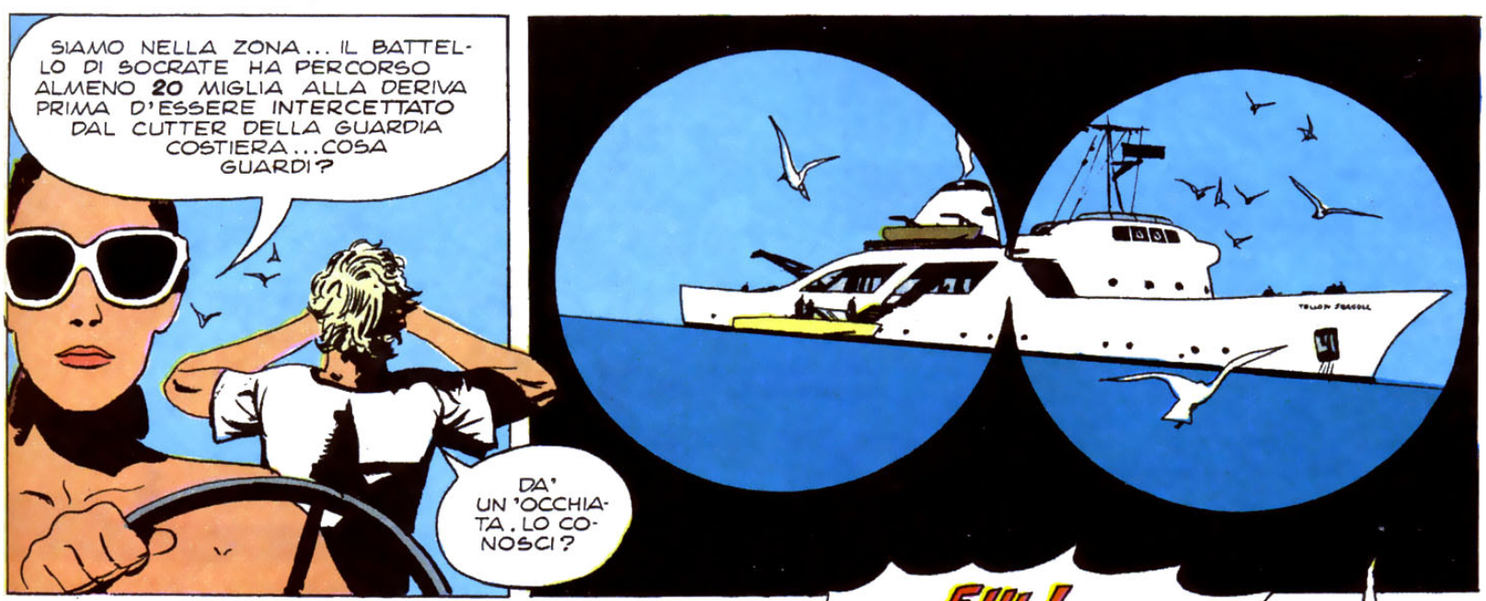

JOHNNY!...
MEDEA... CORAGGIO, LO TROVEREMO IL TUO SOCRATE...
DUE GIORNI FA, LA GUARDIA COSTIERA HA SCOPERTO IL SUO MOTOSCAFO ALLA DERIVA... A 15 MIGLIA AL LARGO.
NON C'E' NESSUNO A BORDO.
MEDEA

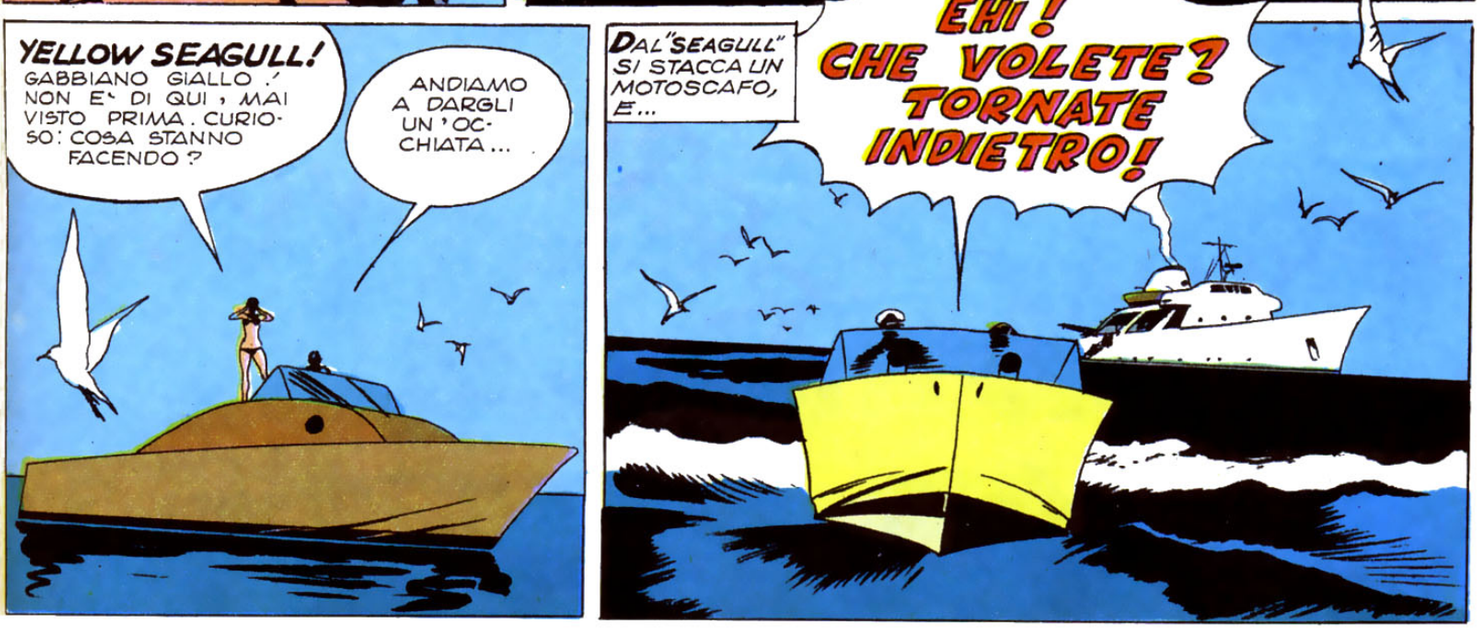
ERA SOLO?
C'ERA SAM HAWKINS CON LUI, LO CONOSCI ANCHE TU. E' IL MARINAIO NEGRO CON CUI ANDAVA SEMPRE A PESCA...
IL BATTELLO... COM'ERA?
BVJ 756

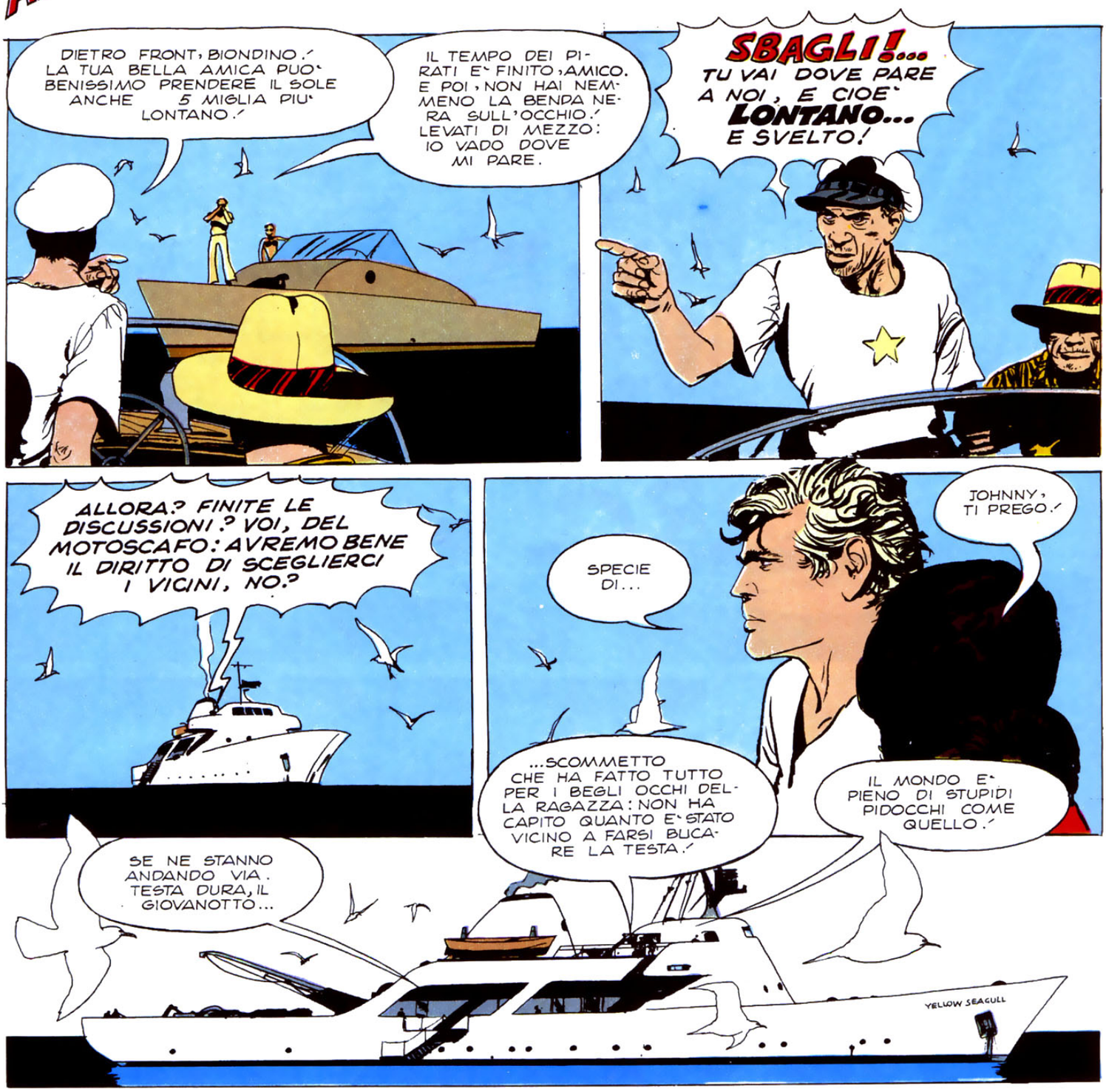

...IN ORDINE, MOTORE, RADIO... TUTTO, VESTITI, DOCUMENTI PERSONALI, LE CARTE DI BORDO... TUTTO INTATTO.
POTREBBE ESSERE CADUTO IN MARE... NO, IMPOSSIBILE, C'ERA ANCHE SAM HAWKINS...

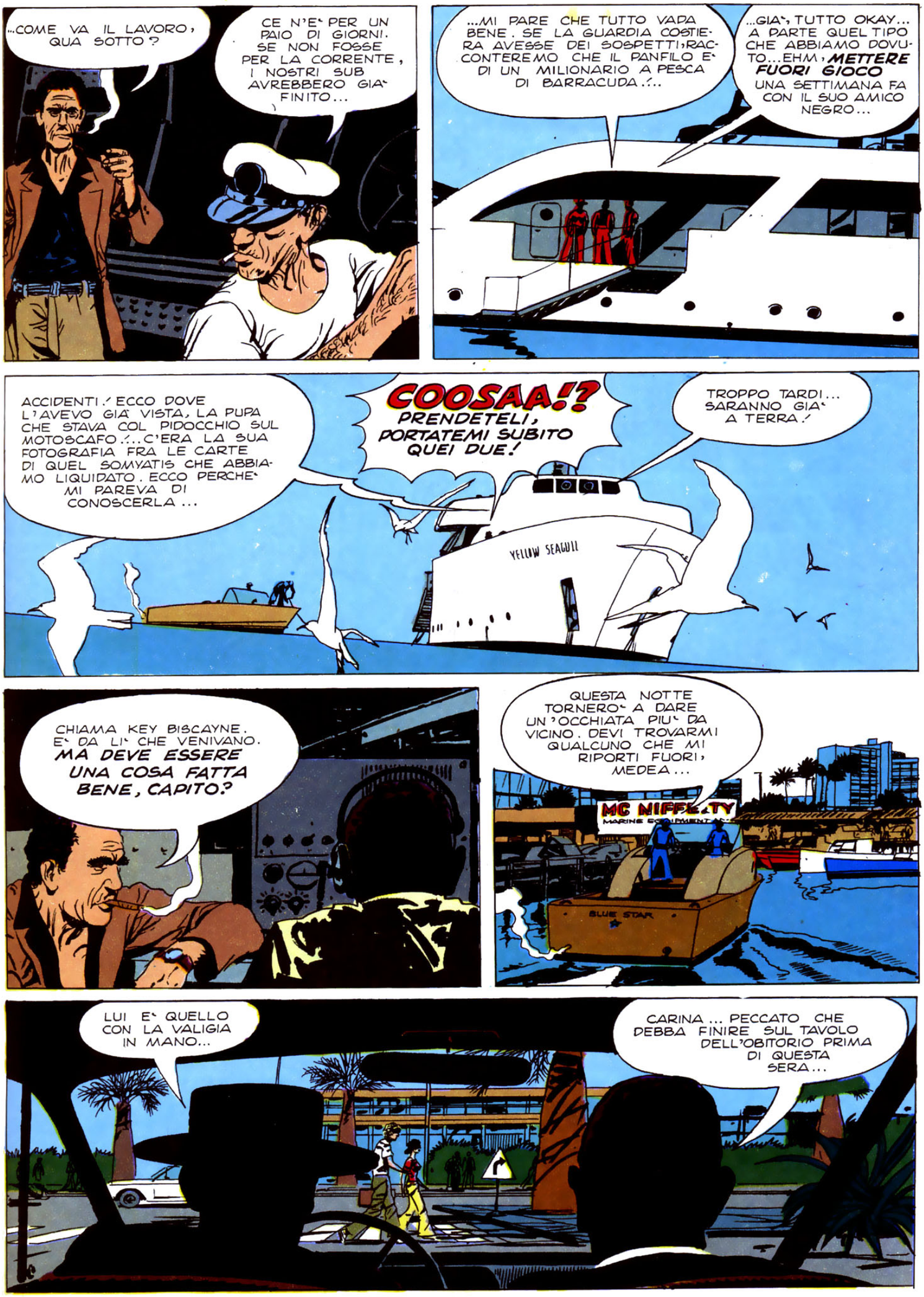

SOCRATE NON E' CADUTO IN MARE, IO LO SO, JOHNNY.
COME FAI A DIRLO?
SOCRATE STAVA FACENDO DELLE IMMERSIONI SUL RELITTO DI UN GALEONE SPAGNOLO. LE CARTE DEL MOTOSCAFO SONO INTATTE, MA SOLO APPARENTEMENTE, NE MANCA UNA: LA CARTA NAUTICA A GRANDE SCALA COL RILEVAMENTO DELLA ZONA D'IMMERSIONE. QUALCUNO L'HA RUBATA.
NIENTE. PER LORO, SONO CADUTI IN ACQUA. E' MORTO, JOHNNY... NE SONO SICURA.
COSA DICE LA GUARDIA COSTIERA?
AH 751 A


ASCOLTA, MEDEA: SOCRATE E' IL MIGLIOR NUOTATORE DI TUTTA LA FLORIDA E SAM HAWKINS E' IN PRATICA UN ANFIBIO...
E' MORTO, TI DICO CHE E' MORTO.!...
H. DONGRAY & MARTIN WHOLESALE & EXPORT STATIONERS KEY WEST 72351
PARK HERE 00 TO 12.00 AM 00 TO 20.00 PM
CONOSCI LA ZONA IN CUI OPERAVA SOCRATE?...
PRENDIAMO UN BATTELLO E ANDIAMO A DARE UN'OCCHIATA...
CERTO. LE PRIME IMMERSIONI LE ABBIAMO FATTE ASSIEME UN PAIO D'ANNI FA. POI AVEVAMO PIANTATO TUTTO FINO A QUEST'ANNO.
BLUE STAR
RRRO AARRR

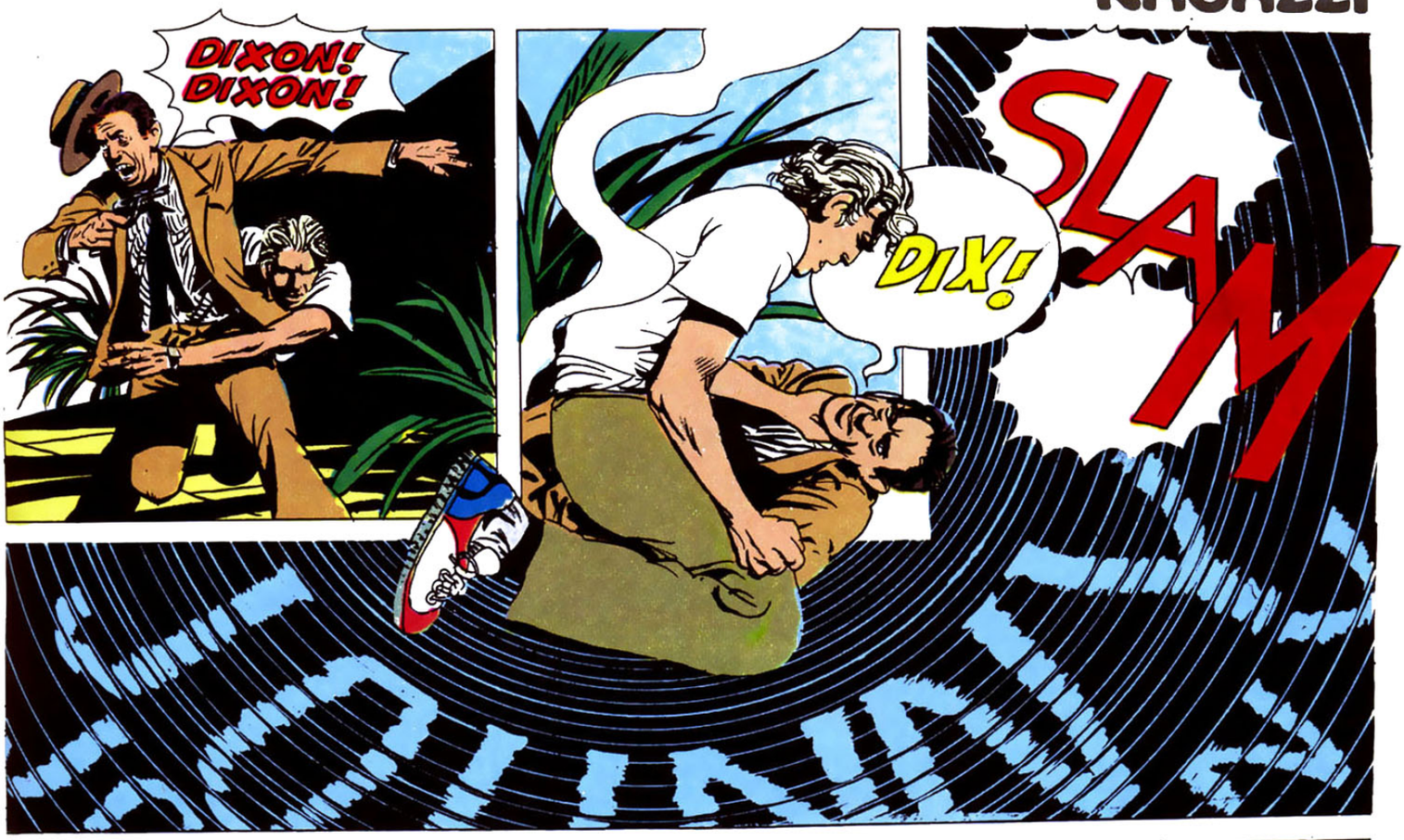

SIAMO NELLA ZONA... IL BATTELLO DI SOCRATE HA PERCORSO ALMENO 20 MIGLIA ALLA DERIVA PRIMA D'ESSERE INTERCETTATO DAL CUTTER DELLA GUARDIA COSTIERA...COSA GUARDI?
DA' UN'OCCHIATA. LO CONOSCI?
YELLOW SEAGULL


YELLOW SEAGULL! GABBIANO GIALLO.' NON E' DI QUI, MAI VISTO PRIMA. CURIOSO: COSA STANNO FACENDO?
ANDIAMO A DARGLI UN'OCCHIATA...
DAL "SEAGULL" SI STACCA UN MOTOSCAFO, E...
EHI! CHE VOLETE? TORNATE INDIETRO!

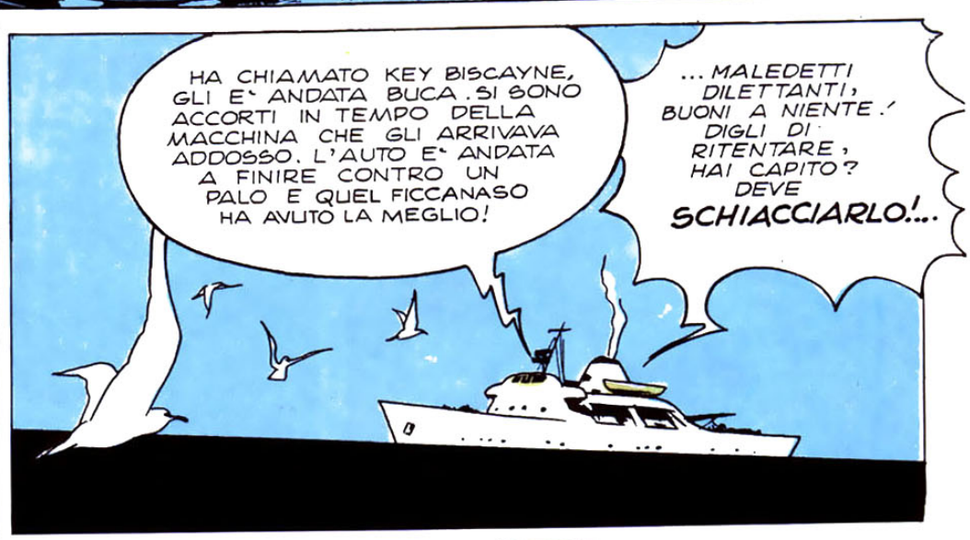

DIETRO FRONT, BIONDINO.! LA TUA BELLA AMICA PUO' BENISSIMO PRENDERE IL SOLE ANCHE 5 MIGLIA PIU' LONTANO.!
IL TEMPO DEI PIRATI E' FINITO, AMICO. E POI, NON HAI NEMMENO LA BENDA NERA SULL'OCCHIO.! LEVATI DI MEZZO: IO VADO DOVE MI PARE.
SBAGLI!... TU VAI DOVE PARE A NOI, E CIOE' LONTANO... E SVELTO!
ALLORA? FINITE LE DISCUSSIONI? VOI, DEL MOTOSCAFO: AVREMO BENE IL DIRITTO DI SCEGLIERCI I VICINI, NO?
JOHNNY, TI PREGO.!
SPECIE DI...
...SCOMMETTO CHE HA FATTO TUTTO PER I BEGLI OCCHI DELLA RAGAZZA: NON HA CAPITO QUANTO E' STATO VICINO A FARSI BUCARE LA TESTA.!
IL MONDO E' PIENO DI STUPIDI PIDOCCHI COME QUELLO.!
SE NE STANNO ANDANDO VIA. TESTA DURA, IL GIOVANOTTO...
YELLOW SEAGULL
...C'E' QUALCOSA DI LOSCO DENTRO QUELLE MURATE BIANCHE, MEDEA.!
OH, JOHNNY.! HO PAURA CHE...
NON E' DETTO... PUO' ESSERE UN RICCONE PIENO DI BORIA CHE NON VUOLE GENTE VICINO.
RRROAARRR
QUELLA RAGAZZA.! DOVE MALEDIZIONE L'HO VISTA?
FATTI TUOI, AMICO. PER CONTO MIO, CREPAVO DALLA VOGLIA DI STENDERE QUEL PIDOCCHIO COI CAPELLI BIONDI CHE GIOCAVA A FAR L'EROE.
RRROAARRR
YELLOW SEAGULL
BALTIMORE


...COME VA IL LAVORO, QUA SOTTO?
CE N'E' PER UN PAIO DI GIORNI. SE NON FOSSE PER LA CORRENTE, I NOSTRI SUB AVREBBERO GIA' FINITO...
...MI PARE CHE TUTTO VADA BENE. SE LA GUARDIA COSTIERA AVESSE DEI SOSPETTI, RACCONTEREMO CHE IL PANFILO E' DI UN MILIONARIO A PESCA DI BARRACUDA...
...GIA', TUTTO OKAY... A PARTE QUEL TIPO CHE ABBIAMO DOVUTO...EHM, METTERE FUORI GIOCO UNA SETTIMANA FA CON IL SUO AMICO NEGRO...
ACCIDENTI! ECCO DOVE L'AVEVO GIA' VISTA, LA PUPA CHE STAVA COL PIDOCCHIO SUL MOTOSCAFO!... C'ERA LA SUA FOTOGRAFIA FRA LE CARTE DI QUEL SOMYATIS CHE ABBIAMO LIQUIDATO. ECCO PERCHE' MI PAREVA DI CONOSCERLA...
COOSAA!? PRENDETELI, PORTATEMI SUBITO QUEI DUE!
TROPPO TARDI... SARANNO GIA' A TERRA!
YELLOW SEAGULL
CHIAMA KEY BISCAYNE. E' DA LI' CHE VENIVANO. MA DEVE ESSERE UNA COSA FATTA BENE, CAPITO?
QUESTA NOTTE TORNERO' A DARE UN'OCCHIATA PIU' DA VICINO. DEVI TROVARMI QUALCUNO CHE MI RIPORTI FUORI, MEDEA...
MC NIFFLETY
MARINE EQUIPMENT
BLUE STAR
LUI E' QUELLO CON LA VALIGIA IN MANO...
CARINA... PECCATO CHE DEBBA FINIRE SUL TAVOLO DELL'OBITORIO PRIMA DI QUESTA SERA...

HAY 707 5
WOOSH
HAY 707 5
ATTENTA!!
INDIETRO, MEDEA!!
AAAHHH
FIIIII
BAMM
HAY 707 5
CAMBE, DIXON!!


DIXON! DIXON!
DIX!
SLAM

JOHNNY! MIO DIO, JOHNNY.!
SOCRATE... SOCRATE E' MORTO, L'HO CAPITO ADESSO.!

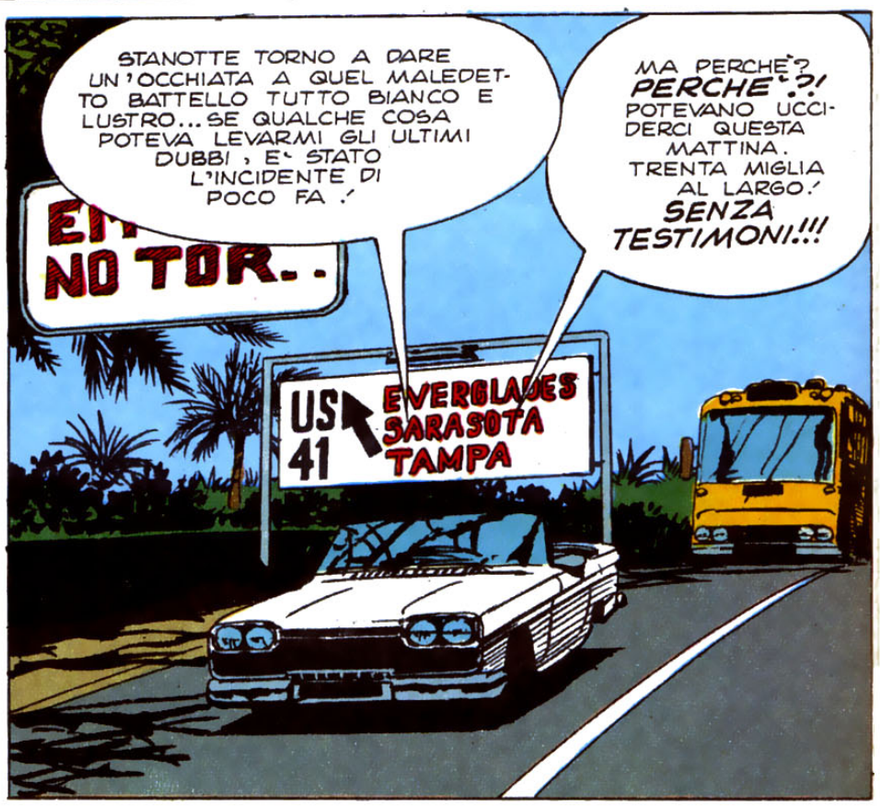

HA CHIAMATO KEY BISCAYNE, GLI E' ANDATA BUCA. SI SONO ACCORTI IN TEMPO DELLA MACCHINA CHE GLI ARRIVAVA ADDOSSO. L'AUTO E' ANDATA A FINIRE CONTRO UN PALO E QUEL FICCANASO HA AVUTO LA MEGLIO!
... MALEDETTI DILETTANTI, BUONI A NIENTE.! DIGLI DI RITENTARE, HAI CAPITO? DEVE SCHIACCIARLO!...

...E ADESSO IL BIONDINO SE NE STARA' CON GLI OCCHI BENE APERTI, MALEDIZIONE.!
E PENSARE CHE CE L'AVEVAMO PROPRIO QUI... DAVANTI... BASTAVA ALLUNGARE LA MANO E L'AVRESTI PRESO.!

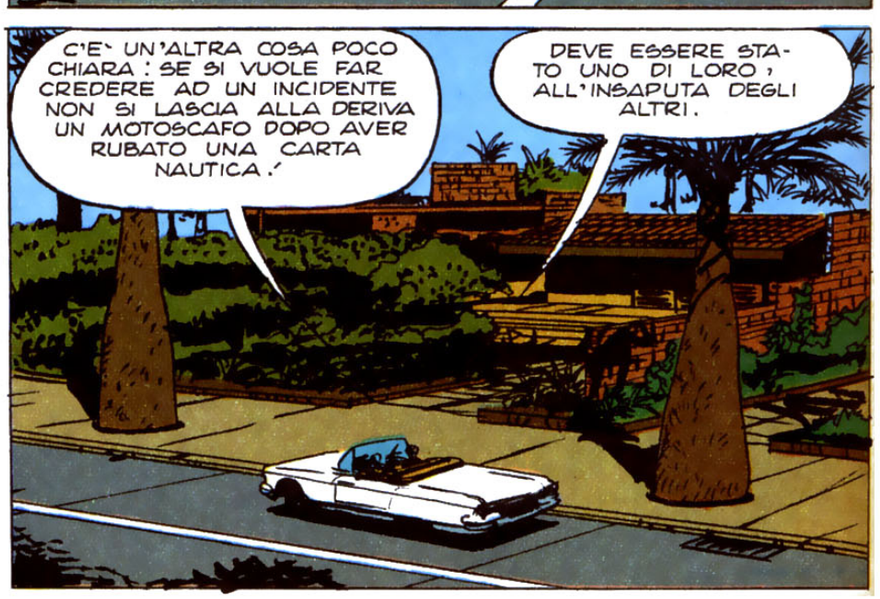
BISOGNA FAR PRESTO.! NON VOGLIO AVERE STORIE CON LA GUARDIA COSTIERA.!

BUIO COMPLETO, TENENTE. MAI VISTI...
LA VALIGIA CHE LEI HA SCAGLIATO CONTRO L'AUTO DI QUEI DUE: LA RICORDI SPESSO NELLE SUE PREGHIERE, HANSEN.
NON SIETE RIUSCITI AD IDENTIFICARLI?..
PROFESSIONISTI VENUTI DAL DI FUORI. NON LI AVETE RICONOSCIUTI NEL NOSTRO SCHEDARIO... L'AUTO E' STATA RUBATA...
PD
FLORIDA

QUELLA E' GENTE CHE NON MOLLA, GLI E' ANDATA MALE UNA VOLTA... RITENTERANNO!
NON POTREI MAI PERDONARMI, SE TI ACCADESSE QUALCOSA...
MUNICIP
POLICE
DEPART

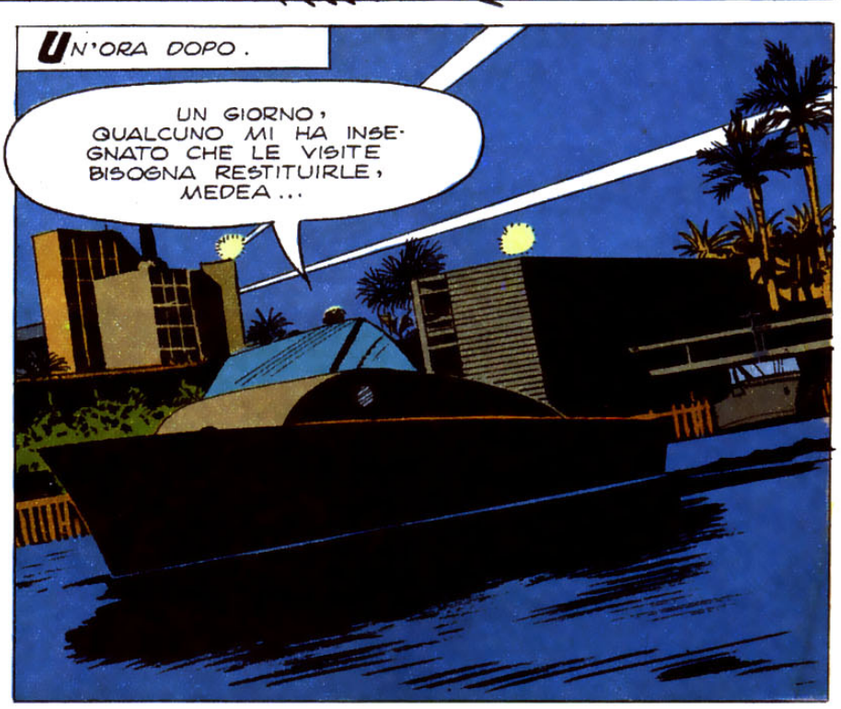

STANOTTE TORNO A DARE UN'OCCHIATA A QUEL MALEDETTO BATTELLO TUTTO BIANCO E LUSTRO... SE QUALCHE COSA POTEVA LEVARMI GLI ULTIMI DUBBI, E' STATO L'INCIDENTE DI POCO FA.'
MA PERCHE'? PERCHE'?! POTEVANO UCCIDERCI QUESTA MATTINA. TRENTA MIGLIA AL LARGO.' SENZA TESTIMONI!!!
NO TOR..
US 41
EVERGLADES
SARASOTA
TAMPA

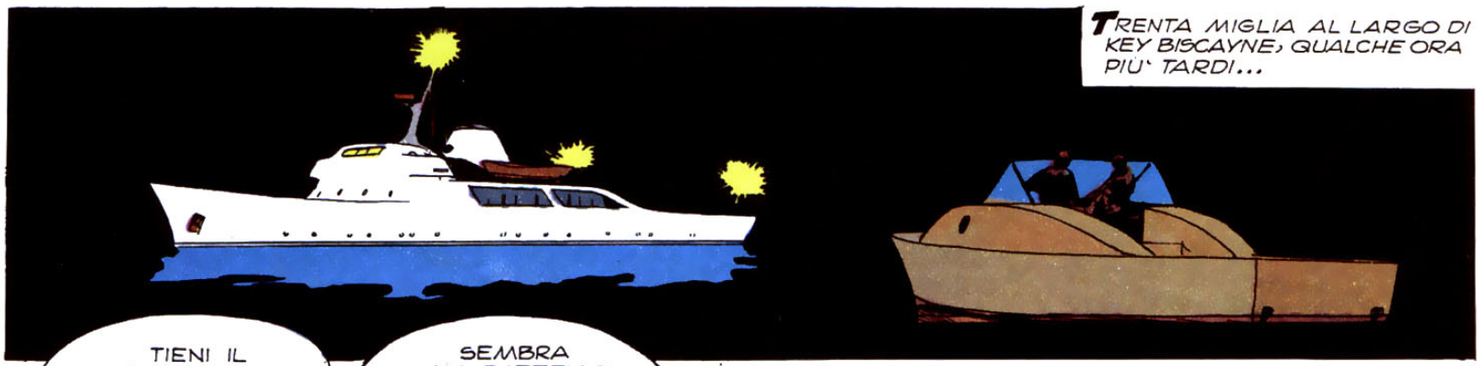
E' SUCCESSO QUALCHE COSA DOPO CHE CE NE SIAMO ANDATI... MA COSA?
NON LO SO. IL MOTOSCAFO NON ERA QUELLO DI SOCRATE... NON L'AVEVO MAI VISTO.'

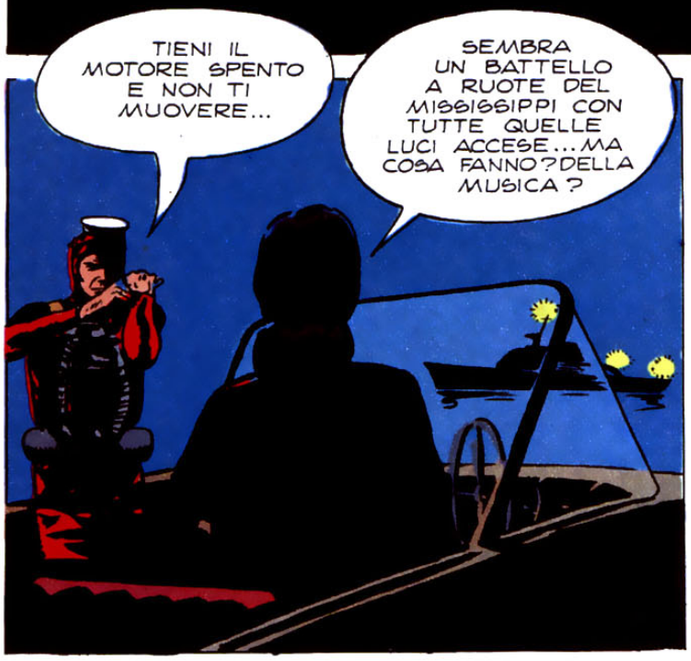

C'E' UN'ALTRA COSA POCO CHIARA: SE SI VUOLE FAR CREDERE AD UN INCIDENTE NON SI LASCIA ALLA DERIVA UN MOTOSCAFO DOPO AVER RUBATO UNA CARTA NAUTICA.'
DEVE ESSERE STATO UNO DI LORO, ALL'INSAPUTA DEGLI ALTRI.

E' CALATA LA NOTTE A KEY BISCAYNE.
VOGLIO CHE TU STIA FUORI DA QUESTA STORIA.'
TU DIMENTICHI CHE CI SONO DENTRO DI PIENO DIRITTO.' E POI CHI TI PORTERA' FUORI STANOTTE?
JOHNNY! ATTENZIONE!
BANG BANG BANG
WOOOMMM

NATURALMENTE C'ERA UN'AUTOMOBILE CHE LO ASPETTAVA... TUTTO SOMMATO E' GENTE CHE NON LAVORA CON GRAN PROFITTO... TROPPA PRECIPITAZIONE, TROPPA FRETTA PER NOSTRA FORTUNA.'


UN'ORA DOPO.
UN GIORNO, QUALCUNO MI HA INSEGNATO CHE LE VISITE BISOGNA RESTITUIRLE, MEDEA...

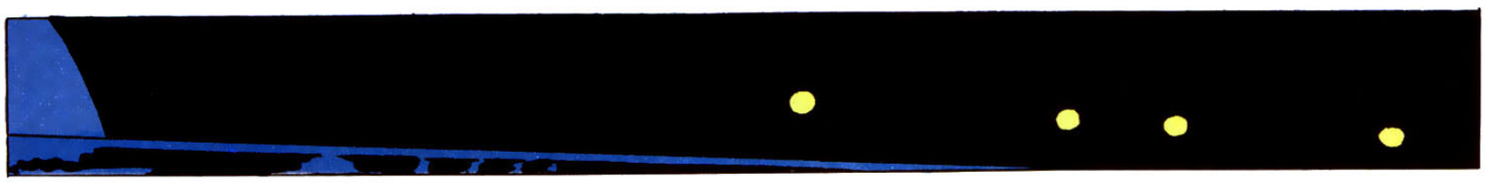

TRENTA MIGLIA AL LARGO DI KEY BISCAYNE, QUALCHE ORA PIU' TARDI...

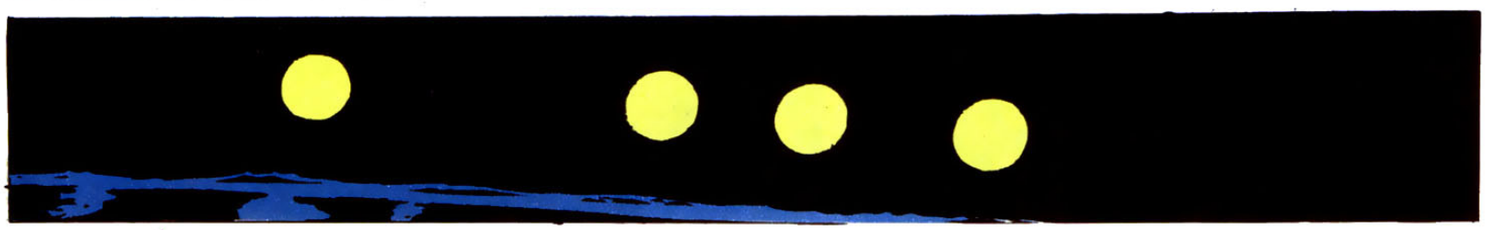

TIENI IL MOTORE SPENTO E NON TI MUOVERE...
SEMBRA UN BATTELLO A RUOTE DEL MISSISSIPPI CON TUTTE QUELLE LUCI ACCESE... MA COSA FANNO? DELLA MUSICA?

E' LA FACCIATA, MEDEA.. MUSICA E LUCI ACCESE ALLONTANANO I SOSPETTI SE QUALCUNO NE HA...
COME RAPINARE UNA BANCA PRESENTANDOSI ALLO SPORTELLO CON UNA ROLLS ROYCE E ABITO DA CERIMONIA... STA ATTENTO, JOHNNY!

STA' TRANQUILLA, MEDEA. NON C'E' LUNA, QUESTA NOTTE. M'AVVICINERO' NUOTANDO SOTT'ACQUA.
PERDONAMI... T'HO CACCIATO NEI GUAI.

HO PASSATO UNA BELLA PARTE DELLA MIA INFANZIA ASSIEME A SOCRATE... CERTE COSE NON SI DIMENTICANO...





C'E' UNA LUCE SUL FONDO...
UNA COPPIA DI SOMMOZZATORI CHE STA LAVORANDO... E' STRANO... VADO A VEDERE...
?
MI DISPIACE, AMICO...
SH
HHH

FFSSHHH
PPFFFIIIII
SCRATCH
E' BRUTTO ESSERE COSTRETTI AD UCCIDERE...
...EHI... QUESTA E' UNA BOA SONORA! STANNO ANCORANDO SUL FONDO DELLE BOE FISSE!!... NON C'E' MARCHIO DI FABBRICA... NIENTE SCRITTE PER RISALIRE AL COSTRUTTORE... POSSONO CONTROLLARE I MOVIMENTI DEI NOSTRI SOMMERGIBILI STANDOSENE TRANQUILLAMENTE IN POLTRONA...

QUESTA E' L'ULTIMA BOA DELLA SERIE SULLA COSTA EST DELLA FLORIDA.

...POTREMMO SEGUIRE OGNI MOVIMENTO DEI LORO SOMMERGIBILI. IL NOSTRO GIOCATTOLO SORPRESA TRASMETTERA' OGNI DATO RIGUARDANTE LA LORO VELOCITA'

IL RUMORE DI OGNI BATTELLO E' STATO MEMORIZZATO... BASTERA' CONFRONTARLO CON QUELLI ARCHIVIATI E NE CONOSCEREMO L'IDENTITA'...

E COSI' LA NOSTRA ORGANIZZAZIONE AVRA' UNA CARTA DI PIU' DA GIOCARE QUANDO ARRIVERA' IL MOMENTO...

BOE SONORE... SOCRATE GLI DEVE ESSERE CAPITATO TRA I PIEDI PER PURA COMBINAZIONE ED HA FIRMATO LA SUA CONDANNA A MORTE SENZA VOLERLO...

IMPROVVISAMENTE:

GUARDATE! UN MOTOSCAFO!

MEDEA!

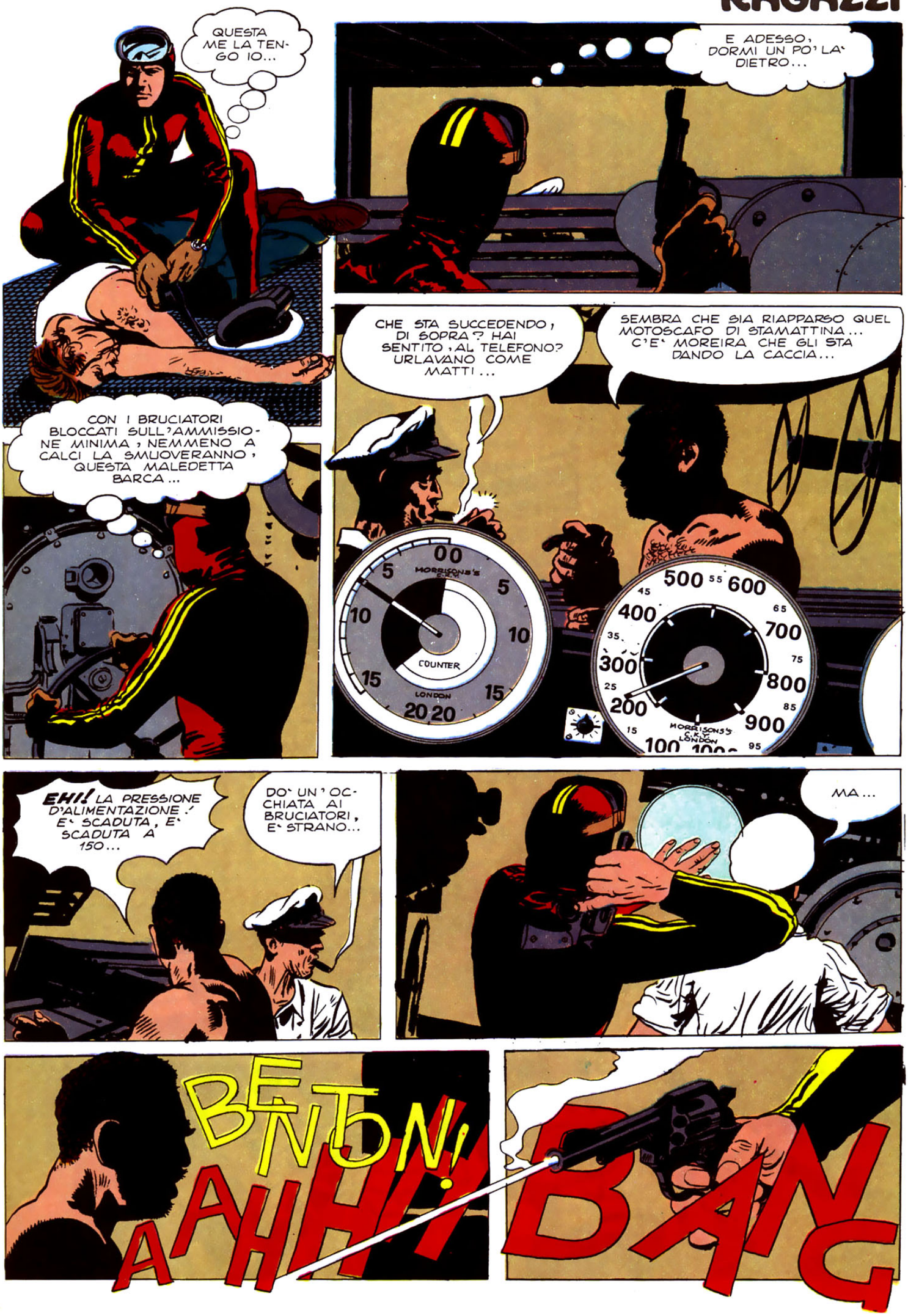
NON SPARATE! LI VOGLIO VIVI!

RRRROAAAR RRROOAAAARRR

MEDEA E' SPACCIATA... E' UNA STORIA COMINCIATA MALE FIN DAL PRINCIPIO... A QUESTO PUNTO NON C'E' PIU' NULLA DA PERDERE... SALGO A BORDO E CERCO DI SPEDIRE AI PESCI QUESTA MALEDETTA BARCA CON LE SUE UOVA SONORE...

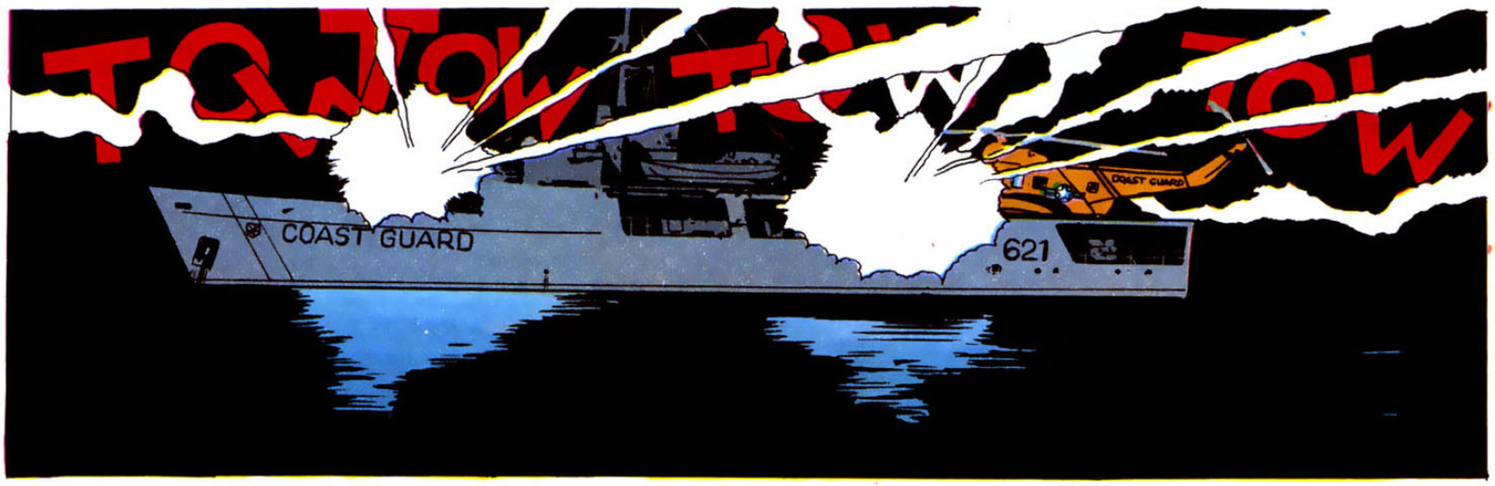
YELLOW SEAGULL

SONO TUTTI DALL'ALTRA PARTE A GODERSI LA CACCIA A MEDEA...
GLI STA PIOMBANDO ADDOSSO, RAGAZZI.!
L'HA BECCATO.! L'HA BECCATO, TI DICO.!
MA ERA IL MOTOSCAFO DI STAMATTINA.!
IMMOBILIZZARE UN BATTELLO NON E' DIFFICILE...DEVO RIUSCIRE AD ARRIVARE ALLA SALA MACCHINE...
MEDEA SE LI STA TRASCINANDO DIETRO COME UNA LEPRE MECCANICA NELLA CORSA DEI LEVRIERI...
?
STEELE.! MA NON ERI GIU' A LAVORARE ALLA BOA SOMMERSA? QUANDO SEI RISALITO?
MA... MA TU NON SEI STEELE!
NO! NON SONO STEELE!
AAH


QUESTA ME LA TENGO IO...
E ADESSO, DORMI UN PO' LA' DIETRO...
CON I BRUCIATORI BLOCCATI SULL'AMMISSIONE MINIMA, NEMMENO A CALCI LA SMUOVERANNO, QUESTA MALEDETTA BARCA...
CHE STA SUCCEDENDO, DI SOPRA? HAI SENTITO, AL TELEFONO? URLAVANO COME MATTI...
SEMBRA CHE SIA RIAPPARSO QUEL MOTOSCAFO DI STAMATTINA... C'E' MOREIRA CHE GLI STA DANDO LA CACCIA...
COUNTER
LONDON
MORRISON'S
EHI! LA PRESSIONE D'ALIMENTAZIONE! E' SCADUTA, E' SCADUTA A 150...
DO' UN'OCCHIATA AI BRUCIATORI, E' STRANO...
MA...
BE NTON!
AAHH!
BANG

E' LA RAGAZZA DI STAMATTINA!
L'ABBIAMO PRESA!
GIA'... QUELLA DELLA FOTOGRAFIA!...
YELLOW SEAGULL BALTIMORE
ADESSO CI RACCONTERAI TANTE COSE INTERESSANTI, VERO, BELLEZZA?
UNA DONNA SOLA A QUEST'ORA, IN MEZZO AL GOLFO DEL MESSICO? NON STA BENE!
MA FORSE NON ERA SOLA, VERO? FORSE C'ERA IL PIDOCCHIO, CON LEI...
ALLORA?... COMINCIA A SCIOGLIERSI, LA LINGUA?
SLAM
IL BIONDINO DEVE ESSERE DA QUALCHE PARTE QUA VICINO. DATE UN'OCCHIATA FUORI BORDO.
ALLARME! C'E' QUALCUNO A BORDO! M'HA COLPITO, POCO FA! E' VESTITO DA SUB!
EHI, TU, AMMAZZASETTE!
?
AAHH
NON SPARATE!!! FERMI, NON SPARATE!!!
BANG

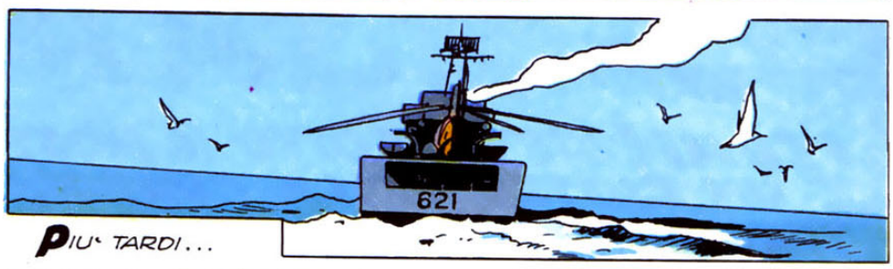
MALEDIZIONE!...
NON MUOVETEVI, SE LO VOLETE RIVEDERE VIVO...
NON SPARATE...
EHI, AMICO! ALZATI IN PIEDI E STA TRANQUILLO SE NON VUOI CHE QUESTA BELLA TESTOLINA SE NE VADA IN MILLE PEZZI.!
NON ASCOLTARLI, NON ASCOLTARLI!
VA BENE, GORILLA.! HAI VINTO TU.!
HAI FINITO DI DIVERTIRTI, NETTUNO.! METTITI LA', NELL'ANGOLINO.!
JOHNNY!
AH, SI CHIAMA JOHNNY, IL NOSTRO AMICO...
FERMI! SIETE SOTTO IL NOSTRO TIRO! QUESTO E' UN CUTTER DELLA GUARDIA COSTIERA DEGLI STATI UNITI, NON MUOVETEVI! UNA NOSTRA SQUADRA SALIRA' A BORDO!!!
ORA, MEDEA!!!
SPLASH
SPARATE! SPARATE! NON LASCIATELI SCAPPARE.!
MALEDIZIONE, NO! FERMI! LA GUARDIA COSTIERA CI TIRERA' ADDOSSO.!
BANG BANG


COAST GUARD
621

IL GUARDIACOSTE! HA APERTO IL FUOCO!... DIO MIO... E' SPAVENTOSO!
NON DURERANNO UN SOLO MINUTO... MITRAGLIERE DA 37 MM. A MENO DI 100 METRI SU UNO SCAFO NON PROTETTO!...LI AVEVANO AVVERTITI, MEDEA!

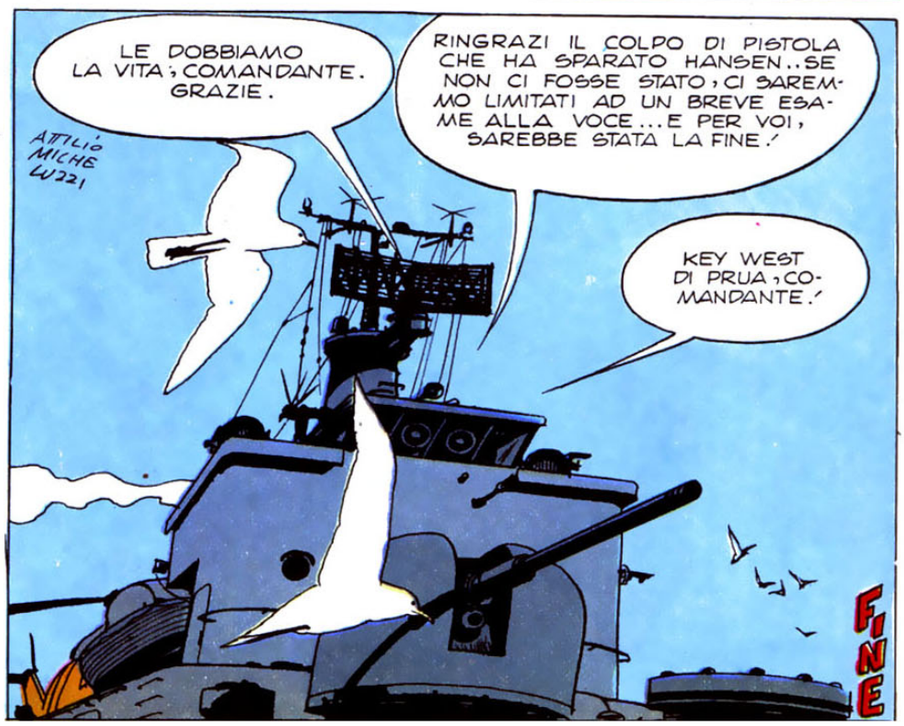
BOOA
MM

GUARDACOSTE! EHI, DEL GUARDACOSTE!
621


621

PIU' TARDI...

SOCRATE HA AVUTO LA SFORTUNA DI SORPRENDERLI MENTRE PIAZZAVANO LA BOA SUBACQUEA; POVERA MEDEA... E NON HA AVUTO PIU' SCAMPO.
ADESSO LO SO, JOHNNY. SO CHE NON LO RIVEDREMO PIU'.
COAST GUARD


LE DOBBIAMO LA VITA', COMANDANTE. GRAZIE.
RINGRAZI IL COLPO DI PISTOLA CHE HA SPARATO HANSEN.. SE NON CI FOSSE STATO, CI SAREMMO LIMITATI AD UN BREVE ESAME ALLA VOCE... E PER VOI, SAREBBE STATA LA FINE!
KEY WEST DI PRUA, COMANDANTE!
ATTILIO MICHELUZZI
FINE

AL LAVORO, GENERALE COSTRUISCI LA TUA ARMATA!

Fai vedere che sei un modellista anche tu. MATCHBOX ti offre meravigliose scatole di montaggio per costruire aerei e carri famosi. Con i Kits della MATCHBOX ti basta qualche ora per ritrovarti fra le mani un modello fedelissimo all'originale, per linea, dettagli, finiture. Puoi scegliere i tuoi modelli nella linea col bollo porpora, eseguiti in plastica a 2 colori. O nella linea con bollo arancio, in plastica a 3 colori. Al lavoro, generale!

"MATCHBOX"®

Distributore esclusivo per l'Italia: BARAVELLI

Ritagliare e spedire con un francobollo da L. 100 a Baravelli Giocattoli, Via Lazio 19/A 40069 Lavino di Zola Predosa (Bologna)

Inviatemi gratis il catalogo Kits MATCHBOX con adesivi in omaggio.

Nome.....

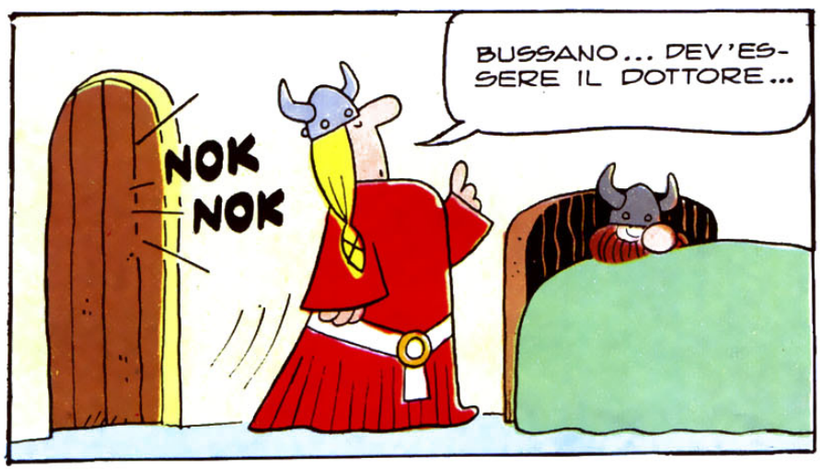
Cognome.....

Via.....

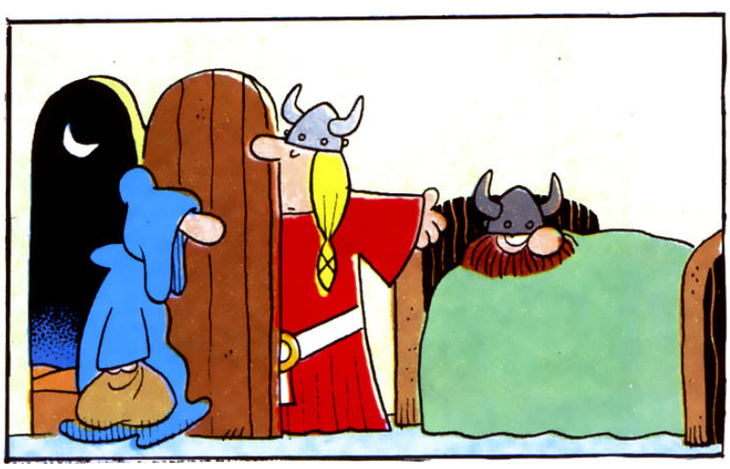
Cap.....

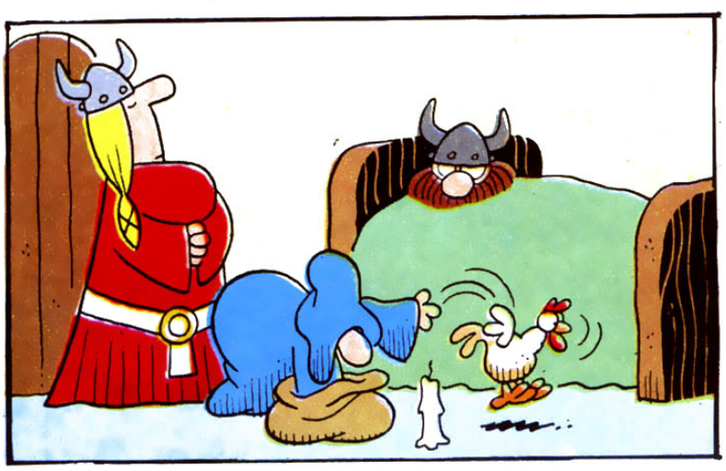
Città.....

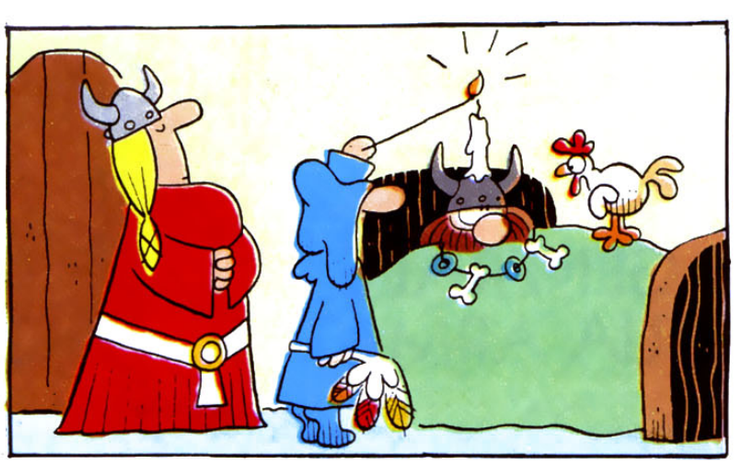
OLAF II

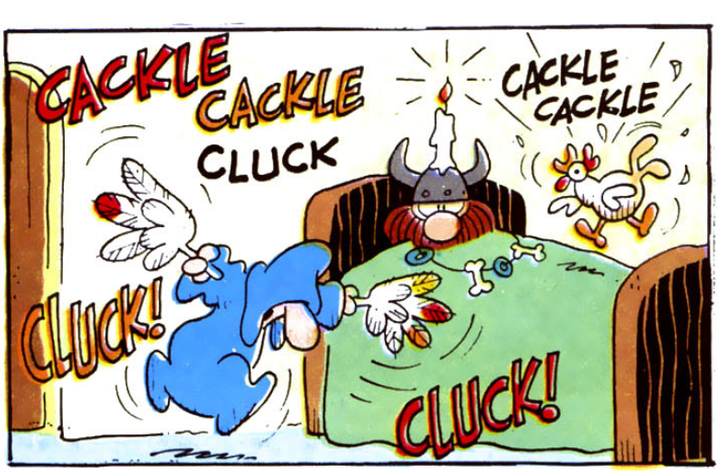

NOK
NOK
BUSSANO... DEV'ESSERE IL DOTTORE...

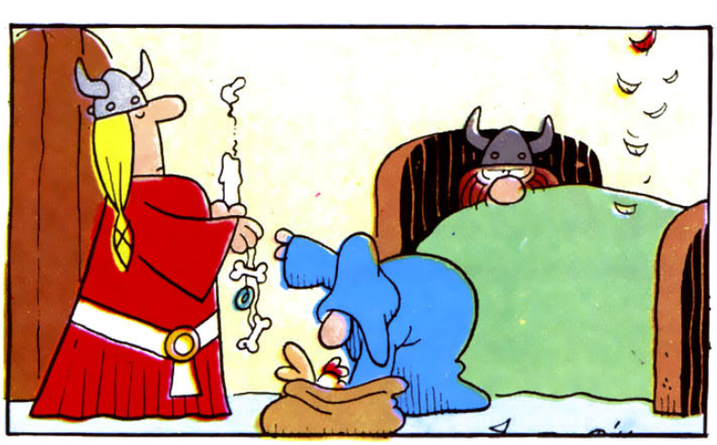
ECCOMI!...
NOK
NOK








CACKLE
CACKLE
CLUCK
CACKLE
CACKLE
CLUCK!
CLUCK!



STARA' PRESTO BENE...
E' SOLO PESTE!
GRAZIE DOTTORE!

VICHINGO

DICK BROWNE

RAGAZZINA TU
A cura di JOSE' PELLEGRINI
Disegni di VALERIA UGGERI

QUALCOSA DI GIUSTO SULLA TESTA

I capelli non sono mai a posto, o perché non ci stanno o perché il vento li scompiglia. Gli occhiali non piacciono mai, perché sembrano il segno di un difetto, punto e basta. L'importante è che occhiali, pettinatura e cappello siano...

GLI OCCHIALI SERVONO

Gli occhiali sono un vezzo della moda, oltre che una necessità, perciò sceglieteli bene e poi portateli con disinvoltura. L'oculista stabilirà se si tratta di miopia, astigmatismo, presbiopia, o altro: voi ricordate questi consigli. Gli occhiali devono sempre essere molto leggeri. Non troppo grandi per raggiungere il perfetto punto focale fra le due lenti. Non troppo alla moda per non desiderare di sostituirli troppo presto. Nelle fotografie vedete tre tipi di occhiali adatti a ragazzine moderne, spiritose e sportive, quali certamente voi siete: spero siano per voi un'utile indicazione.

COME AVERE LA TESTA A POSTO

Se avete i capelli ricci, e quest'anno usano, potete portarli così, ricci, ricci, corti, con la riga in mezzo. Il capello riccio deve essere sempre tenuto in ordine, spazzolato e lucido.

Capelli lisci, di mezza lunghezza potrete portarli così: non è un'acconciatura di gran fantasia, ma è semplice, pratica, giovane, quindi adatta alle ragazzine come voi.

Capelli lunghi da trasformare? Con la moda che sa di Russia e Paesi dell'Est di questi mesi le trecce intorno al capo saranno perfette, soprattutto se siete bionde.

LETTE, PER VOI, QUA E LA'

IL SALTO DELLA CORDA

Un professore di fisiologia dell'università di Oslo ha stabilito che il salto alla corda (che ogni tanto vi propongo come passatempo) fa bene al cuore. Recenti studi condotti su ragazzi della vostra età hanno stabilito che il salto alla corda rende più efficiente il cuore e l'ossigenazione dell'organismo, sviluppa il torace in modo armonioso, e rafforza la resistenza di tutto l'organismo. Che cosa aspettate, allora? Avanti, saltate!

E' DI MODA IL CUCITO

Dopo il lavoro a maglia, anche la moda del vestito fatto da sé sta conoscendo un autentico boom. In Francia, per esempio, per il 1975 si terranno corsi che prevedono due ore di lezione per la durata dell'anno scolastico. Se volete essere alla moda, perciò, sarà bene che cominciate a imparare a cucirvi un grembiule.

IL RICCIO DI GABRIELLA

Pubblico con un certo ritardo questa ricetta, ma spero che Gabriella mi perdonerà. Occorrono: 250 g di savoiardi, 100 g di zucchero a velo, 3 uova, 100 g di burro, 60 g di cioccolato fondente, un bicchierino di cognac, un bicchierino di alchermes; mezzo etto di pinoli. Si tagliano a metà i savoiardi; si bagnano con l'alchermes diluito in un po' d'acqua; si cuociono le uova sode; si divide l'albume dai tuorli; si passano i tuorli al setaccio; si unisce il burro fino a ottenere un composto soffice come una crema; si fa uno strato di savoiardi, uno di crema, fino a finire gli ingredienti. Sciogliere il cioccolato, rivestire il dolce, decorare con i pinoli come fossero gli aculei del riccio. Ed ecco perché si chiama così!

UN BIANCO CAPPELLO PER IL SOLE DI MARZO

Per il prossimo marzo ventoso potete farvi questo cappellino a un patto: che sappiate fare bene punto alto, basso e bassissimo.

Occorrente: g 100 di grosso cotone bianco per tricot; uncinetto n. 3 1/2.

Esecuzione: avviare una catenella di 4 m., chiuderla in tondo con 1 p. bassissimo eseguito nella prima maglia; lavorare: **1° giro:** entrando con l'uncinetto sempre al centro dell'anellino formatosi eseguire 6 p. bassi.
2° giro: * in una maglia lavorare 1 p. basso, nella maglia seguente lavorare 2 p. bassi. Ripetere da * = 9 p. bassi.
3° giro: * in una maglia lavorare 1 p. basso, nella maglia seguente lavorare 1 p. basso, nella maglia successiva lavorare 2 p. bassi. Rip. da * = 12 p. bassi. Proseguire a p. rosa (cioè: un punto basso entrando tra un punto e l'altro del giro precedente) ripetendo gli aumenti, sempre nelle medesime posizioni, ogni 2 giri per 3 volte ancora per ottenere l'esatta misura della circonferenza della testa. Lavorare allora 5 giri, sempre a p. rosa, senza aumenti. Continuare, per l'ala, con 3 giri a p. alto aumentando qualche maglia nel corso del 1° e del 2° giro. Affrancare il filo.
Confezione: sul diritto eseguire, sulla cupola, 8 giri a p. bassissimo paralleli a 2 a 2 che partiranno tutti dal centro in alto e scenderanno fino all'ala dividendo la cupola in 4 spicchi. Eseguire poi, sempre sul diritto, un giro a p. bassissimo sull'ultimo giro della cupola (inizio dell'ala) e su ogni giro dell'ala alla base di ogni giro, lasciando libere le colonnine verticali formate dai p. alti.

Ricci di moda: arricciolate perciò i capelli così, alla bambolotta, se vi hanno invitata a una festa, e volete arrivarci un po' diversa dal solito. I nastrini sono facoltativi.

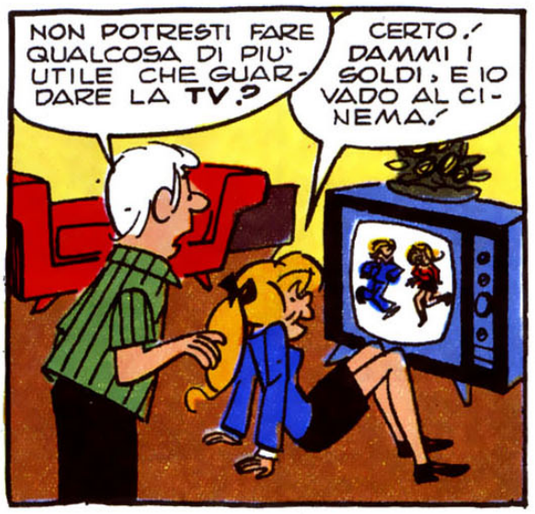
Le indiane portano i capelli lunghi, per lo più stretti da una serie di nodi: ecco come potete trasformare la coda: fatene una treccia, o legatela semplicemente con una serie di nastrini.

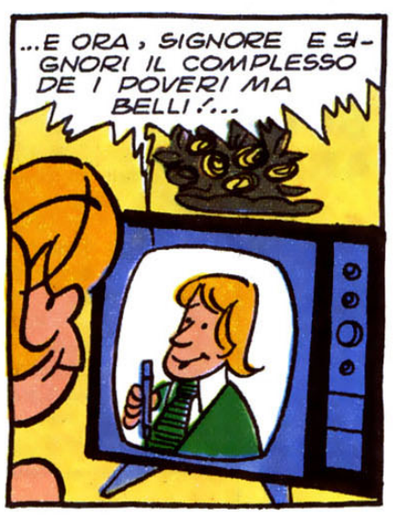
Nota bene: tutte queste pettinature si possono fare tranquillamente in casa, a una condizione: che i capelli siano pulitissimi, spazzolati e lucidi. Ricordate che un limone spremuto nell'acqua di risciacquo fa benissimo.

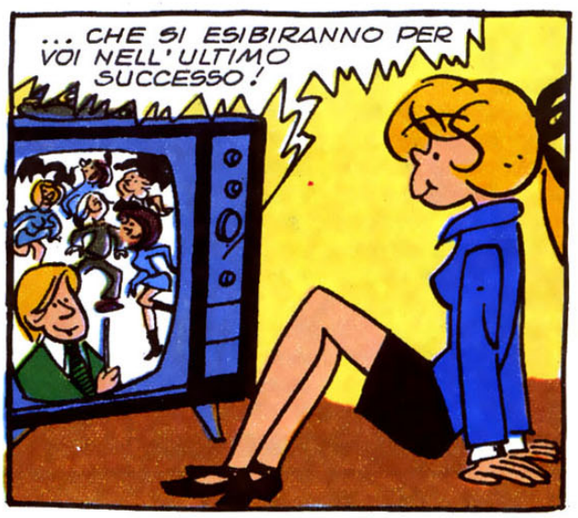
Una festa? E allora i capelli lunghi scenderanno sulle spalle, ma due trecciolone li terranno raccolti con un nodo nuovo, diverso, molto romantico e... invidiatissimo dalle amiche!

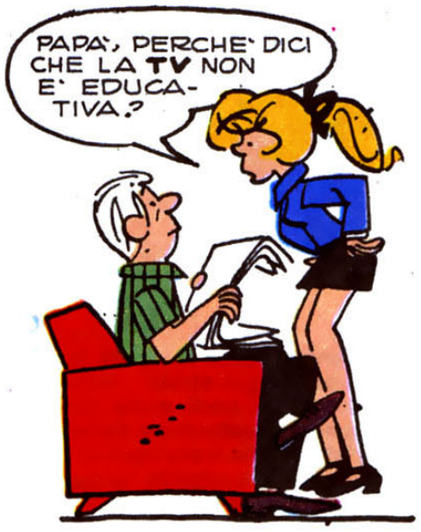
PONY l'amica americana

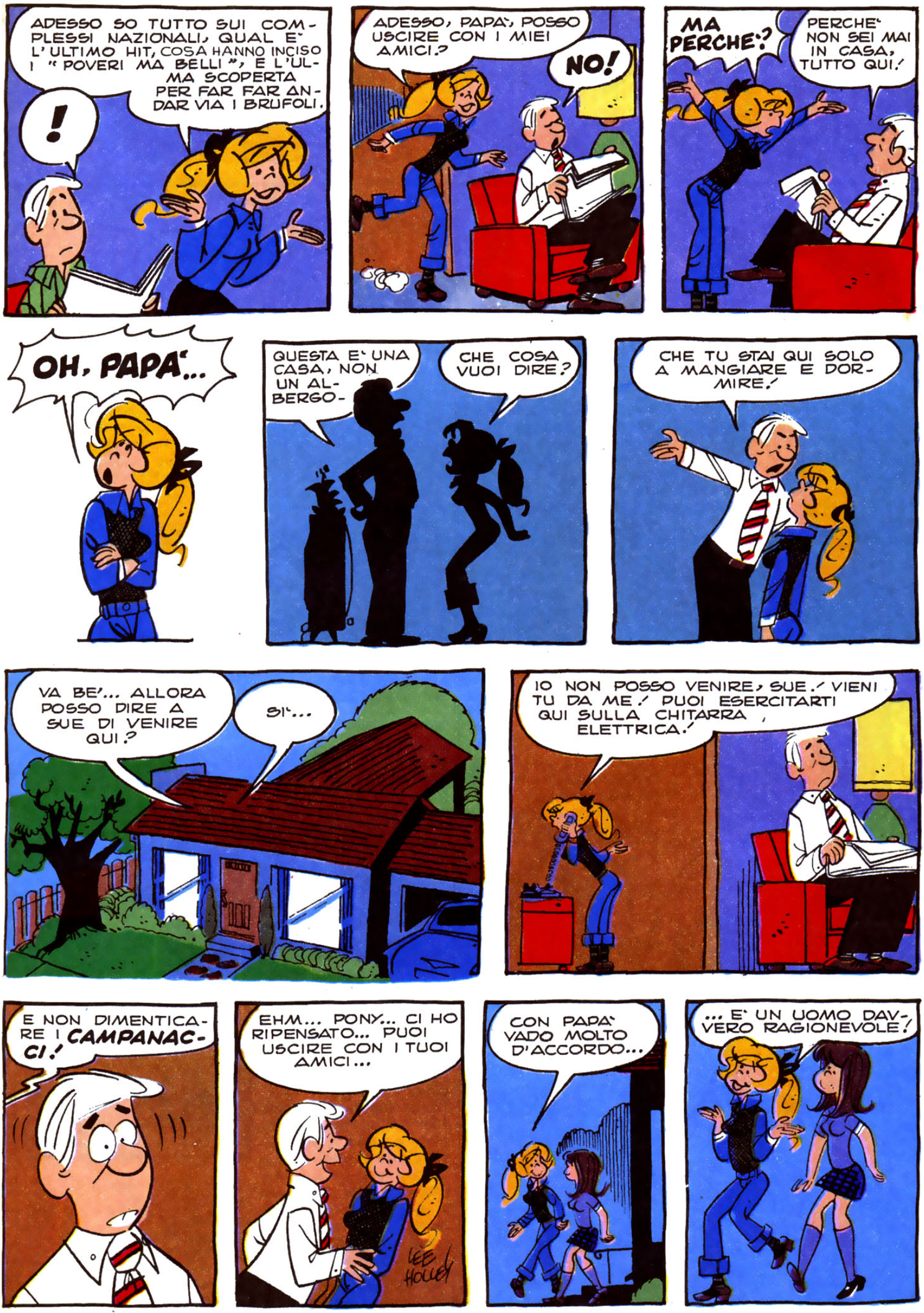
di LEE HOLLEY










ADESSO SO TUTTO SUI COMPLESSI NAZIONALI, QUAL E' L'ULTIMO HIT, COSA HANNO INCISO I "POVERI MA BELLI", E L'ULMA SCOPERTA PER FAR FAR ANDAR VIA I BRUFOLI.
!
ADESSO, PAPA', POSSO USCIRE CON I MIEI AMICI?
NO!
MA PERCHE'?
PERCHE' NON SEI MAI IN CASA, TUTTO QUI!
OH, PAPA'...
QUESTA E' UNA CASA, NON UN ALBERGO-
CHE COSA VUOI DIRE?
CHE TU STAI QUI SOLO A MANGIARE E DORMIRE!
VA BE'... ALLORA POSSO DIRE A SUE DI VENIRE QUI?
SI'...
IO NON POSSO VENIRE, SUE.! VIENI TU DA ME! PUOI ESERCITARTI QUI SULLA CHITARRA ELETTRICA!
E NON DIMENTICARE I CAMPANACCI!
EHM... PONY... CI HO RIPENSATO... PUOI USCIRE CON I TUOI AMICI...
LEE HOLLEY
CON PAPA' VADO MOLTO D'ACCORDO...
... E' UN UOMO DAVVERO RAGIONEVOLE!

il RUB

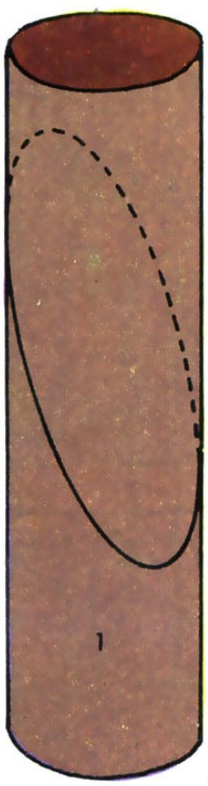
A CURA DI GIUSEPPE ZANINI

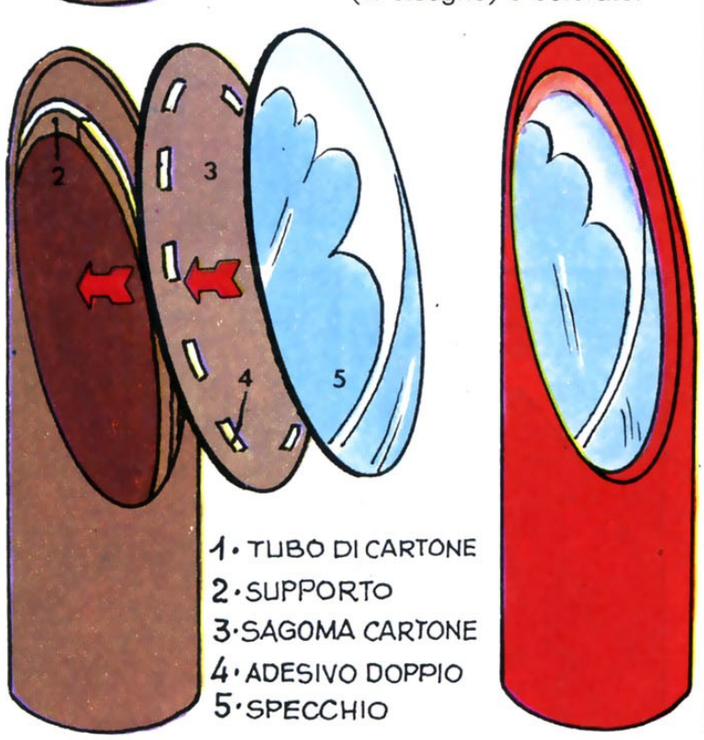
BRICOLAGE

di Giorgio Ferali

METAMORFOSI DI UN TUBO DI CARTONE

Avete a disposizione un lungo tubo di cartone, di quelli che servono a tenere avvolti i tessuti e le moquette in vendita? Non gettatelo via: potete trasformarlo in un originale elemento decorativo per la vostra stanza. Ecco come procedere: con un seghetto da compensato o con una sega comune a piccoli denti tagliate obliquamente il tubo, con un taglio il più possibile inclinato, come vi mostra il disegno. Ripulite i bordi e levigateli con carta abrasiva, delicatamente, poi ritagliate su cartone rigido un ovale che entri perfettamente nella sezione del tubo così tagliato. Fatevi tagliare da un vetraio uno specchio ovale delle dimensioni identiche e fissatelo all'interno del tubo (v. disegno) e colorate.





mondo in Scatola

di Carlo D'Agostino

FINALMENTE UN AEREO DA TURISMO!

Non è facile trovare qualche cosa di nuovo nel settore degli aerei in scala 1/72. Sul mercato c'è la solita marea di aerei da caccia e da bombardamento, più o meno sempre i soliti modelli. Rappresenta perciò un avvenimento il fatto che l'Airfix adesso si sia scostata dalla produzione comune, per presentare un modellino di aereo da turismo. Si tratta del Piper «Arrow», presentato in una confezione a scatola trasparente. Ecco nella foto il Piper vero, in volo.

IL FRANCOBOLLO

A cura di Giovanni M. Vassallo dei Servizi Giornalistici Filatelici Bolaffi

La Gran Bretagna ha di recente emesso una serie di francobolli dedicata ai carri antincendio in uso nel 1766, 1830, 1863 e 1904. Forse i soggetti sembreranno un po' fuori tempo, ma il motivo della scelta è ben valido. Essa infatti celebra il 200° anniversario della fondazione del corpo per lo spegnimento degli incendi. Basta ricordare che nel 1666 un incendio, scoppiato a Londra, distrusse cinque sesti della città e che la Brigata londinese dei pompieri si meritò grandi benemerenze nei furiosi incendi della Battaglia d' Inghilterra nel 1940.

Ecco due francobolli della serie inglese dedicata ai carri antincendio usati nei secoli passati.

RICONE

CINEMA

di Piero Zanotto

CINEMA SENZA SCHERMO

In futuro i cinematografi non avranno più bisogno dello schermo per la proiezione dei film. Non si tratta di fantascienza. A Leningrado si è realizzato il prototipo industriale di un impianto di proiezione senza schermo, inoltre con immagini tridimensionali. L'impressione della profondità viene creata dalla velocissima rotazione, dietro le immagini proiettate, di un'elica collegata a un apparato elettrico. Unico inconveniente: la dimensione ridotta delle immagini. Per sale cinematografiche, quindi, «mini».

IL CINEMA COMPIE OTTANT'ANNI

Parigi e Lione (quest'ultima è la città dove nacquero gli inventori del cinema, i fratelli Louis e Auguste Lumière) stanno preparando grossi festeggiamenti per celebrare gli ottanta anni di vita dello spettacolo cinematografico. La prima proiezione pubblica avvenne nella capitale francese il 28 dicembre 1895, in un caffè del Boulevard des Capucines più tardi trasformato in albergo. Ed è qui che si apriranno le cerimonie, che poi proseguiranno a Lione, dove c'è il museo Lumière, dedicato all'infanzia del cinema.

I GRANDI AMICI

di Lino Penati

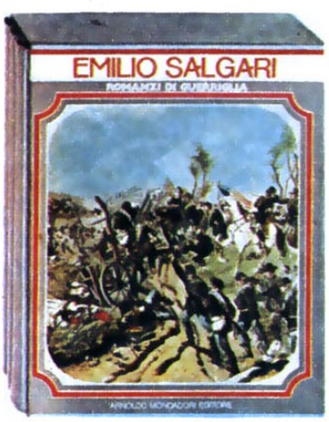
PULITE SEMPRE BENE LA GABBIA DEL CRICETO

Se possedete un criceto fate attenzione che non si ammali di pasteurellosi: è una malattia che quasi sempre porta alla morte. Per impedire che si sviluppi bisogna innanzitutto mantenere una grandissima pulizia nella gabbia, e non dare mai cibo deperibile in quantità tali che il criceto possa farne scorta nel suo nido: è sempre spiacevole infatti doverlo poi rimuovere, quando si fa pulizia, perché il nostro roditore si affeziona alla sua riserva di cibo e se ne ha a male se gliela togliete: perché non imputridiscano, le scorte devono essere costituite da frutta secca e semi, che hanno una lunga conservazione.

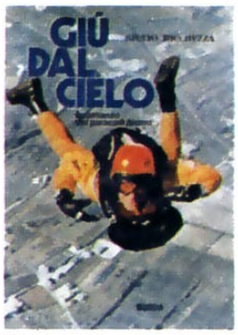
VETRINA LIBRI

di Giuseppe Zanini

UN COFANETTO PER SALGARI



Mondadori ha pubblicato in cofanetto una nuova raccolta di romanzi di Emilio Salgari: «Romanzi di guerriglia» (L. 12.000). E' il sesto cofanetto finora offerto ai «patiti» del famoso romanziere e comprende tre volumi, riccamente illustrati con stampe e disegni ottocenteschi. Ecco i titoli dei tre romanzi: «La capitana dell'Yucatan», «Il fiore delle perle», «Le stragi delle Filippine».

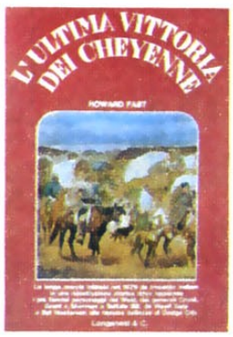


IL ROMANZO DEL PARACADUTE

Se le imprese dei paracadutisti vi affascinano, se volete sapere tutto su questo sport da ardimentosi leggete «Giù dal cielo» di Giulio Ricchezza (ed. Mursia, L. 4.000). E' un libro avvincente come un romanzo, ricchissimo di notizie.

ENCICLOPEDIA PER MODELLISTI

Uno splendido volume sui modelli navali di ogni tempo e Paese è stato recentemente pubblicato da Mursia: «L'arte del modellismo navale» (L. 7.500). Assai completo ed esauriente, è corredato da oltre 200 foto a colori e in nero.



IL WEST SMITIZZATO

Ecco un gran bel romanzo storico per chi ama i racconti del West: «L'ultima vittoria dei Cheyenne» (Longanesi, L. 4.800) è un volume che narra la lunga marcia iniziata nel 1879 da 300 indiani Cheyenne per sfuggire alle persecuzioni.

Studio BP&P

Guglielmo dei Bisonti.

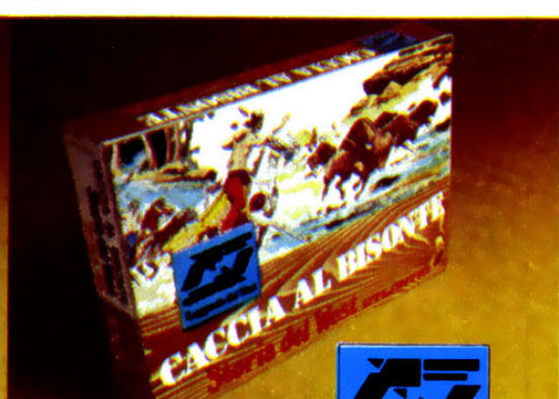
Guglielmo dei Bisonti, ovvero Buffalo Bill.
Così erano chiamati tutti i cacciatori di bufali che le compagnie ferroviarie ingaggiavano per sfamare gli operai addetti ai lavori in zone lontane o per tenere sgombre le strade ferrate dalle mandrie che spesso intralciavano il passo al treno.
Finché un bel giorno alla Kansas Pacific si presentò un ragazzo di nome William Frederick Cody, appena ventenne. Fu assunto.
Nel solo giorno seguente il giovane William uccise da solo ben undici bisonti, e nei diciassette mesi che seguirono gli animali furono 4.280.
Un record. Da quel momento il nome di Buffalo Bill fu suo di diritto, per sempre
A soli 30 anni, nel 1876, fu nominato colonnello.
La sua infallibile carabina Springfield e il suo fedele cavallo Brigam erano già diventati leggendari. Combattè Toro Seduto (Sitting Bull) e i Sioux.
Vinse in un famoso corpo a corpo, di fronte al Cheyennes schierati in cerchio, il feroce capo Mano Gialla (Yellow Hand), che poi scotennò strappandogli il diadema di penne simbolo del potere. Da quel giorno tutti i pellerossa del West lo stimarono e lo temettero come il guerriero più formidabile delle praterie americane. Morì nel 1917, a 71 anni.

Storia del West ATLANTIC

La scatola **"Buffalo Bill"** in scala HO **L. 150**
Della stessa serie chiedi anche le scatole

Geronimo
Indiani del West

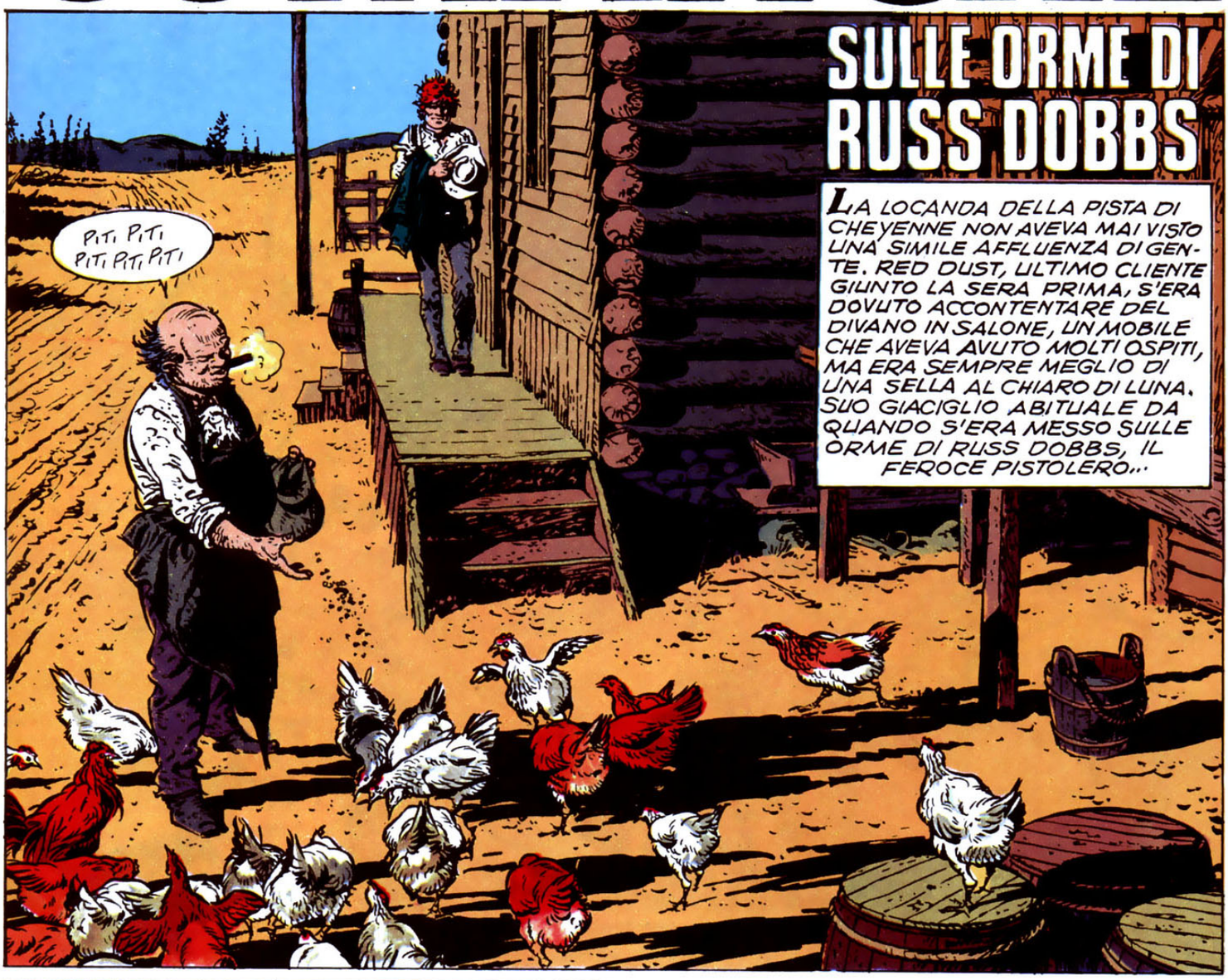
Buffalo Bill
Eroi del West

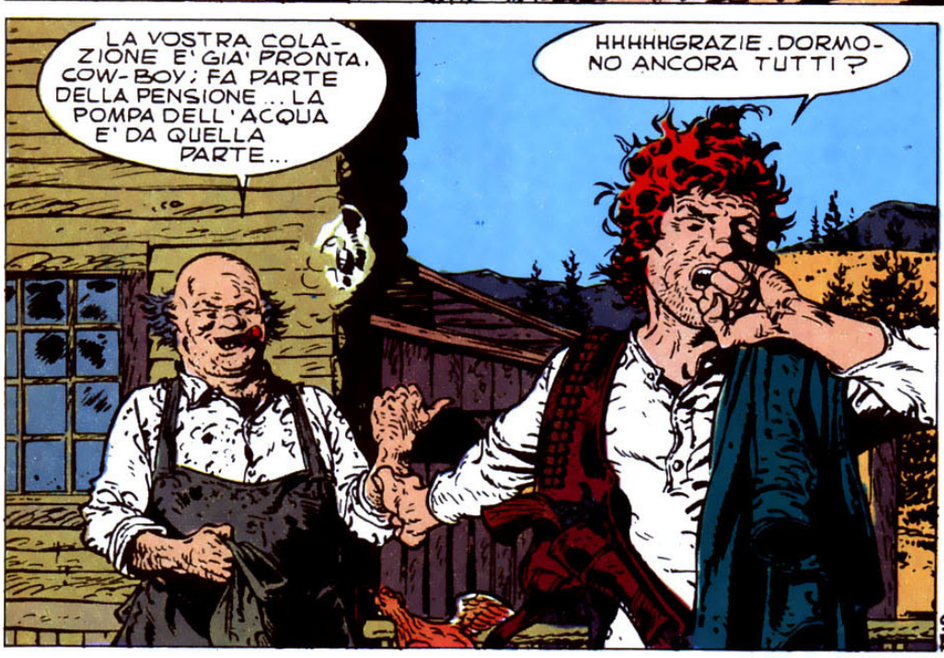


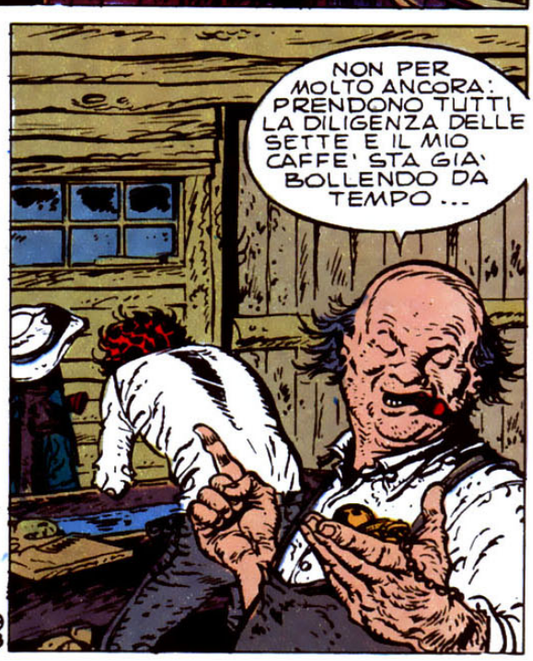
Caccia al bisonte
Leggende del West

COMANCHE

SULLE ORME DI RUSS DOBBS

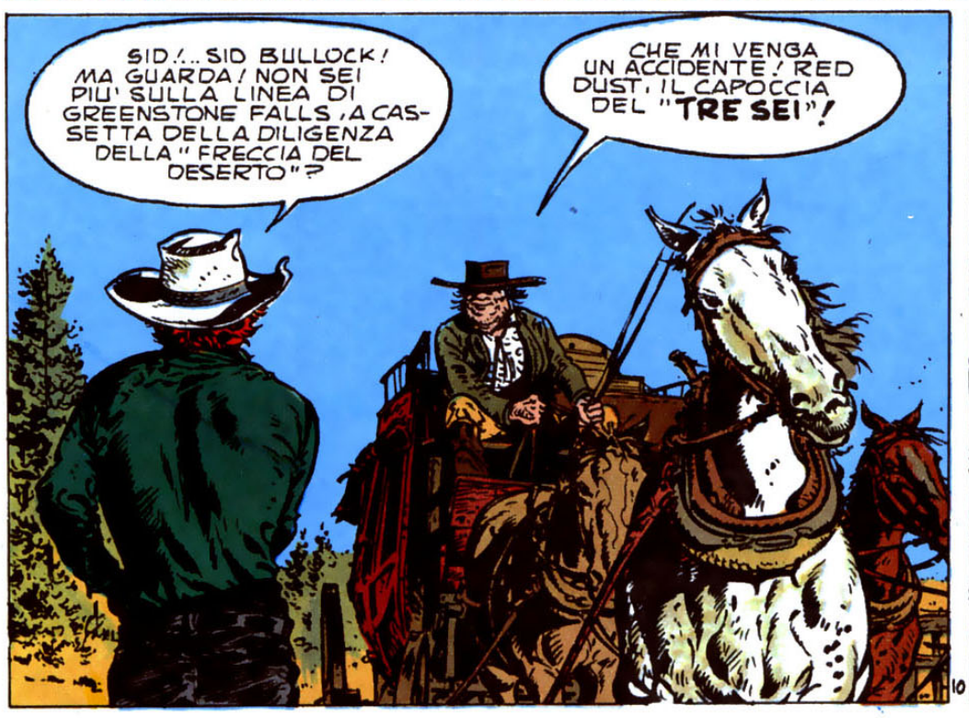


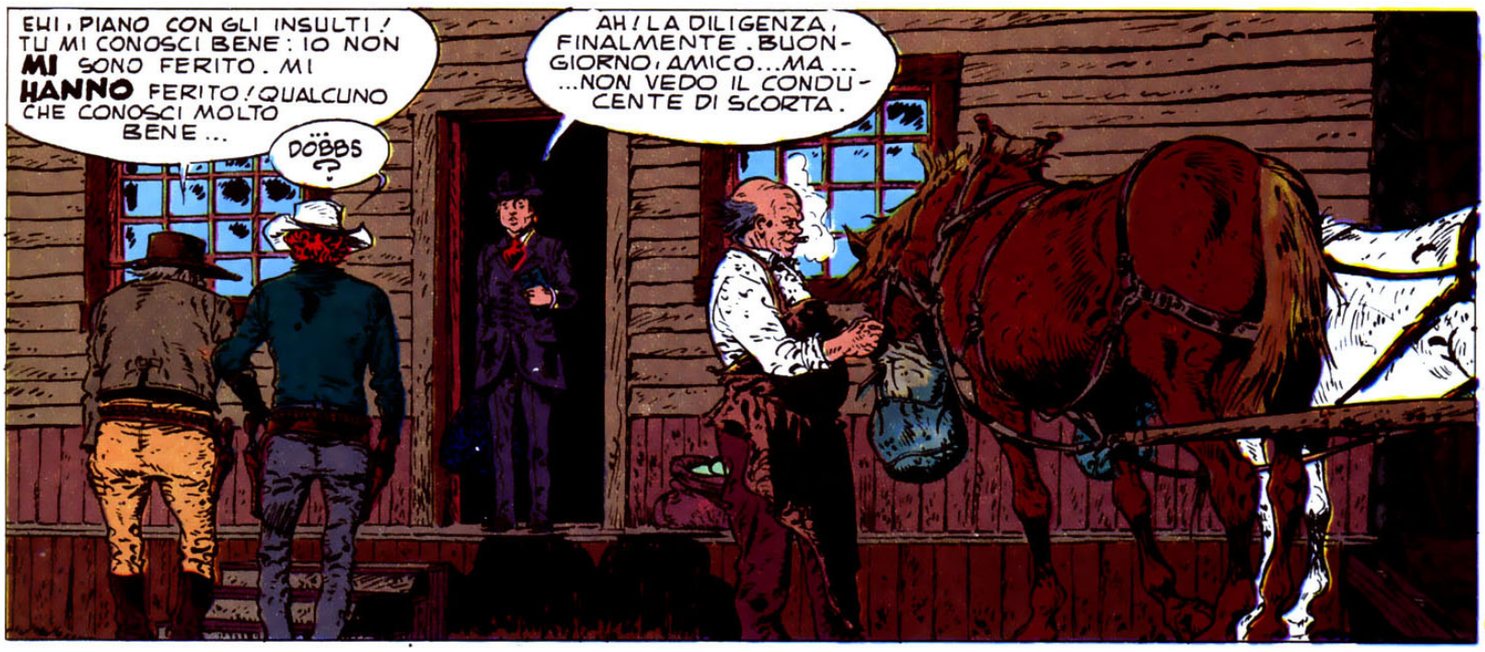




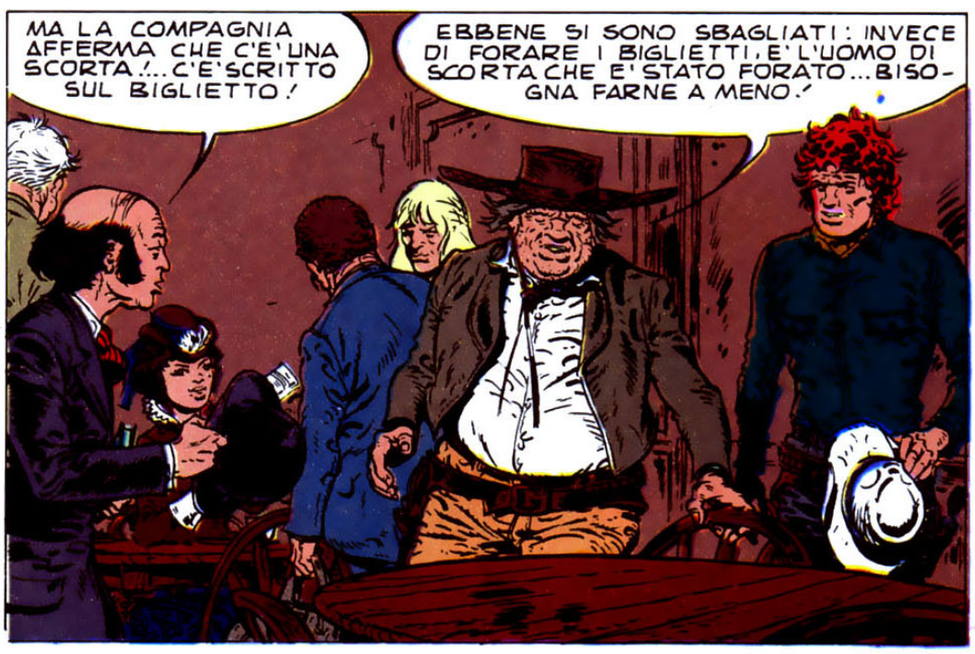
LE MATTINE DEL PRIMO E DEL TERZO MARTEDI' D'OGNI MESE ERANO SEMPRE MOVIMENTATE PER LA LOCANDA DI ROSCO "PORKCHOP" BERNES, SEGNO EVIDENTE DELLA CIVILTA' IN CAMMINO...

© EDITIONS LOMBARD




EHI, PIANO CON GLI INSULTI! TU MI CONOSCI BENE: IO NON MI SONO FERITO. MI HANNO FERITO! QUALCUNO CHE CONOSCI MOLTO BENE...
DÖBBS?
AH! LA DILIGENZA, FINALMENTE. BUONGIORNO, AMICO... MA... ...NON VEDO IL CONDUCENTE DI SCORTA.

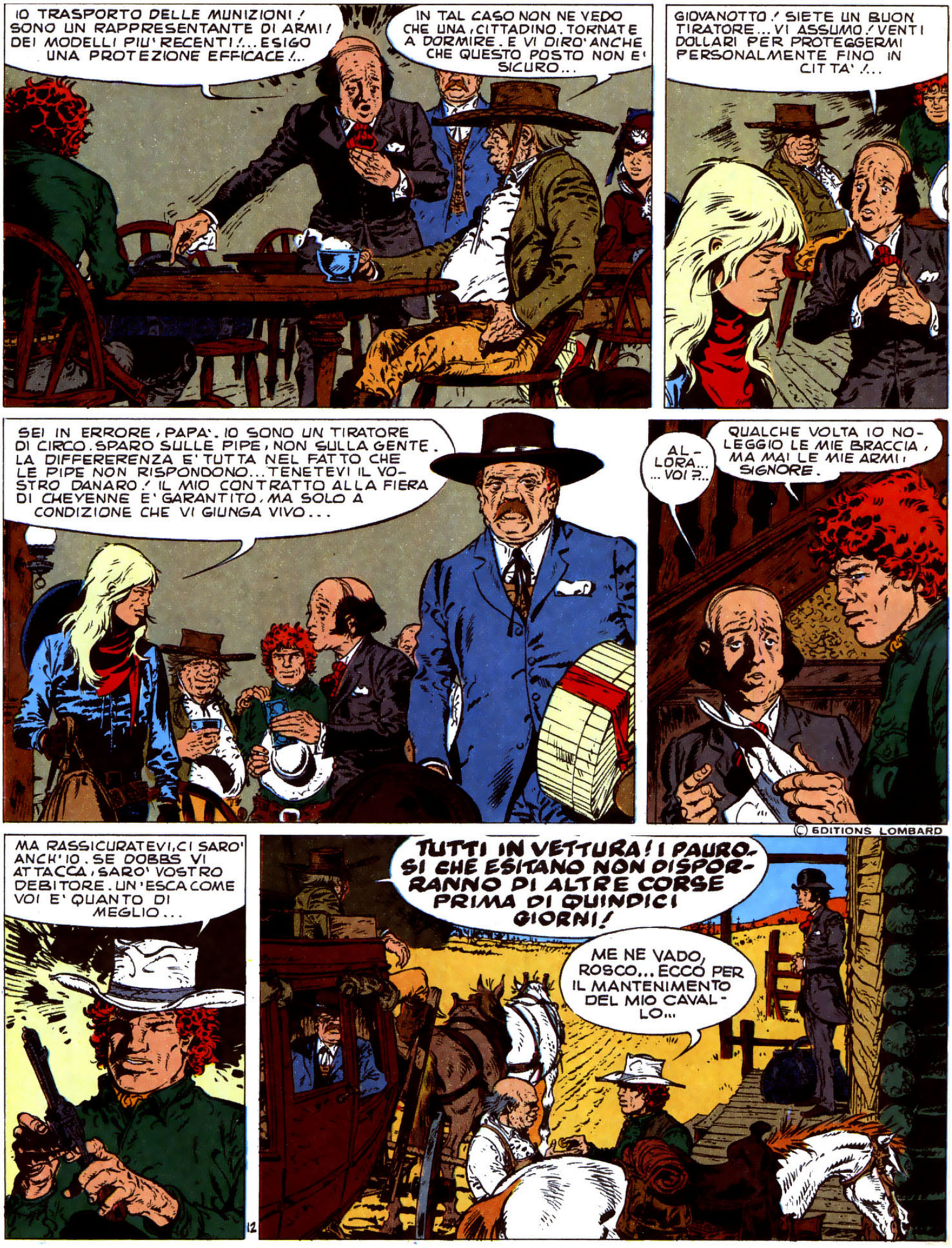
...VIAGGIATORE?... SALUTE, CITTADINO. NON PREOCCUPATEVI PER LA SCORTA: SONO GIA' STATO SVALIGIATO, E QUESTO BASTA. ORA NESSUNO CI SECCHERA' FINO A CHEYENNE...

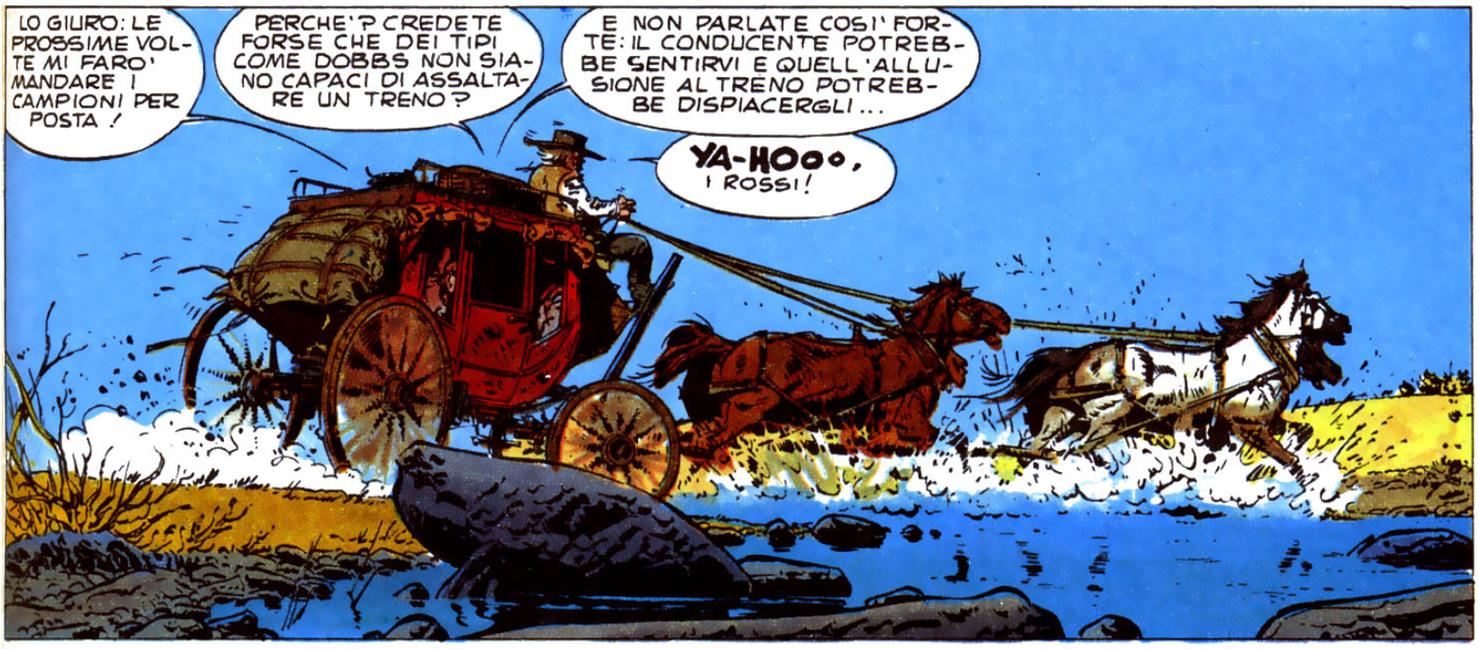

MA LA COMPAGNIA AFFERMA CHE C'E' UNA SCORTA!... C'E' SCRITTO SUL BIGLIETTO!
EBBENE SI SONO SBAGLIATI: INVECE DI FORARE I BIGLIETTI, E' L'UOMO DI SCORTA CHE E' STATO FORATO... BISOGNA FARNE A MENO!

ERA IL PICCOLO JACK O'MALLEY, TE LO RICORDI, RED? GLI AVEVO DETTO DI STARSENE TRANQUILLO. MA NO! HA VOLUTO METTERSI CONTRO DOBBS... E TUTTO PER UNA CASSA DI MINERALE D'ARGENTO CHE NON PESAVA PIU' DI TRENTA LIBBRE... ...PER LA MISERIA!...

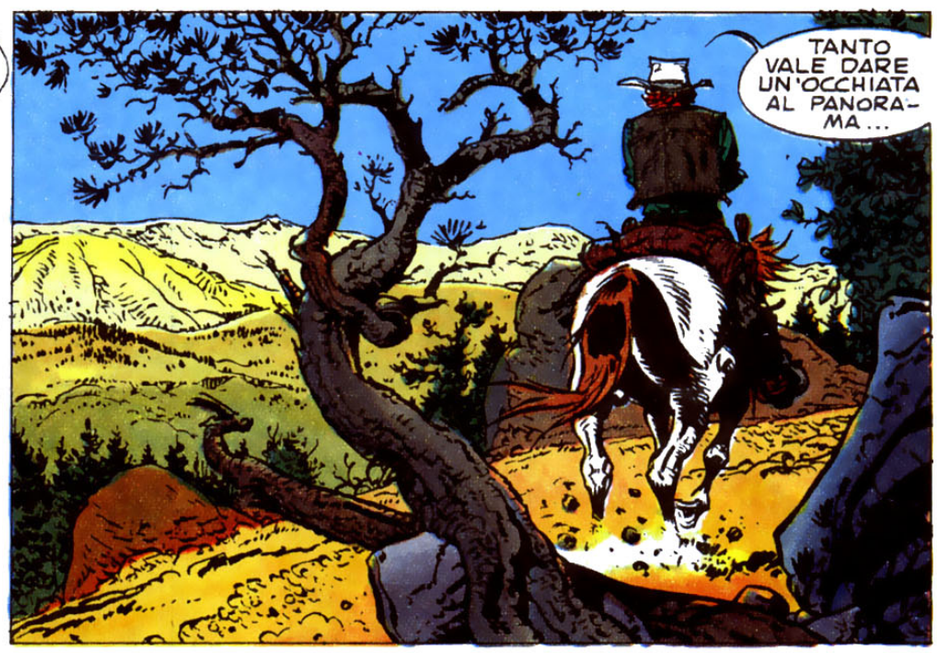
QUANDO E' SUCCESSO?
DUE GIORNI FA, ALL'EST. IO HO AVUTO FORTUNA, DOBBS E' RIMASTO SENZA CARTUCCE, DOPO CHE M'AVEVA PIANTATO UNA PALLOTTOLA NELLA COSCIA...

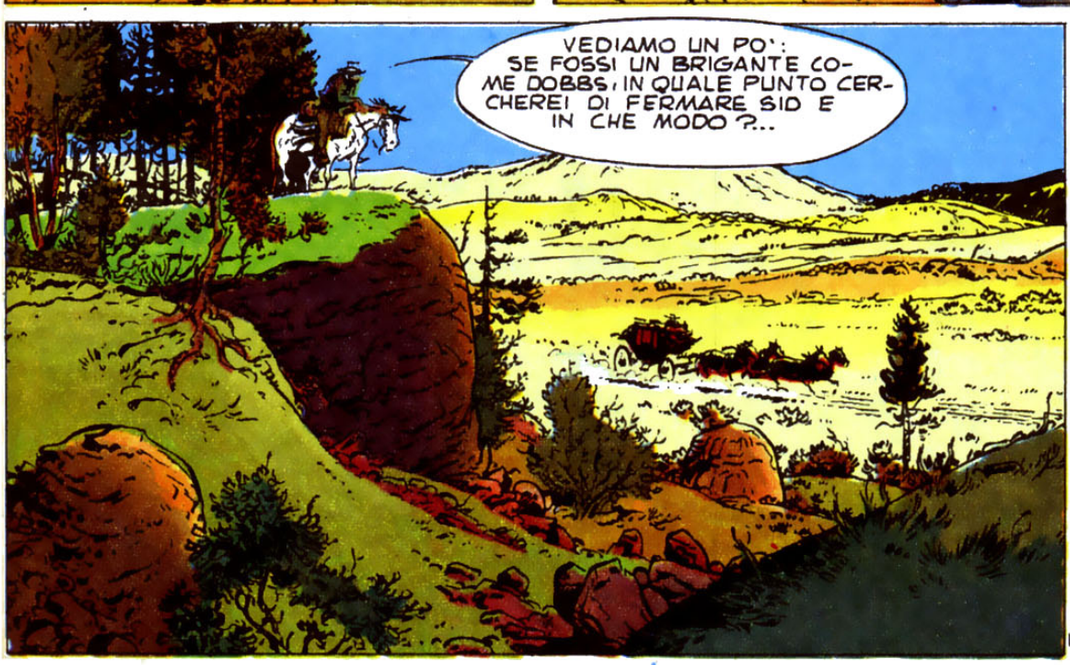
...E L'ALTRO TIPO MASCHERATO NON HA SPARATO... SECONDO ME E' PROPRIO DA QUESTE PARTI CHE BISOGNERA' TENERE APERTI GLI OCCHI. QUEI DISGRAZIATI SONO A CORTO DI MUNIZIONI E DEVONO PUR PROCURARSELE...
BONTA' DIVINA!


IO TRASPORTO DELLE MUNIZIONI! SONO UN RAPPRESENTANTE DI ARMI! DEI MODELLI PIU' RECENTI!... ESIGO UNA PROTEZIONE EFFICACE!...
IN TAL CASO NON NE VEDO CHE UNA, CITTADINO. TORNATE A DORMIRE. E VI DIRO' ANCHE CHE QUESTO POSTO NON E' SICURO...
GIOVANOTTO! SIETE UN BUON TIRATORE... VI ASSUMO! VENTI DOLLARI PER PROTEGGERMI PERSONALMENTE FINO IN CITTA'!...
SEI IN ERRORE, PAPA'. IO SONO UN TIRATORE DI CIRCO. SPARO SULLE PIPE, NON SULLA GENTE. LA DIFFERERENZA E' TUTTA NEL FATTO CHE LE PIPE NON RISPONDONO... TENETEVI IL VOSTRO DANARO! IL MIO CONTRATTO ALLA FIERA DI CHEYENNE E' GARANTITO, MA SOLO A CONDIZIONE CHE VI GIUNGA VIVO...
AL-LORA... ...VOI?...
QUALCHE VOLTA IO NOLEGGIO LE MIE BRACCIA, MA MAI LE MIE ARMI, SIGNORE.
© EDITIONS LOMBARD
MA RASSICURATEVI, CI SARO' ANCH'IO. SE DOBBS VI ATTACCA, SARO' VOSTRO DEBITORE. UN'ESCA COME VOI E' QUANTO DI MEGLIO...
TUTTI IN VETTURA! I PAUROSI CHE ESITANO NON DISPORRANNO DI ALTRE CORSE PRIMA DI QUINDICI GIORNI!
ME NE VADO, ROSCO... ECCO PER IL MANTENIMENTO DEL MIO CAVALLO...
12

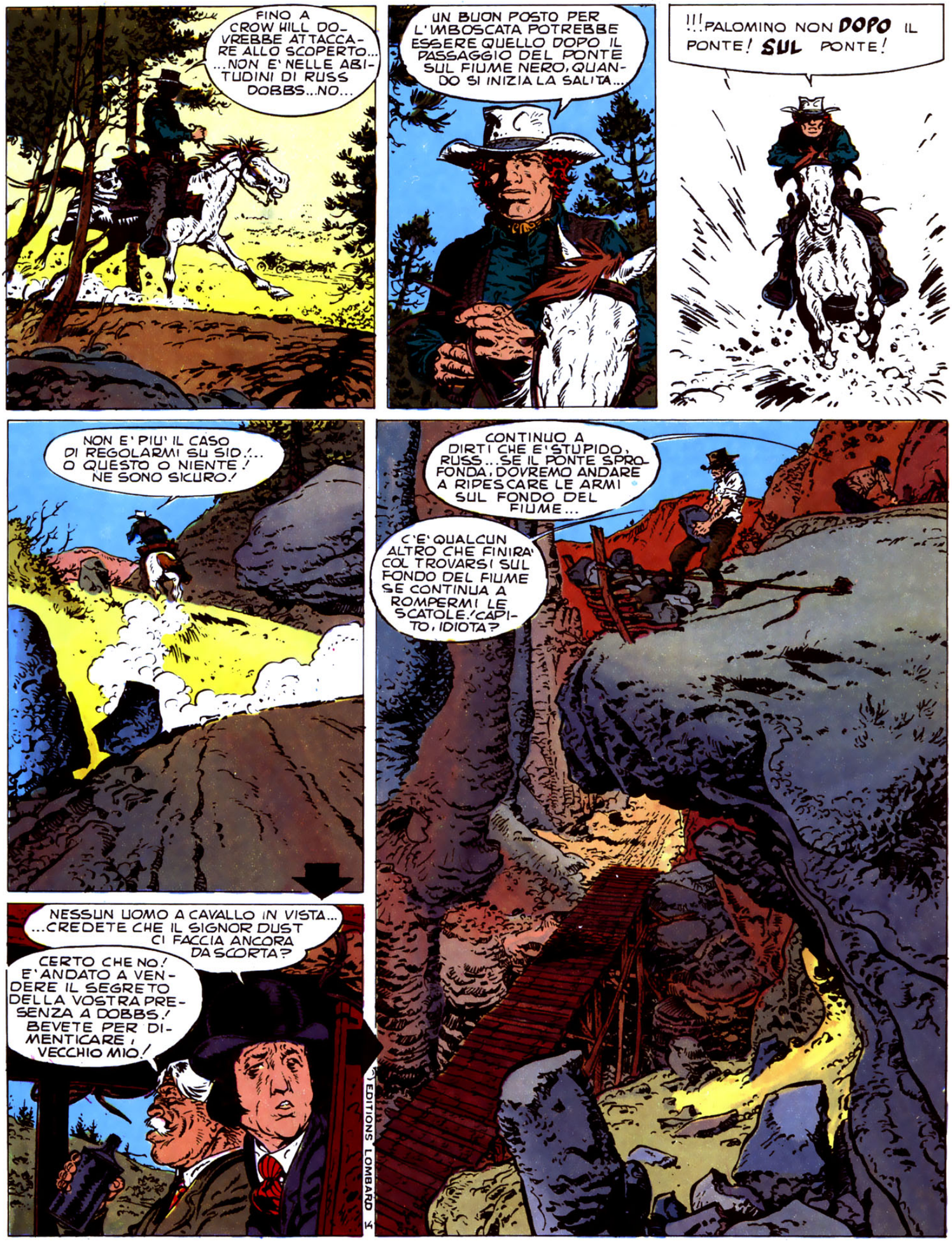

LO GIURO: LE PROSSIME VOLTE MI FARO' MANDARE I CAMPIONI PER POSTA !
PERCHE'? CREDETE FORSE CHE DEI TIPI COME DOBBS NON SIANO CAPACI DI ASSALTARE UN TRENO?
E NON PARLATE COSI' FORTE: IL CONDUCENTE POTREBBE SENTIRVI E QUELL'ALLUSIONE AL TRENO POTREBBE DISPIACERGLI...
YA-HOOO, I ROSSI!

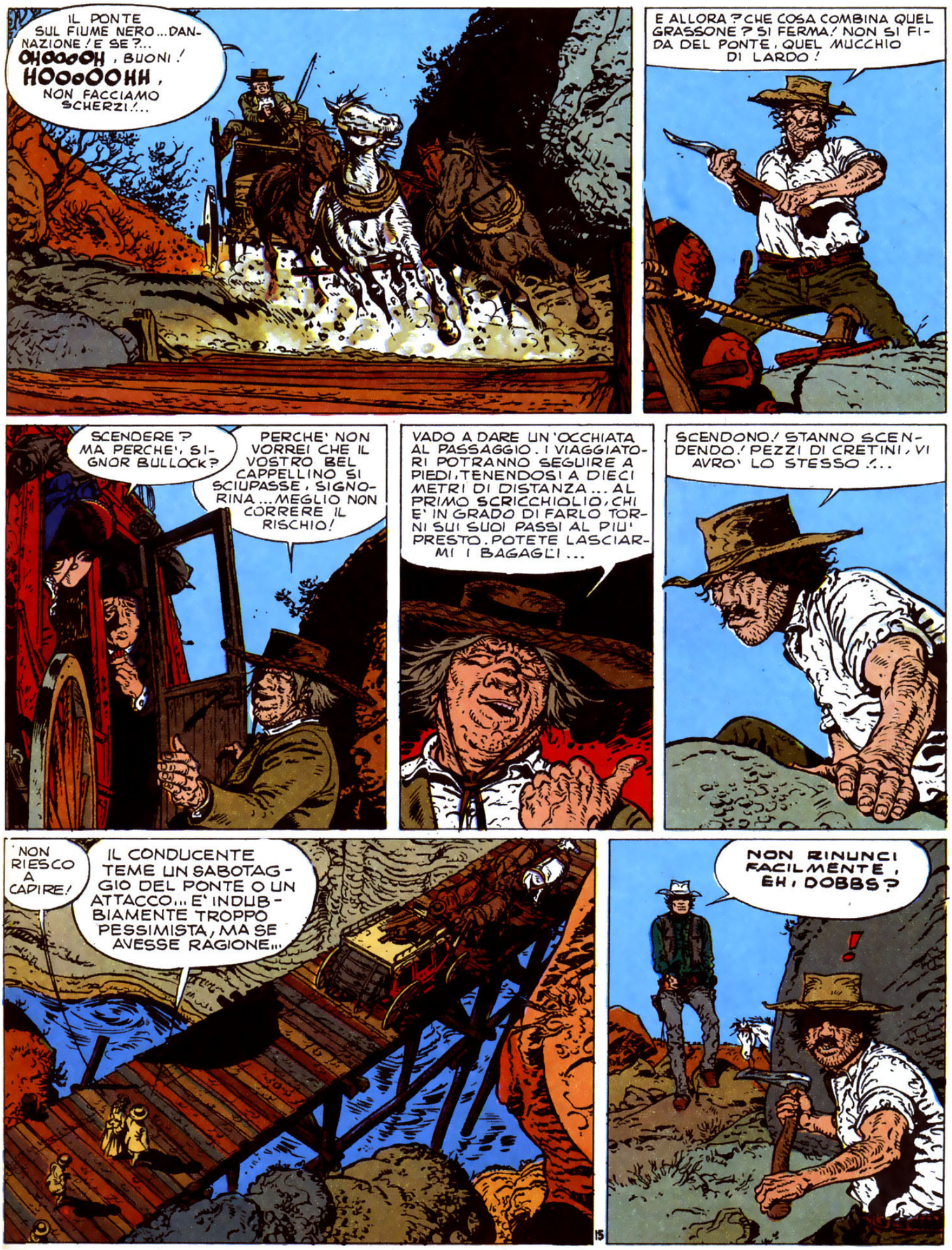
ANDIAMO, PALOMINO... PER DIECI MIGLIA LA DILIGENZA DOVRA' SEGUIRE LA PISTA...


TANTO VALE DARE UN'OCCHIATA AL PANORAMA...

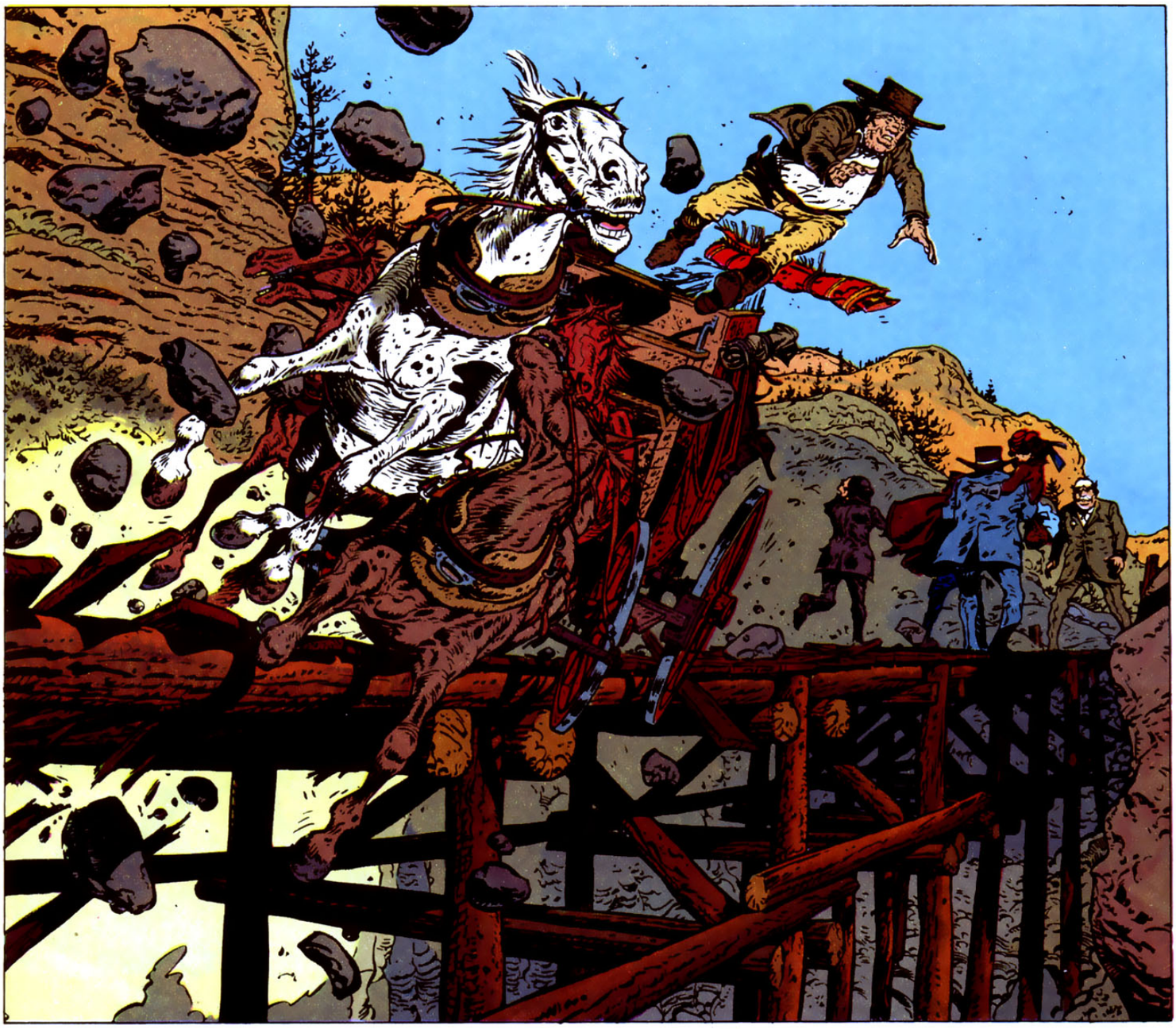

VEDIAMO UN PO': SE FOSSI UN BRIGANTE COME DOBBS, IN QUALE PUNTO CERCHEREI DI FERMARE SID E IN CHE MODO?...
13

SE DAVVERO E' A CORTO DI PALLOTTOLE, SE SA CHE SULLA DILIGENZA C'E' COOGAN E LA SUA VALIGIA, DOVRA' PURE PENSARE DI...

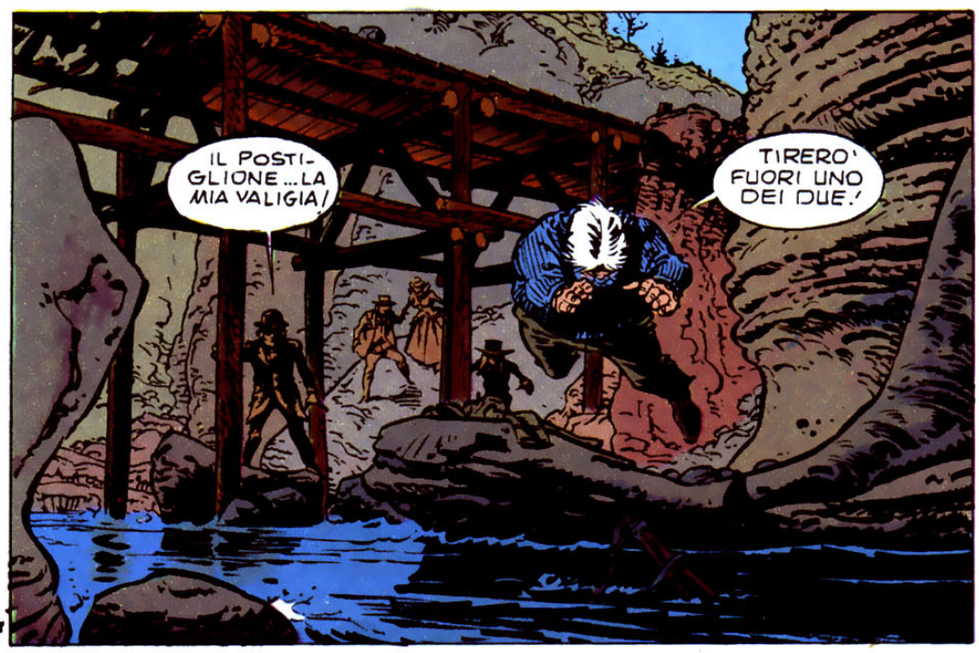

FINO A CROW HILL DOVREBBE ATTACCARE ALLO SCOPERTO... ...NON E' NELLE ABITUDINI DI RUSS DOBBS...NO...
UN BUON POSTO PER L'IMBOSCATA POTREBBE ESSERE QUELLO DOPO IL PASSAGGIO DEL PONTE SUL FIUME NERO, QUANDO SI INIZIA LA SALITA...
!!!...PALOMINO NON DOPO IL PONTE! SUL PONTE!
NON E' PIU' IL CASO DI REGOLARMI SU SID!... O QUESTO O NIENTE! NE SONO SICURO!
CONTINUO A DIRTI CHE E' STUPIDO, RUSS... SE IL PONTE SPROFONDA, DOVREMO ANDARE A RIPESCARE LE ARMI SUL FONDO DEL FIUME...
C'E' QUALCUN ALTRO CHE FINIRA' COL TROVARSI SUL FONDO DEL FIUME SE CONTINUA A ROMPERMI LE SCATOLE! CAPITO, IDIOTA?
NESSUN UOMO A CAVALLO IN VISTA... ...CREDETE CHE IL SIGNOR DUST CI FACCIA ANCORA DA SCORTA?
CERTO CHE NO! E' ANDATO A VENDERE IL SEGRETO DELLA VOSTRA PRESENZA A DOBBS! BEVETE PER DIMENTICARE, VECCHIO MIO!
© EDITIONS LOMBARD 14

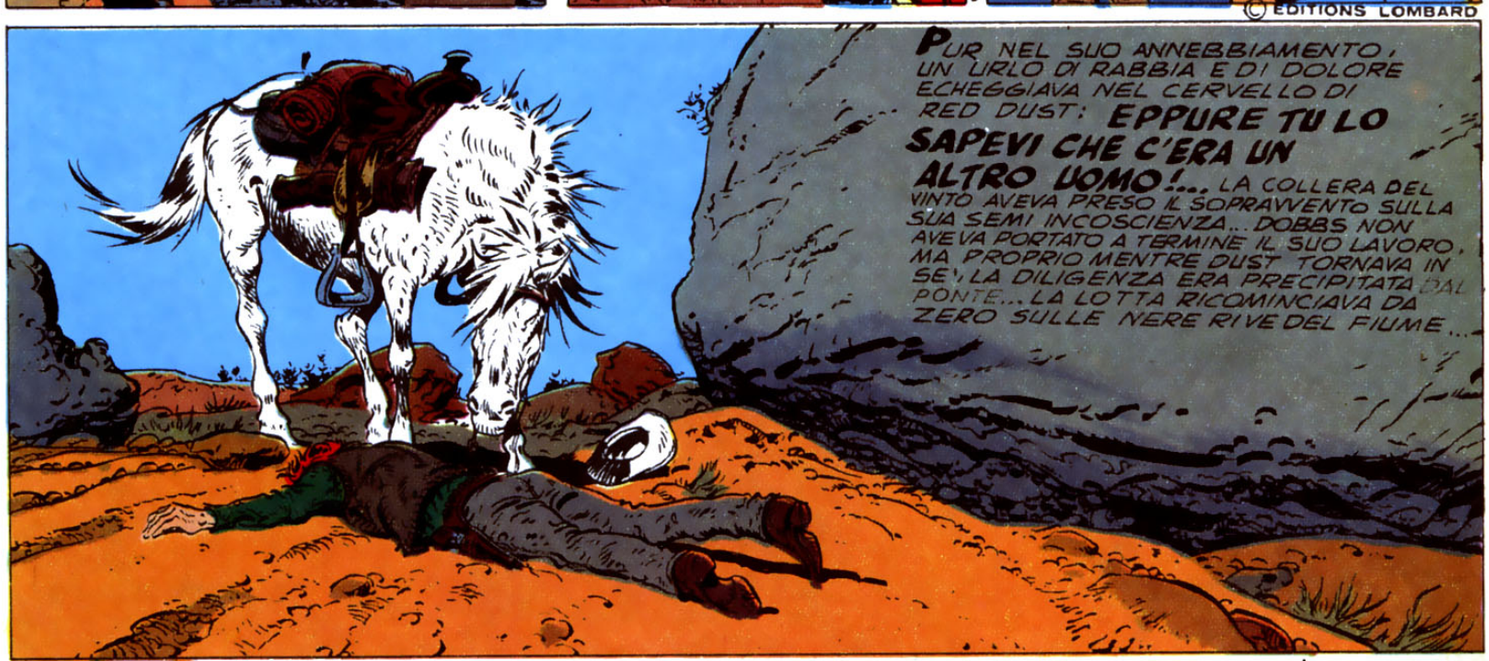

IL PONTE SUL FIUME NERO... DANNAZIONE! E SE?... OHOOOOH, BUONI! HOOOOOHH, NON FACCIAMO SCHERZI!...
E ALLORA? CHE COSA COMBINA QUEL GRASSONE? SI FERMA! NON SI FIDA DEL PONTE, QUEL MUCCHIO DI LARDO!
SCENDERE? MA PERCHE', SIGNOR BULLOCK?
PERCHE' NON VORREI CHE IL VOSTRO BEL CAPPELLINO SI SCIUPASSE, SIGNORINA... MEGLIO NON CORRERE IL RISCHIO!
VADO A DARE UN'OCCHIATA AL PASSAGGIO. I VIAGGIATORI POTRANNO SEGUIRE A PIEDI, TENENDOSI A DIECI METRI DI DISTANZA... AL PRIMO SCRICCHIOLIO, CHI E' IN GRADO DI FARLO TORNI SUI SUOI PASSI AL PIU' PRESTO. POTETE LASCIARMI I BAGAGLI...
SCENDONO! STANNO SCENDENDO! PEZZI DI CRETINI, VI AVRO' LO STESSO!...
NON RIESCO A CAPIRE!
IL CONDUCENTE TEME UN SABOTAGGIO DEL PONTE O UN ATTACCO... E' INDUBBIAMENTE TROPPO PESSIMISTA, MA SE AVESSE RAGIONE...
NON RINUNCI FACILMENTE, EH, DOBBS?
!
15

DUST! ALLORA E' VERO! SEI PROPRIO TU CHE MI STAI ALLE CALCAGNA DA PARECCHI GIORNI....
ED E' QUI CHE FINISCE, RUSS DOBBS...
...TU...EH?..
CK!
DAI, FINISCILO!
UN MOMENTO. NON SI SALVERA', MA...
PRIMA QUESTO! E' PIU' URGENTE!
16
© EDITIONS LOMBARD
MARCIA INDIETRO! LIBERATE IL CAMPO, TUTTI, SVELTI!



BENE! SONO FINITI TUTTI NEL FIUME!... E SO ESATTAMENTE DOVE SI E' FRACASSATA QUELLA MALEDETTA CASSA!


IL POSTIGLIONE... LA MIA VALIGIA!
TIRERO' FUORI UNO DEI DUE!



FINE DELL'EPISODIO

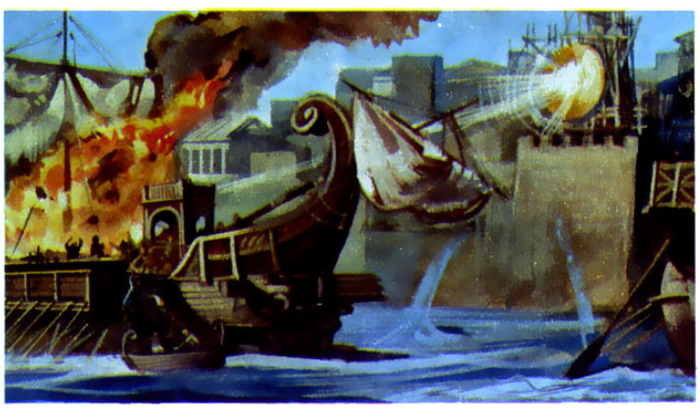
COME DOVE QUANDO PERCHE'?

A cura di
GIUSEPPE ZANINI

COME

COME FUNZIONAVANO GLI SPECCHI USTORI DI ARCHIMEDE?

(Otello Resti, Arezzo)



Secondo alcuni storici l' impresa di Archimede, che difese Siracusa dall'assedio incendiando le navi romane con grandi specchi, sarebbe solo leggenda. Tuttavia di recente un ingegnere greco, Ioannis Sakkas, ha voluto provare se tecnicamente era possibile incendiare una nave concentrandovi sopra i raggi del sole. Usando cinquanta specchi ovali, alti un metro e mezzo e larghi un metro, è riuscito a incendiare in due minuti una barca di legno posta a 50 metri di distanza. E il sole, nel giorno dell'esperimento, non era abbastanza forte. Possiamo dunque affermare che l'impresa di Archimede, se non vera, è almeno verosimile. Essa si basa sul principio che uno specchio concavo tende a riflettere e a concentrare i raggi solari tutti in un medesimo punto: in quel punto il calore è dato dalla somma del calore di tutti i raggi riflessi, quindi potenzialmente molto alto.

È VERO

E' VERO CHE LE SIGARETTE SI POSSONO FARE COL LEGNO?

(Nereo Carlini, Roma)

E' vero. Da qualche tempo il tabacco si può produrre sinteticamente, utilizzando come materia prima una polpa di legno. Con un procedimento inventato in Gran Bretagna si riesce a dare al legno l'aspetto e l'aroma del tabacco vero. Il nuovo prodotto, oltre a costar meno, è del tutto privo di nicotina e non dovrebbe quindi attentare alla salute dei fumatori. Bisognerà vedere però se le sostanze chimiche impiegate per trasformare la pasta di legno non nascondono altre minacce alla salute. Lo sapremo nei prossimi anni.

PERCHE'

PERCHE' SI REGALA IL VISCHIO A CAPODANNO?

(Grazia Cenni, Verona)

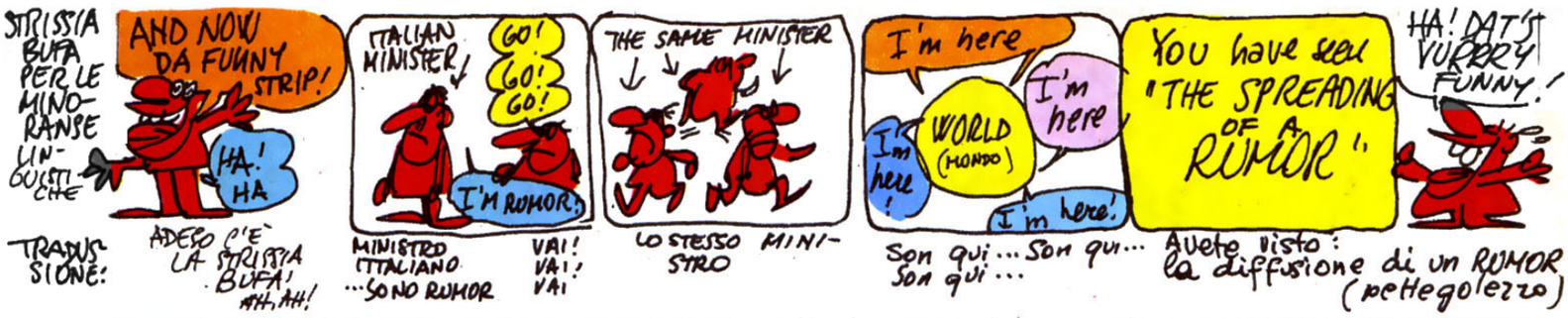
Il vischio è sempre stata considerata una pianta augurale, anche presso i popoli antichi, forse per le sue strane caratteristiche aeree: è noto infatti che si tratta di una pianta parassita, che affonda le sue radici sui rami vivi di varie piante dei boschi. Nel poema di Virgilio Enea usa il vischio per aprirsi la via agli Inferi. I sacerdoti druidi della Gallia pensavano che il vischio fosse un dono del cielo, e il sesto giorno di luna, coperti di bianche tuniche, lo tagliavano dagli alberi con falcetti d'oro rituali. L'uso di donare un ramoscello di vischio nel primo giorno dell'anno, in segno augurale, si rifà alle antiche credenze dei vari popoli europei.

È VERO

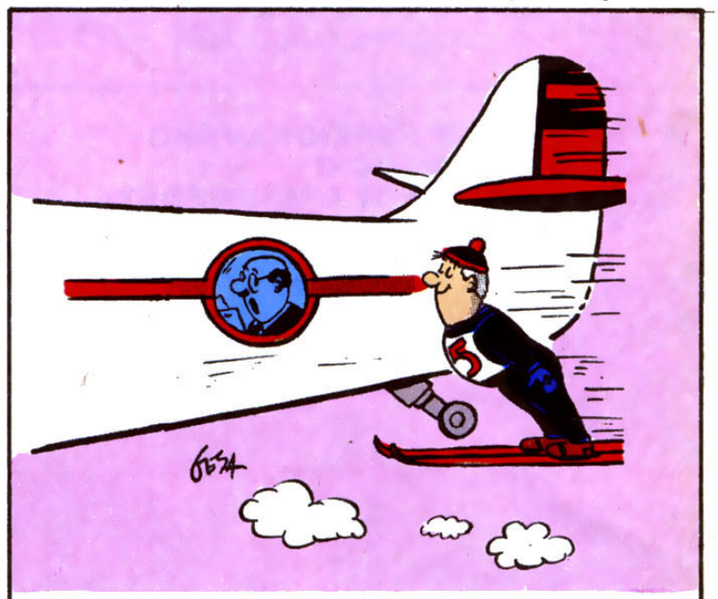
E' VERO CHE CI SONO REGOLE FISSE PER LAVARSI I DENTI?

(Ilaria Marcon, Padova)

E' vero, e sono regole poco conosciute, purtroppo. Moltissime persone ritengono che ciò che conta, per la salute dei denti, sia lavarli con regolarità, non importa come. Invece è fondamentale l'uso di un dentifricio a base di fluoro ed è importantissimo anche il corretto uso dello spazzolino. Il movimento deve essere sempre in senso verticale, cioè dall' alto in basso, e mai in senso orizzontale. Solo così si è certi di levare tutti i residui di cibo dagli interstizi tra un dente e l' altro e inoltre con il movimento verticale si massaggiano ogni giorno le gengive, che così si rinforzano. Con il movimento dall' alto in basso, inoltre, si evita un'azione di strofinio che sarebbe troppo forte e dannoso per lo smalto dei denti. Questo naturalmente a condizione che lo spazzolino sia di ottima qualità, non bisogna mai comperare uno spazzolino qualsiasi. Meglio affidarsi alle ditte più serie, che sono di solito le stesse che producono i buoni dentifrici. Ve ne sono alcune, come ad esempio la 3C produttrice del dentifricio Paperino's, che offrono tutta una gamma di spazzolini, compresi quelli per i più piccini, fatti come piccoli giocattoli divertenti ma studiati in modo che non possano danneggiare lo smalto dei denti.



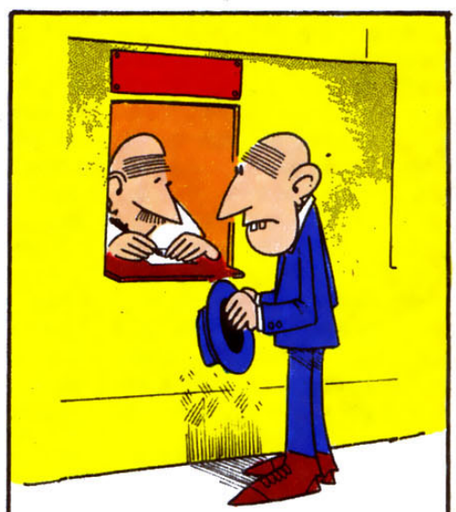
— Inverno molto freddo, quest'anno!



— Ah, gli sciatori si stanno già allenando per i Giochi Olimpici!

Senza parole.

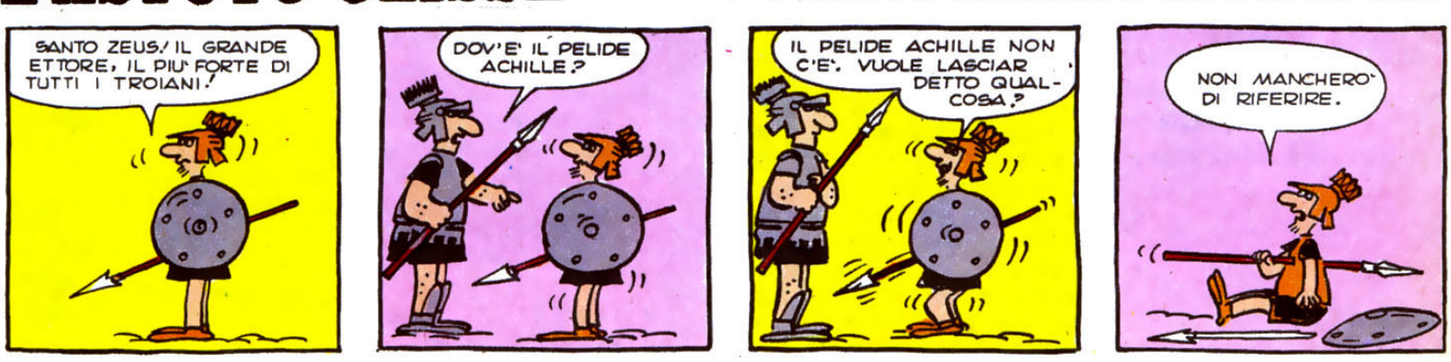
— Mio marito è anche un fanatico motociclista!



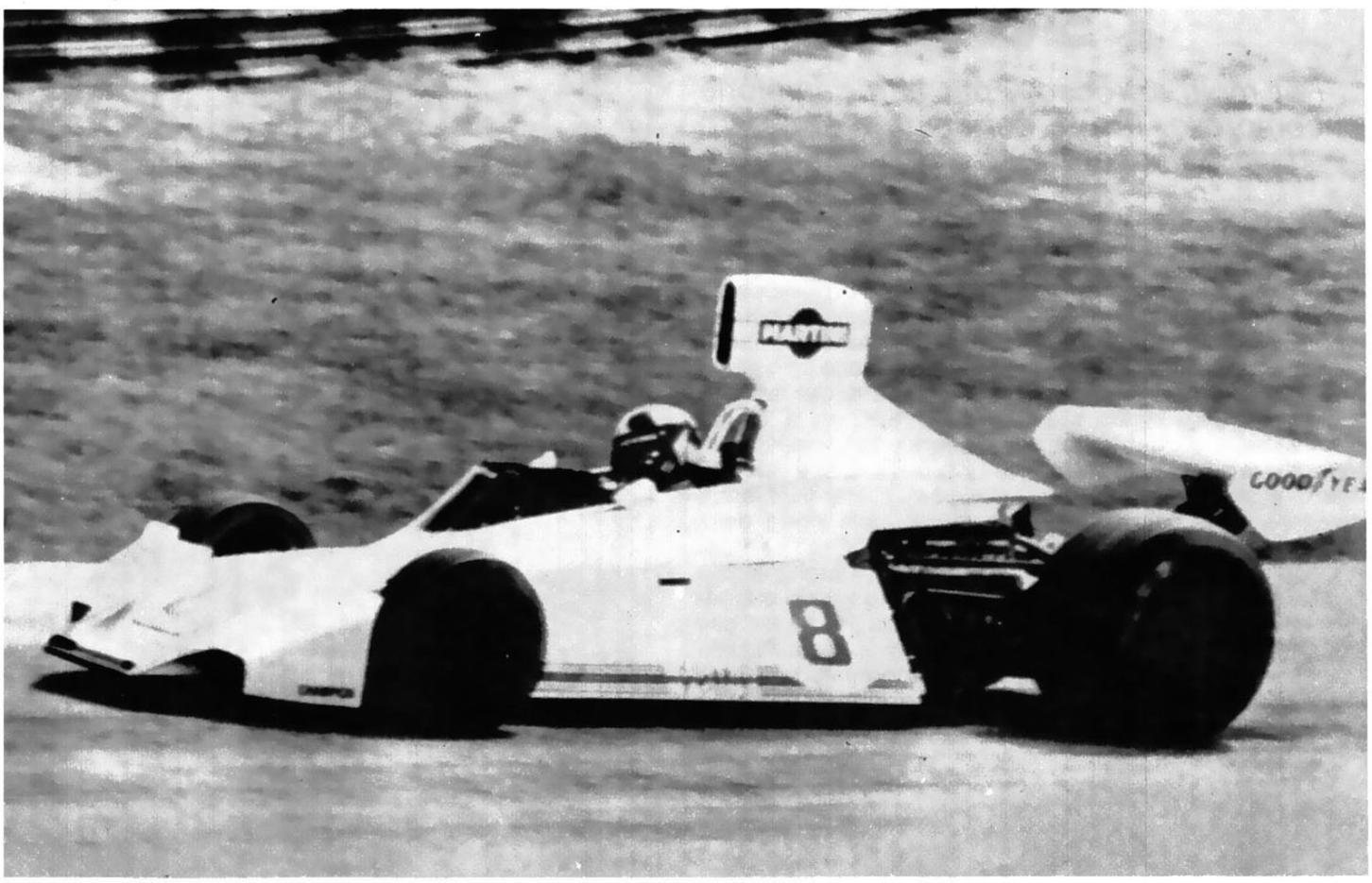
— Coniugato con prole? No: coniugato con Teresa!

L'ASTUTO ULISSE

l'Odissea riveduta da Carnevali



ZOOM SPORT
SETTIMANA
INSERTO
DI ATTUALITA'
DEL CORRIERE DEI RAGAZZI

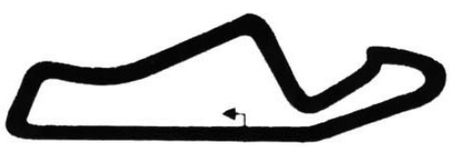


Il brasiliano Carlos Pace a bordo della sua Brabham con motore Ford-Cosworth.

9 PUNTI IN DUE GARE IL MAGRO BOTTINO DELLE FERRARI IN SUDAMERICA

Due gare di campionato, due vittorie di piloti brasiliani: Emerson Fittipaldi in Argentina, Carlos Pace in Brasile. La trasferta oltre Atlantico della Ferrari si è chiusa con un bilancio poco soddisfacente: Regazzoni e Lauda han dovuto accontentarsi di piazzamenti; in due prove hanno racimolato rispettivamente sei e tre punti. Troppo pochi per impensierire il detentore del titolo, Fittipaldi, che guida la classifica mondiale dall'alto dei suoi 15 punti davanti a Pace con 9. Segno che le Ferrari B3, contrariamente alle aspettative dei tifosi italiani, non sono competitive. Ed allora diventa imperioso, per i tecnici di Maranello, allestire il più presto possibile la nuova «T» che doveva esordire in Europa, in occasione del G.P. di Spagna d'aprile, e che invece con tutta probabilità dovrà esordire in Sudafrica, il 2 marzo. Perché solo con la 312 T la Ferrari può puntare al «mondiale».

LE F. 1 CAMBIANO CONTINENTE
2 marzo: G. P. Sud Africa



Breve pausa del campionato conduttori, per permettere al «circo» delle F. 1 di trasferirsi in Sud Africa, dove il 2 marzo si svolgerà la terza prova sul circuito di Kyalami (Johannesburg). 78 giri del circuito di 4104 m, per complessivi km 320,112. Il primato della corsa appartiene a Jackie Stewart (Tyrrell-Ford): nel '73 girò alla media di 188,526 km/h. Il primato sul giro è di Emerson Fittipaldi (Lotus-JPS) che nello stesso anno girò alla media di 191,626 km/h.

CALLONI
Il Milan vuole i suoi gol

Per molti «brocco», per altri campione incompreso. Il n. 9 del Milan è al centro delle polemiche. Ecco un suo ritratto.

Per lungo tempo è stato il cruccio del Milan, o meglio dell'allenatore Giagnoni e del direttore sportivo Vitali che l'aveva portato dal Varese al club rossonero. Egidio Calloni, baffi spioventi, barba rada, rossiccia, doveva dare più peso all'attacco del Milan. Invece per lunghe settimane è stato costretto a rimanere tra le riserve. Dopo lunga anticamera Egidio Calloni, 22 anni, da Busto Arsizio, cannoniere del Verbania (serie C) e del Varese (serie B) prima di passare al Milan, pare si sia finalmente ambientato al comando della prima linea rossonera.

Il Milan lo aveva comperato dal Varese per un bel gruzzolo di milioni. Ed è stato duro per Egidio, dopo le sventure iniziali, dimostrare che veramente valeva quella cifra. Ci è riuscito solo all'ultima giornata dell'andata nell'incontro con la Ternana, segnando un'inaspettata doppietta. E si è ripetuto otto giorni più tardi infilando un rigore nella porta della Sampdoria. Ora i tifosi aspettano altri suoi gol: solo in questo modo può guadagnare la fiducia del difficile pubblico di S. Siro. Pubblico, che scontento per tante brutte prestazioni, non ammette appelli, anche per i giovani come Calloni.

Egidio Calloni, 22 anni, centravanti del Milan.

Foto di G. GUZZETTI

TRE MESI DI ASTINENZA

Calloni in azione durante una partita di campionato. Per più di tre mesi i tifosi del Milan hanno atteso i suoi gol. Così lungo è stato il suo digiuno. Una vera liberazione per Egidio veder entrar in porta il pallone da lui calciato nell'azione del 2 a 1, contro la Ternana a S. Siro, il 26 gennaio scorso.

KLAMMER
Fa meglio di Killy ma non di Thoeni

Si parlava del record di Killy (cinque vittorie consecutive) come di una leggenda. Klammer l'ha sfatata, ma a Chamonix nella settima libera di stagione è caduto e ha praticamente regalato a Thoeni la Coppa.

Era un record prestigioso, apparteneva a Jean-Claude Killy, il più grande discesista francese che nel 1968, alle Olimpiadi invernali di Grenoble, aveva vinto tutte le medaglie d'oro in palio. Dal 1967 nessuno era riuscito a collezionare cinque vittorie nelle gare di discesa libera della Coppa del Mondo. Ce l'ha fatta un austriaco, giovanissimo, che ha appena compiuto vent'anni. Si chiama Franz Klammer (eccolo in azione nella foto a lato), è nato a Moswald il 3 dicembre 1954 ed ha costituito per i nostri azzurri la più cocente delle delusioni. Perché dove c'è una libera quasi sempre vince, e conquista punti in classifica generale e prima di Chamonix pareva imbattibile. Diciamo pareva perché, nonostante le sue vittorie, Thoeni ha posto una grossa ipoteca sulla Coppa del Mondo.

CURIOSITA' DELLO SCI

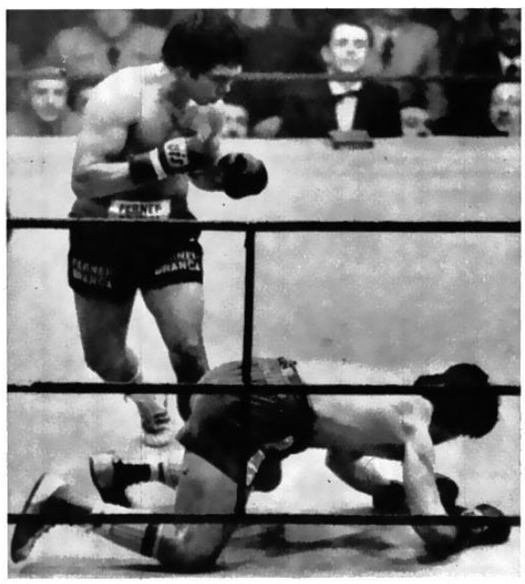
Diciamolo francamente: le fotografie di sci sono piuttosto monotone. Un discesista col casco che si butta a folle velocità, la smorfia di uno slalomista. Quelle che pubblichiamo sono foto insolite. Vediamo Anne Marie Proell, dominatrice delle prove femminili, «incorniciata» tra due guantoni, e la «danza» dei discesisti (sopra) che si scaldano prima della gara.

ZOOMSPORT

A cura di GIANFRANCO JOSTI

MONDIALE DI CICLOCROSS

Venticinque volte secondo nel corso del 1975, Roger De Vlaeminck (nella foto, al centro), belga, capitano della Brooklyn, ha rivoluzionato il suo sistema di preparazione: sveglia alle 5, yoga, fisioterapia, cavalcate nei prati fanno parte dei suoi rivoluzionari metodi. Evidentemente efficaci se si è permesso di diventare mondiale di ciclocross. Ecco, nella foto a destra, De Vlaeminck con la maglia iridata finalmente conquistata.



326 CHILOMETRI IN 50 ORE

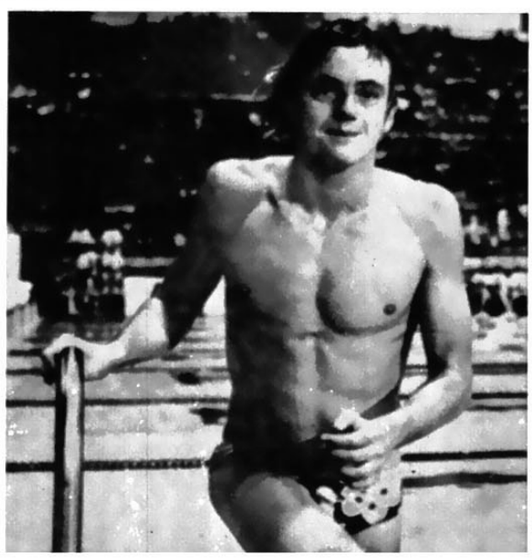
Il podismo è uno sport povero. Non ha grossi titoli sui giornali, pochi gli appassionati, scarso l'interesse dei giovani. Però di fronte all'impresa di Franco Tacchella (nella foto) tutti sono rimasti sbalorditi. E' riuscito nell'eccezionale tentativo di portare il suo primato di resistenza di podismo a 50 ore, percorrendo quasi 326 chilometri. Non avrà medaglie, né fama, né denaro: ma la sua è un'impresa da autentico sportivo.

IL CORAGGIO DI ANTUOFERMO

Pugliese di nascita, americano d'adozione, 22 anni, Vito Antuofermo (nella foto), ha risvegliato a Milano la «febbre della boxe». Peso medio di grande temperamento, Vito Antuofermo ha perfezionato il suo passaggio alla Federboxe italiana. Quindi potrà difendere i nostri colori nella scalata al titolo europeo che rappresenta il suo primo obiettivo. Corto di braccia, supplisce a questo handicap con un coraggio senza pari. Il pubblico lo ha definito l'erede di Nino Benvenuti.

DOPPIO RECORD PER UN NUOVO FENOMENO DEL NUOTO

Parlare di nuoto adesso in Italia, dove si fanno lunghe code per frequentare le poche piscine coperte attualmente in funzione appare persino fuori luogo. Ma ce lo impone l'impresa notevolissima del campione australiano Steve Holland (nella foto), 17 anni non ancora compiuti, che ha portato il record mondiale dei 1500 stile libero a 15'27"79, migliorando di quasi 4 secondi il record che lui stesso deteneva dal 1973. Nella sua fantastica impresa il «ragazzino» ha anche migliorato il primato mondiale degli 800, portandolo a 8'15"0, mentre prima era di 8'16"27.



QUANDO IL CALCIO E' ASSURDO

DI GIGI BOCCACINI

Prima ancora che il campionato cominciasse s'avvertiva per l'aria odor di novità. Non tanto per il gioco, visto che la batosta dei mondiali non poteva produrre grossi cambiamenti. Piuttosto ci aspettavamo la reazione dei tifosi, reazione che, uguale al passato nella sostanza, s'annunciava diversa nelle apparenze. Inutile tentare filosofia su una realtà indiscutibile. La squadra del cuore vince, magari giocando male, anzi malissimo, costretta a ringraziare la sorte ad ogni risultato positivo? State pur certi che il tifoso naviga nel più placido mare della soddisfazione, senza che nemmeno lo sfiori il dubbio di aver rubacchiato quà e là punti preziosi. Ma se la squadra perde, allora sono fuochi e fiamme e la ricerca dei colpevoli prende tono e sostanza da inquisizione.

La rabbia scoppia improvvisa, talvolta decisamente cattiva, la contestazione da bonaria si fa violenta. Mette sotto accusa tutto e tutti, dirigenti, tecnici, giocatori. Smarrisce il sorriso, inalbera la grinta. Intendiamoci, mica che abbiano poi sempre torto, questi tifosi arrabbiati. Soltanto che si dimenticano i particolari... scomodi. Forse che quel male brutto rappresentato dal divismo non nasce proprio dai tifosi, eternamente pronti a trasformare in idoli atleti che spesso hanno ben poche delle doti del campione vero?

La protesta s'infiamma. Dalla... tradizione (assalti agli arbitri, lanci di sassi in campo, assedi agli spogliatoi) si passa all'inedito. Si chiede l'irragionevole in modo irragionevole, l'esempio degli «ultras» del Torino che sugli spalti di casa o in trasferta combinano guai in serie o di quelli della Lazio che aggrediscono Bernardini perché non ha convocato in nazionale i biancoazzurri al completo sono esempi incredibili. Persino la protesta del silenzio, adottata dai «supertifosi» granata in occasione di Torino-Cagliari, ci sembra agghiacciante. Non fanno guai, questi tifosi vincolati al più assoluto silenzio; ma uno stadio senza l'urlo d'incitamento del pubblico ci fa impressione. Divertimento? Non scherziamo, qui si prende il football troppo sul serio.

ZOOM MERCATINO

OFFERTE, SCAMBI, ACQUISTI

Vendo un paio di sci h. cm 147 con attacchi e racchette in buono stato, con appaiati i relativi scarponi n. 33. **Diego Vitali - v.le Ca' Granda 14 - Milano.**

Cedo ciclostile in ottimo stato. **Aldo Corazza - via Statale 182 - 44047 S. Agostino.**

Cerco ritagli di giornale che riguardino gli UFO, l'astronomia, la paleontologia e l'antropologia. **Davide Proserpio - via Marconi 6 - 22030 Arcellasco.**

Vendo metà prezzo abiti di Barbie in ottime condizioni. **Anita Lazzarato - via Foro Boario 11 - 25100 Brescia.**

Compro 5 franchi svizzeri e tutte le monete di S. Marino, Vaticano, Jugoslavia. **Paolo Benanti - v.le Casiraghi 133 - 20099 Sesto S. Giovanni.**

Vendo sci Lamborghini competition lungh. 1,85 seminuovi. **Enzo Sima - via Duchessa 13- 33010 Camporosso.**

Vendo modelli di aerei in buono stato e cerco «piccolo chimico» in buono stato. **Antonio Spina - via Garibaldi 64 - 31053 Pieve di Soligo.**

Vendo tromba con custodia, di ottima marca, seminuova. **Luigi Martinenghi - via S. Andrea 10 - 20100 Milano.**

Per favore, inviateci messaggi BREVI, e scritti solo su cartolina postale

Cerco autoadesivi di ogni tipo, tranne figurine. **Franco Cavallo - via Pianezza 42 - 10149 Torino.**

Compro i nn. 1, 2, 3, di «I film di UFO», **Fabrizio Bernardini - via Cadorna 31/A - 21052 Busto Arsizio.**

Cerco foto, poster e canzoni nuove su nastro del «Les Humphries Singers» - **Giusi Matrà - via degli Sforza 17 - 47033 Cattolica.**

Cedo a prezzo conveniente chitarra spagnola tipo studio in ottime condizioni. **Massimino Maura - via Alciati 5 - 20146 Milano.**

Compro motorino a scoppio per aeromodelli possibilmente da ragazzi della mia città. **Giampaolo Sartore - via Proust 7 - Padova.**

Vendo giocattoli per bambina in ottimo stato. **Giovanna Bertoldi - via Rinascita 79 - 46028 Sermide.**

Cerco autoadesivi di ogni genere. **Alberta Pierantoni - via A. Mantegna 15 - 40133 Bologna.**

FRANCOBOLLI

Vorrei comprare francobolli da ragazzi e ragazze di tutto il mondo. **Enzo Bonini - via Novara 28 - 28026 Omegna.**

Cedo francobolli italiani ed esteri in cambio di altri francobolli esteri. **Liliana Cippitelli - via Quarello 18/B - 10135 Torino.**

Cedo francobolli stranieri. **Marco Lo Presti - via Lucchese 33 - 56100 Pisa.**

Cerco francobolli Italia, Vaticano, San Marino. Cedo francobolli mondiali. **Graziano Marinelli - via Emilio De Rosa 13 - 86035 Larino.**

Vendo collezioni di Italia, San Marino, Malta, Vaticano, Smom. **Maurizio Foschi - via G. Canonico 1 - 60015 Falconara M.**

Cerco quartine nuove - Michelangiolesca da L. 50/100. Do in cambio 150 mondiali oppure italiani con molti commemorativi. **Gigetto Castiello - via Postica Maddalena 43 - 80139 Napoli.**

CERCANO CORRISPONDENTI ITALIANI

Vorrei corrispondere con esploratori del GEI. **Francesco Saletta - via San Rocco 24 - 89015 Palmi.**

Sono una ragazza di 11 anni e vorrei corrispondere con coetanei sullo sport e sul calcio. **Sirito Cric - via Avigliana 23 - 10138 Torino.**

Ho 9 anni e vorrei corrispondere con coetanei. **Adriana Valenti - via R. Gagliardi 22 - 96100 Siracusa.**

Ho 13 anni e vorrei corrispondere con coetanei e coetanee. **Maria Sabina Quintabà - v.le IV Novembre 108 - 62012 Civitanova Marche.**

Ho 12 anni e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze italiani e stranieri. **Maria Chiara Campagnaro - via Roma 218 - 30030 Salzano.**

Abbiamo 14 anni e vorremmo corrispondere con coetanei di Milano e provincia. **Eliana Devescovi - via P.te Seveso 18 - 20125 Milano; Anna Alberti - via Copernico 47 - 20125 Milano.**

Sono romena e amo l'Italia. Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze italiani in francese o inglese. **Eva Kovari - piata MAI 9 - Satu-mare - jud. Satu-mare (Romania).**

Trecciona dodicenne corrisponderebbe con ragazzi e ragazze italiani anche senza trecce. **Cristina Uran - c.so Dora 20 - 10051 Avigliana.**

Desidero corrispondere con ragazzi e ragazze di 14/15 anni. **Patrizia Borra - via Chiarelli 8 - 20151 Milano.**

Ho 16 anni e vorrei corrispondere con coetanei. **Franco Arena - villa «Muzio Gallo» - 60027 Osimo.**

Ho 13 anni e vorrei corrispondere con ragazze italiane dai 12 anni in su. **Lina Annecchini - via Ancona 49 - 65100 Pescara.**

Ho 14 anni e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze italiani di 14/16 anni. **Maria De Franchis - via Strambio 23 - 20133 Milano.**

Ho 16 anni e cerco disperatamente amici e amiche. **Davide Bazzani - via Bianchi 7 - 44100 Ferrara.**

Ho 14 anni e desidero corrispondere con coetanei italiani e stranieri in italiano. **Sara Valier - via Duca d'Aosta 82/8 - 39100 Bolzano.**

I CLUB

Il Club Astronomic Team cerca soci. **Riccardo Colombo - vicolo Galvani 4 - 31020 Lancenigo.**

Il Club O.P.O.-C.S.V. cerca soci interessati veramente ai dischi volanti (UFO). **Daniele Cirillo - via Stradelle 115 - 33084 Cordenons.**

Il Club dei concorsi e dei divertimenti cerca nuovi aderenti per vari concorsi. **Roberto Rivor - via Giovene 43 - 70124 Bari.**

Cerco ragazzi brutti, timidi, scorbutici, soli, per Club «Gli inesistenti». **Laura Tonesi - via C.R. Edilnord C. Meridiana - 20047 Brugherio.**

Il Club «Giovani salvatori della natura» cerca soci dai 10 ai 13 anni possibilmente vigevanesi. **Marina Allegro - c.so Milano 34/B - 27029 Vigevano.**

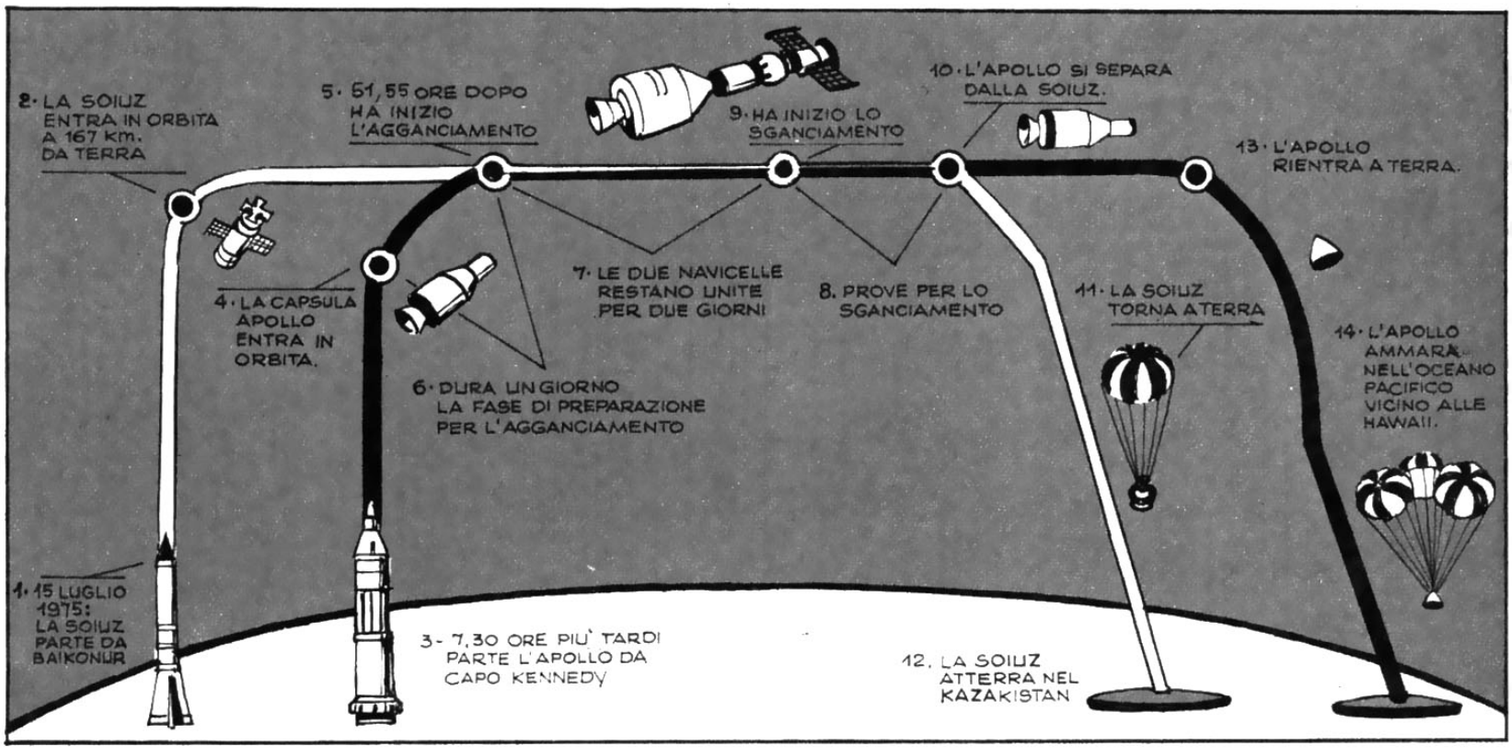
Il «Club del collezionista» cerca soci in tutto il mondo. **Davide Stradi - via Gobetti 1 - 41049 Sassuolo.**

Cerchiamo amici per il Club Amici della Natura. **Giuseppe Simonetti - via San Rocco 10 - 25053 Melegnano.**

Lo spazio a disposizione è limitato: se a un mese dalla spedizione non trovate pubblicato il vostro messaggio, vuol dire che non ha trovato posto nella rubrica ed è stato archiviato. Con grande dispiacere nostro... e vostro!

ZOOM ATTUALITA'

A cura di BARTOLO PIEGGI



APPUNTAMENTO IN CIELO TRA AMERICANI E SOVIETICI

I rapporti tra Stati Uniti e Unione Sovietica, i due Paesi più potenti e ricchi del mondo, sono diventati, negli ultimi tempi, meno cordiali e distesi. I motivi sono diversi. Dipendono dalla complicata situazione internazionale, dalla minaccia di un'altra guerra in Medio Oriente, dove gli americani sostengono gli israeliani e i sovietici gli arabi, dai difficili accordi per gli scambi commerciali e per la limitazione delle armi nucleari nelle due nazioni, oltre che dai differenti sistemi di governo. Un avvenimento, tuttavia, riunirà sovietici e statunitensi in uno sforzo congiunto: l'appuntamento in cielo, il 15 luglio prossimo, di due navicelle spaziali. Come è indicato nel disegno, i sovietici a bordo della Sojuz, partiranno per primi e verranno raggiunti a 167 km dalla Terra, dagli statunitensi a bordo di una capsula Apollo. Le due navicelle si congiungeranno e resteranno attaccate per due giorni. I sovietici (Valeri Kubasov, di 40 anni, e Alexiej Leonov di 39) andranno a trovare gli americani (Donald Slayton, 50 anni, Vance Brand, 43, e Thomas Stafford di 44). Vivranno assieme, faranno esperimenti, si scambieranno i cibi, poi i due equipaggi, ciascuno per proprio conto, torneranno a terra. La navicella sovietica atterrerà nel Kazakistan mentre quella americana ammarerà nel Pacifico. Si spera che l'operazione contribuisca alla distensione tra i due popoli.

LA CALAMITA PIU' PICCOLA E PIU' FORTE DEL MONDO

Ha le dimensioni di una monetina e pesa poco più di un grammo, ma è in grado di sollevare e trattenere un cilindro di ferro di poco più di due chilogrammi (nella foto). E' composta di un monocristallo di samario-cobalto e dotata di una grande energia magnetica.

OTTANTATRE' GIORNI SU UNA ZATTERA

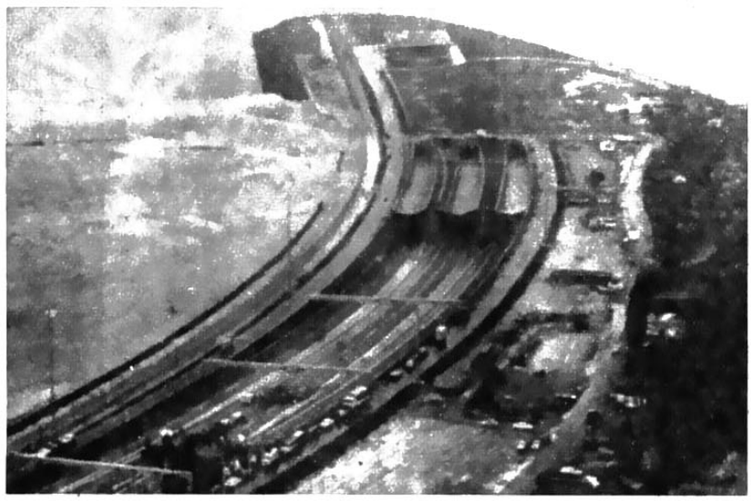
E' il tempo impiegato da tre coraggiosi marinai (due belgi e un marocchino) per attraversare l'Atlantico. La zattera (nella foto), costruita con tubi d'acciaio e mossa soltanto da due vele, si chiama «Ultima Generazione». Hanno compiuto la traversata per scoprire se il mare è inquinato. E, purtroppo, lo è.

ALLA RICERCA DEL PIRATA DRAKE

Una spedizione, guidata da uno storico inglese, si propone di ritrovare la cassa di piombo in cui si trovano i resti del grande corsaro Francis Drake. Nato verso il 1540, pirata e poi vice-ammiraglio della flotta inglese, Drake morì in battaglia contro gli spagnoli, il 27 gennaio 1596. Fu calato in mare in una cassa (nella stampa a sinistra).

PRECIPITA IN UN BURRONE MA SI SALVA

Barbara Wilson, 46 anni, americana, deve davvero ringraziare la Provvidenza. Mentre guidava, ha perso il controllo dell'auto ed è precipitata in un burrone facendo un volo di 150 metri. Per 6 giorni è poi rimasta in fondo al precipizio senza avere la forza di risalire. Quando l'hanno trovata, era solo stordita e affamata, senza alcun segno della brutta caduta. L'auto invece s'è fracassata.



UNA STRADA SOTTO IL FIUME ELBA

Il 10 gennaio è stato inaugurato un tunnel autostradale sotto il fiume Elba ad Amburgo. Lungo 2.653 metri, è il quarto al mondo. Il più lungo è quello giapponese che passa sotto il Sou-see (3.475 m), poi quello argentino sotto il Parana (2. 937); il terzo (2.800 m) sotto l'East River a New York.

SI GUADAGNANO DA VIVERE TUFFANDOSI DA 12 METRI

Carolina, l'acrobata, e Bob, il cavallo, si guadagnano da vivere negli Stati Uniti, tuffandosi assieme da un trampolino posto a 12 metri dal suolo in una vasca colma d'acqua e profonda poco meno di tre metri. Danno spettacolo ogni giorno. Ecco, nella foto sotto, il loro luogo di lavoro con trampolino e vasca.

HA BATTUTO IL RECORD DEL LAVORO A MAGLIA

Appassionato fin da ragazzo al lavoro a maglia (oggi sono più di quanti si creda i maschi che si dedicano a questo passatempo), Stan Watin, 36 anni, ex attore, ex tassista, residente a New York (USA), ha battuto il record di durata per questo lavoro. Per 92 ore consecutive, nella posizione in cui lo vedete, ha continuato a intrecciare la lana. Il primato precedente apparteneva alla neozelandese Janice Marwick. «Perché — dice — gli uomini non devono lavorare a maglia? E' un'occupazione divertente e rilassante e non è detto che siano solo le donne a svolgerla bene!»

«I CAVALLI NON HANNO BISOGNO DI PAROLE MI LEGGONO NEL PENSIERO»

A chi non vuole crederci, Ralph Dodd, 71 anni, allevatore di cavalli, non ribatte nulla. Lo invita semplicemente nella sua fattoria e lo prega di fare attenzione. Quel che accade davanti agli occasionali spettatori è eccezionale. Ralph dice: «Ora con gli occhi inviterò un cavallo ad appoggiare il muso sulla mia spalla». Guarda il cavallo e il cavallo gli posa il muso sulla spalla, obbediente all'invito del suo padrone.

UN NUOVO GIOCO. Consiste in questo: si applica su un pattino una tavoletta di legno e tenendosi in equilibrio su di essa, si vola, cercando di non cadere e di arrivare più lontano, lungo le strade in discesa.

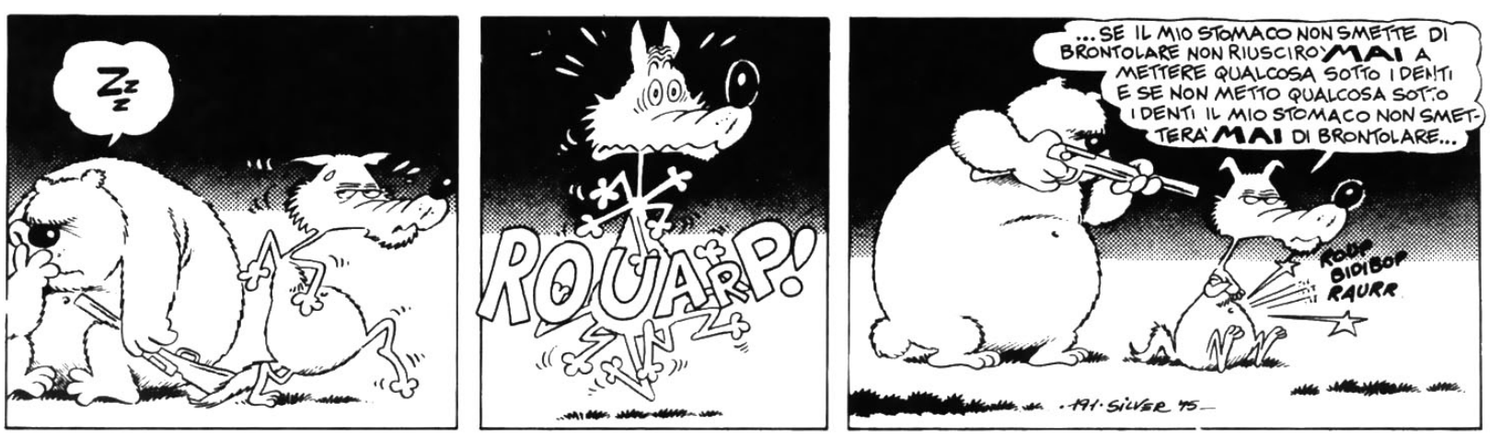
UNA NOTTE NEL BOSCO. A Massimiliano Cottini, 2 anni e mezzo, bresciano, è capitata un' avventura che non dimenticherà mai. Recatosi con i genitori a trovare gli zii, in Val Trompia, si è allontanato da casa e si è perduto in un bosco. C'è rimasto un'intera notte. Lo hanno trovato, l'indomani.

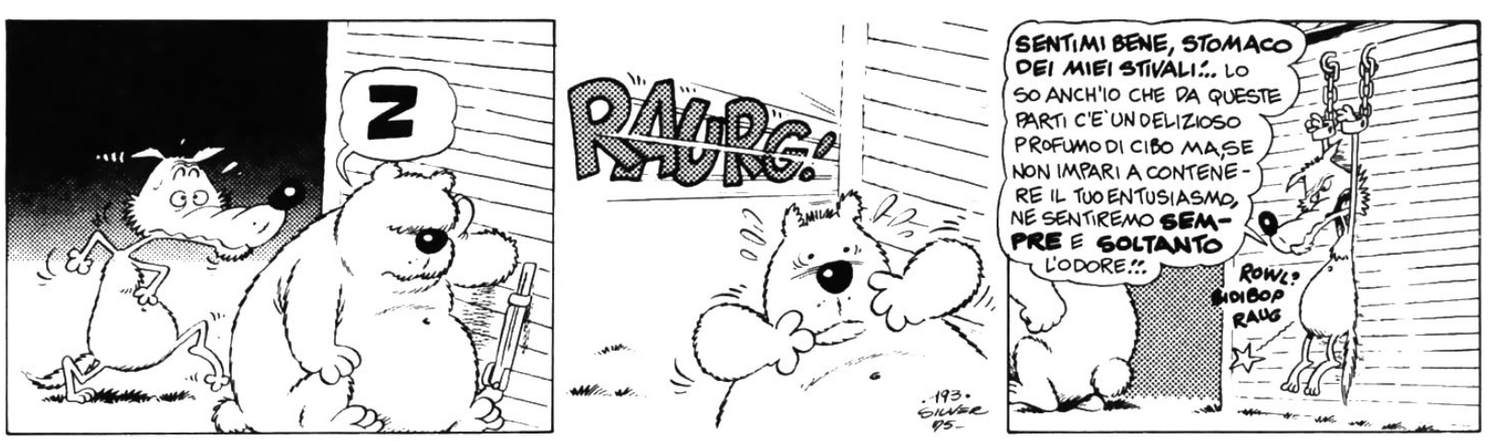
ZOOMSTRIP

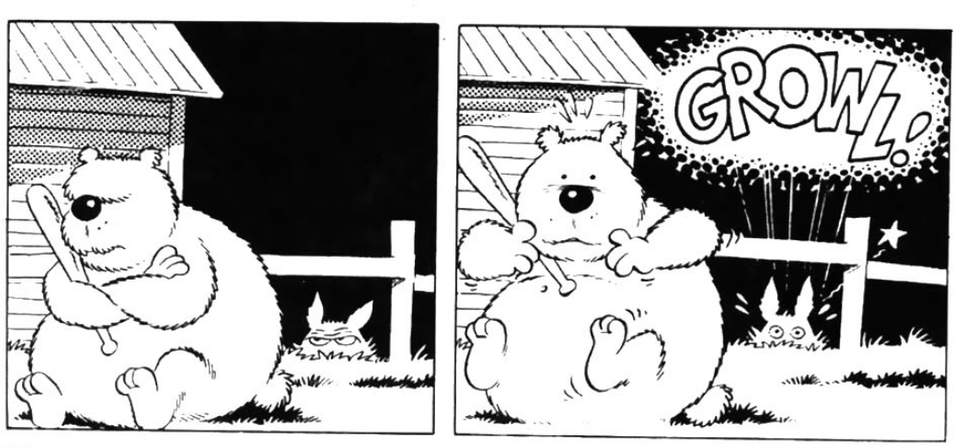
STORIA D'AMORE E DI TAGLIOLA TRA UN LUPO DI BELLE SPERANZE E UNA GALLINA DI BUONA FAMIGLIA

LUPO ALBERTO

di SILVER







Caro Babbo Natale, per quest'anno vorrei un cavallo a dondolo, un monopattino e un'ulcera coi fiocchi...

OROSCOPO

I nati nella settimana dal 10 al 16 febbraio sono sotto il segno dell'Acquario. Hanno una notevole pigrizia iniziale, ma, se occorre, sanno mantenere una carica di vitalità e sollecitare al punto giusto i loro riflessi con una fantasia ricca di inventiva e di buonumore.

Ariete

21 marzo-20 aprile

AFFETTI: Riuscirai a trovare un discreto equilibrio facendo leva sul tuo orgoglio. SCUOLA: Approfitta di questo periodo per recuperare il tempo perduto. FORTUNA: In rialzo. SALUTE: Buona.

Toro

21 aprile-20 maggio

AFFETTI: Inutili le impuntature; reagisci male a uno scherzo del tutto innocente. SCUOLA: Imprevedibile pioggia di interrogazioni, non perdere altro tempo. FORTUNA: Attenta. SALUTE: Mangi troppo.

Gemelli

21 maggio-21 giugno

AFFETTI: Hai occasione di fare un colpo formidabile: butta via la timidezza e lanciati. SCUOLA: Un poco trascurata: troppi interessi che ti frullano per la testa. FORTUNA: Ti è vicina. SALUTE: Curati.

Cancro

22 giugno-22 luglio

AFFETTI: Pronunciato il gran rifiuto ora ti penti amaramente: lascia passare il momento nero, poi riprovaci. SCUOLA: Non è vero che tutto è difficile. FORTUNA: Alti e bassi. SALUTE: Discreta.

Leone

23 luglio-23 agosto

AFFETTI: Ti fa comodo pensare che tutto quello che organizzi con tanta disinvoltura sia credibile. SCUOLA: Entusiasmi iniziali, poi cominciano i problemi. FORTUNA: Si prodiga. SALUTE: Non strafare.

Vergine

24 agosto-22 settembre

AFFETTI: Non puoi rimangiarti quanto hai detto ma ora non sai da che parte voltarti. SCUOLA: Periodo critico, se non prendi qualche provvedimento. FORTUNA: Non scherza. SALUTE: Cura lo stomaco.

Bilancia

23 settembre-22 ottobre

AFFETTI: Non distruggere solo per ripicca quello che hai sostenuto fino a ieri. SCUOLA: Tempesta in previsione di provvedimenti disciplinari. FORTUNA: Leggera. SALUTE: Non male.

Scorpione

23 ottobre-22 novembre

AFFETTI: Ti senti in torto e reagisci strillando forte: ormai il gioco è ampiamente scoperto. SCUOLA: Non fare il tirannello con chi non si può difendere. FORTUNA: Fortissima. SALUTE: Ottima.

Sagittario

23 novembre-21 dicembre

AFFETTI: Scoprire che avevi visto giusto è una ben magra soddisfazione: cambia tutto. SCUOLA: Alzata d'ingegno che rischia di comprometterti. FORTUNA: Si moltiplica. SALUTE: Sei troppo pigro.

Capricorno

22 dicembre-20 gennaio

AFFETTI: Per far girare le cose al modo giusto, ci vuole un pizzico di entusiasmo. SCUOLA: Pretendi troppo da te stesso e sottovaluti le piccole conquiste. FORTUNA: In ripresa. SALUTE: Più sport.

Acquario

21 gennaio-19 febbraio

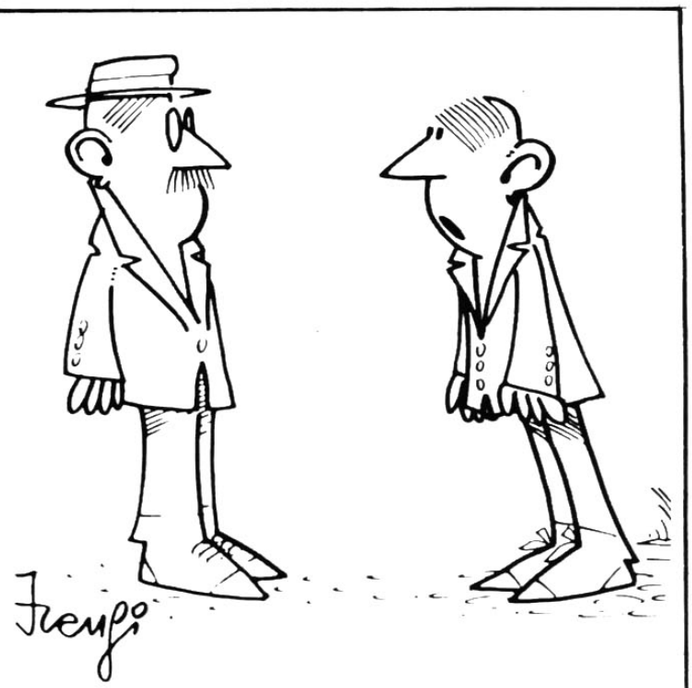
AFFETTI: Tempi duri per un conquistatore della tua fatta: la fama che hai creato ora ti pesa. SCUOLA: Dire che la trascuri è poco. FORTUNA: Collabora. SALUTE: Raffreddore.

Pesci

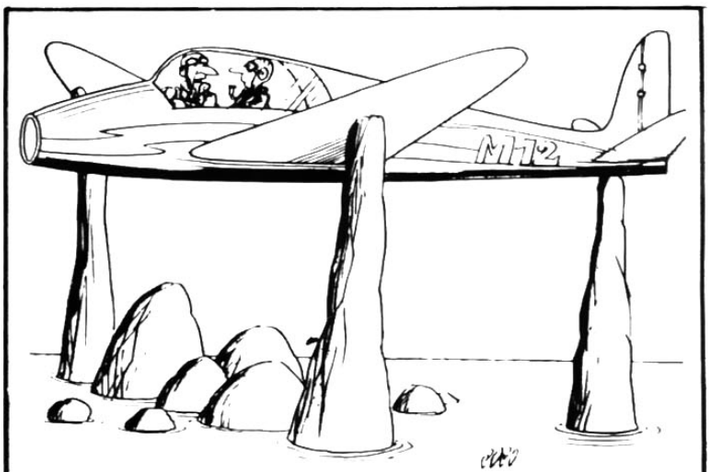
20 febbraio-20 marzo

AFFETTI: Se diventi pignolo in modo irragionevole, finisci per perdere. SCUOLA: Buon motivo per fare un discorsino di solidarietà. FORTUNA: Non scherzarci troppo. SALUTE: Muoviti un po'.

A cura di LIA CANTONI



— Sì, sono nato a Pisa.



— Comunica alla base che abbiamo fatto un atterraggio di fortuna.

ABBONAMENTO ANNUO:

ITALIA - con a scelta uno dei seguenti doni L. 13.000
« AL PAESE DELLA CUCCAGNA »
« IL GIOCO DEL WEST »
- senza dono L. 10.700

ESTERO - senza dono L. 13.900

PUBBLICITA' - 20100 Milano: via Solferino 28, via S. Pietro all'Orto 6/8, Tel. (da Milano) 6339 (20 linee con ricerca automatica); Tel. interurbano (02) 665.941 (5 linee con ricerca automatica). Indirizzo telegrafico: Corsera Milano. Telex 31031, Corsera. - 70121 Bari: via Beatillo 17, telefono 216.379 - 40121 Bologna: via Indipendenza 24, telef. 266.671. - 25100 Brescia: piazza della Vittoria 8, telefono 25.567, 25.568. - 50123 Firenze: via de' Pecori 5, telefono 260.352, 215.880. - 16121 Genova: via XX Settembre 9, telefono 589.525. - 80132 Napoli: via S. Carlo 2, tel. 411.806, 412.782 - 35100 Padova: piazza Garibaldi 8, tel. 656.510, 650.934 - 90144 Palermo: via degli Orti 41, tel. 266.612 - 00187 Roma: via del Parlamento 5/7, telef. 689.861. - 10121 Torino: via Roma 304, telefono 519.188. - 34122 Trieste: corso Italia 3, tel. 36.779. - 21100 Varese: via Vittorio Veneto 11, tel. 284.550, 288.621 - 37100 Verona: p.zza Bra 14, tel. 590.844, 590.469.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO:

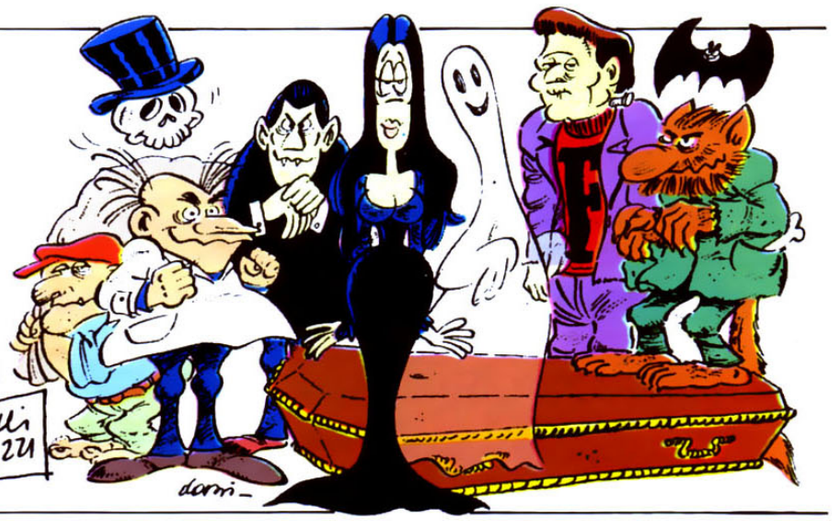
Argentina: Pesos - Australia: Cts. 45 - Austria: Sc. 12 - Belgio: F.B. 20 - Brasile: Crs. - Canada: Cents 45 - Cile: Esc. - Egitto: Pt. - Etiopia: D.E. 2,20 - Francia: F. 2,50 - Germania: D. M. 2 - Grecia: Dr. 15 - Guatemala: Q. 45 - Inghilterra: p. 24 - Iran: Rials 45 - Libano: P.L. 170 - Libia: Pts. 20 - Lussemburgo: F. B. 20 - Malta: Sh. - Messico: Pesos 5,50 - Olanda: Fl. 1,70 - Paraguay: G. 55 - Perù: Soles - Portogallo: Esc. 15 - Principato Monaco: F. 2,50 - Somalia: So. - Sud Africa: R. 0,42 - Sud Rhodesia: Sh. - Spagna: Pts. 28 - Svizzera: F. 2 - Svizzera Ticino: F. 1,50 - Tunisia: Mill. - Turchia: L.T. 10 - Uruguay: SU. - U.S.A.: Cents 65 - Venezuela: Bs.

Spedizione in abbon. postale - Gruppo 11/70 - *C/C postale n. 3/533*
Scritti, fotografie e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti
Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5 marzo 1971

Direttore responsabile: GIANCARLO FRANCESCONI - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5/3/1971 - EDITORIALE DEL CORRIERE DELLA SERA s.a.s.

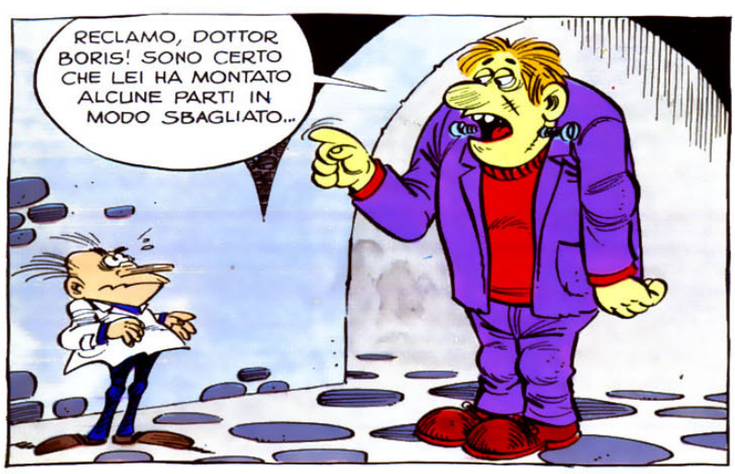
ZIO BORIS

di CASTELLI e FAGABAZZI



TERMINOLOGIA

ERRORE DI MONTAGGIO



PER TUTTI I GUSTI

ZIO BORIS, CREATO DA CASTELLI E PERONI